

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z
JĘZYKA NIEMIECKIEGO**

Meine Welttour 2

(Nowa Era)

dla klasy I i II

Meine Welttour 3

(Nowa Era)

dla klasy II c (poziom rozszerzony - do rozdziału 4)

i dla klasy III

Welttour 2

Rozdział	O c e n y				
I	Dopuszczający Wymagania konieczne	Dostateczny Wymagania podstawowe	Dobry Wymagania rozszerzające	Bardzo dobry Wymagania dopełniające	Celujący Wymagania wykraczające
<i>Ich in der Welt</i>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje podstawowe informacje o sobie i innych, – zna przymiotniki opisujące cechy charakteru i określające wygląd zewnętrzny człowieka, – wymienia formy spędzania czasu wolnego, – odpowiada na pytania, gdzie, z kim oraz jak spędza czas wolny, – wymienia swoje domowe obowiązki, – umie wyrazić opinię, – zna formy zaimków dzierżawczych – zna zasady odmiany zaimków dzierżawczych w mianowniku, celowniku i bierniku, – opisuje ilustrację w oparciu o pytania – dokonuje wyboru formy spędzenia czasu wolnego i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji, – wypełnia kwestionariusz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje informacje o sobie i innych, – wymienia cechy charakteru - określa wygląd zewnętrzny człowieka, – nazywa formy spędzania czasu wolnego, – potrafi krótko opowiedzieć o tym, gdzie, z kim oraz jak spędza czas wolny, – wie, jak wygląda model rodziny w Indiach, – nazywa obowiązki domowe - wyraża opinię, – odmienia zaimki dzierżawcze w mianowniku, celowniku i bierniku, – opisuje samodzielnie ilustrację, – wybiera formę spędzenia czasu wolnego i uzasadnia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje wygląd zewnętrzny człowieka, – podaje jego cechy charakteru i dane osobowe, – opowiada o swoich zainteresowaniach i domowych obowiązkach – opowiada o swojej rodzinie – uzasadnia swoje zdanie i podaje trafne argumenty, – zna i stosuje w zdaniach odmianę zaimków dzierżawczych w mianowniku, celowniku i bierniku, – opisuje w kilku zdaniach 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy pełną charakterystykę innej osoby - opowiada o sobie, swoich zainteresowaniach, - opowiada o własnym modelu rodziny, – opowiada o obowiązkach domowych członków rodziny – uzasadnia swoje stanowisko w dyskusji i argumentuje je – posługuje się zdaniami z zaimkami dzierżawczymi w mianowniku, celowniku i bierniku, – opisuje szczegółowo 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przy opisie osób i przedmiotów przedstawia swoje opinie - interpretuje zachowanie osób - opisuje swojego idealnego partnera - wyszukuje dodatkowe informacje o osobach, miejscach, firmach z krajów niemieckojęzycznych i przekazuje je innym - rozumie detale i wyszukuje szczegółowych informacji w tekście słuchanym - relacjonuje tekst z uwzględnieniem szczegółowych informacji - bierze czynny udział w dyskusji na temat tolerancyjnych zachowań - argumentuje i kontrargumentuje na

	<p>w imieniu osoby przedstawionej w tekście, – udziela odpowiedzi na pytania otwarte postawione w ankiecie, - rozumie teksty słuchane i czytane mniej więcej w 40 % - popełnia błędy często zakłócające komunikację - wypowiadając się stosuje pojedyncze słowa oraz struktury gramat. zawarte w programie nauczania</p>	<p>swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji, - wypełnia kwestionariusz swój lub osoby przedstawionej w tekście, - udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami na pytania otwarte postawione w ankiecie, - redaguje ankietę na temat czasu wolnego młodzieży - zapamiętuje podstawowe informacje z tekstu słuchanego - określa główną myśl czytanego I słuchanego tekstu - rozumie teksty słuchane i czytane mniej więcej w 60 % - popełnia błędy czasem zakłócające komunikację - stosuje proste struktury gramatyczne i pospolite słownictwo</p>	<p>ilustrację, - dokonuje wyboru formy spędzenia czasu wolnego, uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innej propozycji, - wypełnia kwestionariusz osobowy - udziela odpowiedzi pełnymi zdaniami na pytania otwarte postawione w ankiecie, - redaguje ankietę na temat czasu wolnego młodzieży, stosując środki wyrazu charakterystycznej dla tej formy wypowiedzi - rozumie większość informacji w tekście słuchanym - wykorzystuje informacje z tekstu słuchanego do opowiadania o osobach - rozumie teksty słuchane i czytane mniej więcej w 75 % - prawie nie popełnia błędów zakłócających komunikację - stosuje struktury gramatyczne i słownictwo zawarte w programie nauczania</p>	<p>ilustrację, - dokonuje wyboru formy spędzenia czasu wolnego i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innej propozycji, - udziela szczegółowych odpowiedzi pełnymi zdaniami na pytania otwarte postawione w ankiecie, - redaguje ankietę na temat czasu wolnego młodzieży, stosując środki wyrazu charakterystycznej dla tej formy wypowiedzi - rozumie teksty słuchane i czytane mniej więcej w 90 % - bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji - stosuje bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania</p>	<p>podstawie tekstu słuchanego - tworzy wypowiedzi płynne - rozumie teksty słuchane i pisane, których słownictwo i struktury gramatyczne wykraczają poza program nauczania - nie popełnia błędów które zakłócają komunikację - stosuje wszystkie zasady poprawnej wymowy i intonacji - tworzy wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i skomplikowane struktury gramatyczne, wykraczające poza materiał nauczania</p>
--	--	--	---	---	--

II	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<i>Mein Platz in der Welt</i>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje dane osobowe – zna nazwy różnych budynków mieszkalnych, – zna podstawowe przymiotniki opisujące domy oraz okolice miejsca zamieszkania, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje dane osobowe swoje oraz innych osób, – zna nazwy różnych budynków mieszkalnych, – zna przymiotniki opisujące domy oraz okolice miejsca zamieszkania, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje osoby na podstawie informacji z formularza osobowego, – robi notatki podczas rozmowy – opisuje domy i okolice miejsca zamieszkania, – opisuje swój pokój, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje osoby – robi notatki podczas rozmowy i zdaje z niej relację, – opisuje domy i okolice miejsca zamieszkania, - opisuje swój dom i pokój – opisuje miejsce 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pyta i udziela wyczerpujących informacji o wyglądzie swoim i innych osób - wyraża opinie o ilustracji - zgadza i nie zgadza się z opiniami innych

<ul style="list-style-type: none"> - mówi, w jakim budynku, pokoju i z kim mieszka, - zna słowa związane z wynajmowaniem mieszkania, - zna zasady odmiany przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym - tworzy proste konstrukcje zdaniowe z przymiotnikiem w funkcji przydawki, - odpowiada na pytania dotyczące miejsca zamieszkania, - opisuje ilustrację, - mówi, który pokój najbardziej mu się podoba, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia innych propozycji, - znajduje w ogłoszeniu potrzebne informacje, - czyta ze zrozumieniem prosty tekst - rozumie ogólnie dłuższy tekst pisany - rozumie ogólny tekst słuchany - popełnia błędy często zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytania w jakim budynku, pokoju i z kim mieszka, - zna słownictwo i zwroty związane z wynajmem mieszkania, - zna odmianę przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym - tworzy zdania z przymiotnikiem w funkcji przydawki, - potrafi udzielić podstawowych informacji o Buenos Aires, - wypowiada się na temat swojego miejsca zamieszkania, - opisuje ilustrację, - dokonuje wyboru pokoju, który najbardziej mu się podoba, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, - znajduje w ogłoszeniu potrzebne informacje, - redaguje ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące wynajmu pokoju w Monachium. - czyta ze zrozumieniem tekst określając prawdziwość zdań - popełnia błędy czasem zakłócające komunikację - stosuje proste struktury gramatyczne i 	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje miejsce zamieszkania innych osób i okolice ich miejsca zamieszkania, stosując odmianę przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym w mianowniku i celowniku, - prowadzi rozmowę telefoniczną dotyczącą wynajmu mieszkania, - stosuje w zdaniach odmianę przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym w mianowniku, celowniku oraz bierniku, - opisuje Buenos Aires na podstawie podanych informacji, - opowiada o swoim miejscu zamieszkania, - opisuje dokładnie ilustrację, - dokonuje wyboru pokoju, który najbardziej mu się podoba, i uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji, - znajduje w ogłoszeniu potrzebne informacje, - redaguje ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące wynajmu pokoju - odpowiada na pytania do tekstu czytanego - prawie nie popełnia błędów zakłócających komunikację - stosuje struktury gramatyczne i 	<ul style="list-style-type: none"> - zamieszkania innych osób i okolice ich miejsca zamieszkania, stosując odmianę przymiotnika po rodzajniku nieokreślonym w mianowniku i celowniku, - prowadzi rozmowę dotyczącą wynajmu mieszkania, - używa w zdaniach przymiotnika w funkcji przydawki - opowiada o Buenos Aires na podstawie podanych informacji, - opisuje szczegółowo ilustrację, - wybiera pokój, który najbardziej mu się podoba, i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji, - wyszukuje potrzebne informacje z ogłoszenia - redaguje ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące wynajmu pokoju w Monachium, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi - rozumie informacje w tekście czytanim i słuchanym - bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji - stosuje bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania 	<ul style="list-style-type: none"> - informuje wyczerpująco o swoim podobieństwie do innych osób - opisuje swój rzeczywisty i wymarzony dom/ mieszkanie - wyczerpująco opowiada o swoim pokoju - przedstawia podczas rozmowy swoją opinię i ją uzasadnia - prowadzi swobodną rozmowę z nauczycielem na temat warunków mieszkaniowych i upodobań - tworzy dialogi oraz dłuższe wypowiedzi pisemne związane z tematyką mieszkania - tworzy prospekt reklamujący jakieś miejsce - tworzy spójną, płynną wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy - argumentuje i kontrargumentuje na podstawie tekstu słuchanego - sporadycznie popełnia błędy - nie popełnia błędów które zakłócają
--	--	---	---	---

		pospolite słownictwo	słownictwo zawarte w programie nauczania		komunikację
--	--	-------------------------	---	--	-------------

III	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<i>Schulwelt</i>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa części garderoby, – opisuje zdjęcie za pomocą prostych wyrażeń,, – wymienia nazwy kół zainteresowań, na które uczęszcza, – zna różnice pomiędzy szkołą całodzienną a dopołudniową, – wymienia problemy szkolne, – rozumie rady udzielane nastolatkom i umie je przyporządkować do określonego problemu, – wymienia spójniki wymagające użycia szyku prostego, przestawnego i końcowego oraz zna ich polskie znaczenie, – zna zasady tworzenia zdań złożonych ze spójnikami wymagającymi użycia szyku prostego, przestawnego oraz końcowego, – opisuje w kilku słowach ilustrację, – odpowiada na pytania dotyczące problemów szkolnych propozycji, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa części garderoby, – opisuje zdjęcie – umie wyrazić swoje zdanie na temat mundurków szkolnych na podstawie podanych wyrażeń, – zna różnice pomiędzy szkołą całodzienną a dopołudniową, – wymienia problemy szkolne, – przyporządkowuje rady udzielane nastolatkom do określonego problemu, – zna podstawowe informacje na temat szkoły tańca, – zna nazwy kół zainteresowań, – zna spójniki wymagające użycia szyku prostego, przestawnego i końcowego, – tworzy zdania złożone ze spójnikami wymagającymi użycia szyku prostego, przestawnego oraz końcowego, – dokonuje wyboru sytuacji, która wywołuje w nim największy stres związany ze szkołą, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje osoby, nazywając części garderoby, jakie mają na sobie, na podstawie zdjęcia, – wyraża własne zdanie oraz uzasadnia swoje stanowisko, – opowiada o ofercie szkoły całodzienniej, – opowiada o ciekawych kołach zainteresowań, – wymienia argumenty za szkołą całodzienną i przeciw niej, – opowiada o swoich problemach szkolnych, – podaje przyczyny lęku przed szkołą oraz stresu wśród młodych ludzi, stosując zdania złożone – udziela rady – opowiada o kołach zainteresowań, na które uczęszcza, – tworzy zdania złożone ze spójnikami wymagającymi użycia szyku prostego, przestawnego oraz końcowego, – opisuje szczegółowo ilustrację, – dokonuje wyboru sytuacji, która wywołuje w nim największy stres związany ze szkołą, i przekonywująco uzasadnia swój wybór oraz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje wygląd zewnętrzny osób i ich strój na podstawie obrazka – wyraża opinię na temat szkoły i osób – opowiada o szkole całodzienniej, ciekawych kołach zainteresowań, – podaje argumenty i kontrargumenty – opowiada o problemach szkolnych, – wyjaśnia przyczyny lęku przed szkołą oraz stresu wśród młodych ludzi, stosując zdania złożone ze spójnikami wymagającymi użycia szyku końcowego, – udziela rad nastolatkom, którzy mają problemy w szkole, – opowiada o kołach zainteresowań w szkole – sprawnie posługuje się zdaniami złożonymi – opowiada o sytuacji, która wywołuje w nim największy stres związany ze szkołą, i przekonywująco uzasadnia powody takiego wyboru oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> -przedstawia pełną charakterystykę własną oraz innej osoby -wyraz swoją opinie na temat swój i innych osób, ich wyglądu, stroju, charakteru... -opowiada o swojej szkole, kolegach, nauczycielach, stroju szkolnym, kołach zainteresowań... - przedstawia problemy, z jakimi styka się w szkole i sposobach ich rozwiązywania - sprawnie posługuje się zdaniami złożonymi -dokonuje wyboru, uzasadnia go i podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji - tworzy dłuższą pisemną bądź ustną wypowiedź stosując wyrażenia charakterystyczne dla takiej formy wypowiedzi - posługuje się bogatym słownictwem

	<ul style="list-style-type: none"> – pisze opis ilustracji. - popełnia błędy często zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> propozycji, – opisuje ilustrację pisemnie i ustnie popełnia błędy czasem zakłócające komunikację stosuje proste struktury gramatyczne i 	<ul style="list-style-type: none"> podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji, – opisuje pisemnie ilustrację, - drobne i mało istotne błędy nie wpływają na komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> propozycji, – opisuje pisemnie ilustrację, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi - popełnia nieliczne błędy 	-rzadko popełnia błędy
--	---	--	--	---	------------------------

IV	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Die Welt der Familie	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy pytania na podstawie zdjęcia i odpowiada na nie, – mówi, jak i gdzie spędza czas wolny z rodziną, – opowiada krótko o rodzinie na podstawie podanych wyrażen, – wymienia pozytywne i negatywne cechy charakteru wybranych członków rodziny, – mówi, jakie było jego dzieciństwo, – wie, jak wygląda życie w amerykańskim mieście dla seniorów Sun City, – umie wskazać wady i zalety życia w mieście seniorów, – zna wyrażenia związane z uroczystością zaślubin, – zna zasady stosowania i odmiany czasowników w czasie przeszłym prostym 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tworzy pytania na podstawie zdjęcia i odpowiada na nie, – mówi, jak i gdzie spędza czas wolny z rodziną, – opowiada krótko o rodzinie na podstawie podanych wyrażen, – wymienia pozytywne i negatywne cechy charakteru wybranych członków rodziny, – mówi, jakie było jego dzieciństwo, – wie, jak wygląda życie w amerykańskim mieście dla seniorów Sun City, – umie wskazać wady i zalety życia w mieście seniorów, – zna wyrażenia związane z uroczystością zaślubin, – zna zasady stosowania i odmiany czasowników w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie, – opowiada, jak i gdzie spędza czas wolny z rodziną, – opowiada o swojej rodzinie, – charakteryzuje wybranych członków rodziny, – opowiada o swoim dzieciństwie w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>, – opowiada o wadach i zaletach życia w amerykańskim mieście dla seniorów Sun City, – potrafi zaprosić przyjaciół na ślub, – składa życzenia z okazji ślubu, – dziękuje za zaproszenie na uroczystość, – życzy rozmówcy udanej zabawy, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje szczegółowo zdjęcie, – opowiada o czasie wolnym spędzonym z rodziną – przeprowadza wywiad, - tworzy dłuższą wypowiedź o swojej rodzinie – przedstawia wspomnienia ze swojego dzieciństwa w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>, – opowiada o wadach i zaletach życia seniorów na podstawie tekstu, – zaprasza na ślub, dziękuje za zaproszenie, składa życzenia - opowiada o ślubie i weselu przyjaciół, – używa czasu prostego z czasownikami regularnymi i nieregularnymi oraz czasownikami modalnymi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze dłuższe teksty na temat upodobań - swobodnie posługując się strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem opisuje upodobanie innych lub ich brak - bierze czynny udział w rozmowie i dyskusji na temat rodziny i jej problemów, stereotypów - czyta ze zrozumieniem teksty oryginalne - porównuje formy życia codziennego dawniej i dziś na podstawie własnych spostrzeżeń - nie popełnia błędów gramatycznych - swobodnie posługuje się leksyką - rozumie wszystkie

	<p><i>Präteritum</i>, – tworzy formy czasu przeszłego prostego <i>Präteritum</i> od czasowników regularnych oraz od czasowników modalnych, – opisuje ilustrację, – dokonuje wyboru zdjęć przedstawiających formy spędzania czasu wolnego, które są bliższe jego rodzinie, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, – opisuje pisemnie osobę przedstawioną na zdjęciu. - formułuje prostą odpowiedź na pytania o krewnych - popełnia błędy często zakłócające komunikację</p>	<p>– tworzy formy czasu przeszłego prostego <i>Präteritum</i> od czasowników regularnych oraz od czasowników modalnych, – opisuje ilustrację, – dokonuje wyboru zdjęć przedstawiających formy spędzania czasu wolnego, które są bliższe jego rodzinie, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, – opisuje pisemnie osobę przedstawioną na zdjęciu. - stosuje podstawowe słownictwo, mało urozmaicone struktury składniowe - tworzy zrozumiałą kilkuzdaniową wypowiedź na temat rodziny - popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne</p>	<p>– opowiada o uroczystości zaślubin przyjaciół, – tworzy zdania z czasownikami regularnymi i nieregularnymi oraz czasownikami modalnymi w czasie przeszłym prostym <i>Präteritum</i>, – opisuje szczegółowo ilustrację, – dokonuje wyboru zdjęć przedstawiających formy spędzania czasu wolnego, które są bliższe jego rodzinie, i przekonywująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite - tworzy wypowiedź spójną, stosując urozmaicone słownictwo i frazeologię i struktury gramatyczne - drobne i mało istotne błędy nie wpływają na komunikację</p>	<p>– przedstawia opis ilustracji – dokonuje wyboru zdjęć przedstawiających formy spędzania czasu wolnego, które są bliższe jego rodzinie, i przekonywująco uzasadnia swój wybór - wyraża własne opinie o tworzeniu rodziny przez młodych ludzi precyzyjnie dobierając słowa i struktury gramatyczne. Popełnia błędy sporadycznie. - wyraża i uzasadnienia własne opinie o małżeństwie i rodzinie posługując się bogatym słownictwem i idiomatyką - opowiada o wydarzeniach ze swego życia stosując bogate słownictwo, urozmaicone struktury gramatyczne idiomy</p>	<p>szczegóły tekstu oryginalnego - określa poprawnie wszystkie poprawne odpowiedzi - rozumie w całości temat - formułuje tezę, do której argumentuje - tekst spójny, proporcjonalnie zbudowany - bogate rozumiane słownictwo - brak błędów - wypowiedź ustna swobodna, całkowicie poprawna</p>
--	---	---	---	---	---

V	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<i>Arbeitswelt</i>	<p>Uczeń: – nazywa rodzaje pracy dorywczej i wakacyjnej, – zna czasowniki oznaczające czynności wykonywane przy wybranych rodzajach</p>	<p>Uczeń: – wie, jakie są zasady zatrudniania młodzieży w Niemczech, – informuje o zasadach pracy dorywczej i wakacyjnej,</p>	<p>Uczeń: – przedstawia zasady zatrudniania młodzieży w Niemczech, – opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą</p>	<p>Uczeń: – opowiada o zasadach zatrudniania młodzieży w Niemczech, -opowiada o doświadczeniach związanych ze swoją pracą wakacyjną i swoich</p>	<p>Uczeń: - opowiada o pracy swoich znajomych - informuje o swoich planach życiowych, - uzasadnia wybór przyszłego zawodu</p>

<p>pracy, – odpowiada na pytania, stosując podane wyrażenia, – nazywa podstawowe czynności dnia powszedniego, – wymienia nazwy najczęstszych zawodów, – informuje, kim z zawodu są jego rodzice, – informuje, kim chciałby być w przyszłości – tworzy imiesłowy czasu przeszłego <i>Partizip Perfekt</i> od czasowników regularnych, rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych, – zna zasady tworzenia czasu przeszłego złożonego <i>Perfekt</i> z czasownikiem posiłkowym <i>sein</i>, – dokonuje wyboru pracy wakacyjnej i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, – uzupełnia opis ilustracji - popełnia błędy często zakłócające komunikację - dysponuje ograniczonym słownictwem</p>	<p>nazywa czynności wykonywane przy wybranych rodzajach pracy, odpowiada na pytania, nazywa czynności dnia powszedniego, zna pojęcia „Fair-Trade-Organisation” i „Fair-Trade-Produkte”, -wymienia nazwy zawodów, –podaje, kim z zawodu są członkowie jego rodziny informuje, jaki jest jego wymarzony zawód, tworzy imiesłowy czasu przeszłego <i>Partizip Perfekt</i> od czasowników regularnych ,rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych oraz zakończonych na „ieren”, tworzy zdania z czasownikiem <i>sein</i> w czasie Perfekt opisuje ilustrację, wybiera rodzaj pracy wakacyjnej i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, uzupełnia opis ilustracji tworzy zrozumiałą wypowiedź popełnia błędy czasem zakłócające komunikację</p>	<p>wakacyjną, – opowiada o czynnościach dnia powszedniego w czasie przeszłym <i>Perfekt</i>, – opowiada o swojej pierwszej pracy w czasie przeszłym <i>Perfekt</i>, – opowiada o zawodach i pracy swoich rodziców, – opowiada o swoim wymarzonym zawodzie, – tworzy imiesłowy czasu przeszłego <i>Partizip Perfekt</i> od czasowników – tworzy zdania w czasie przeszłym złożonym <i>Perfekt</i> z czasownikiem posiłkowym <i>sein</i>, – opisuje szczegółowo ilustrację, – dokonuje wyboru pracy wakacyjnej i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, – uzupełnia skrupulatnie opis ilustracji. - posiada duży zasób słów - popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne - tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem -posługuje się bogatym słownictwem - drobne i mało istotne błędy nie wpływają na komunikację</p>	<p>znajomych, – opowiada o swoim dniu w czasie przeszłym <i>Perfekt</i>, – opowiada o pierwszym dniu pracy znajomej osoby – opowiada o swojej pierwszej pracy w czasie przeszłym <i>Perfekt</i>, – opowiada o pracy dzieci w krajach Trzeciego Świata, – opowiada o pracy swoich rodziców, znajomych, - posługuje się czasem przeszłym Perfekt - tworzy opowiadanie w czasie przeszłym Perfekt – dokonuje wyboru pracy wakacyjnej i przekonywująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji, - opisuje szczegółowo ilustrację - buduje spójną wypowiedź pisemną całkowicie na temat - precyzyjnie dobiera słowa - stosuje zróżnicowane słownictwo - referuje temat tworząc w pełni zrozumiałą wypowiedź - popełnia nieliczne błędy</p>	<p>- bierze udział w dyskusji na temat zalet i wad pracy i pobytu za granicą - swobodnie posługuje się bogatym słownictwem na temat podróży, warunków pracy, pobytu za granicą - posługuje się w sposób swobodny zróżnicowanymi strukturami gramatycznymi - pisze dłuższy tekst użytkowy na temat podróży, pobytu, podjęcia pracy, warunków pracy - sprawnie posługuje się czasami przeszłymi, - rozumie w całości tekst słuchany o warunkach pracy - czyta i rozumie teksty niemieckojęzyczne - tworzy spójny tekst - formułuje tezę i własne opinie - staranie dobiera słowa i struktury gramatyczne - rzadko popełnia błędy</p>
---	--	---	---	--

		stosuje proste struktury gramatyczne i			
--	--	--	--	--	--

VI	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Sport bewegt die Welt	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wie o problemie otyłości w USA, – mówi, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe, stosując podane wyrażenia, – przyporządkowuje pytaniom właściwe odpowiedzi, – rozumie dane statystyczne, – wie, z jakich powodów Niemcy nie uprawiają sportu, – wie, dlaczego warto uprawiać sport, – zna zasady tworzenia zdań celowych z konstrukcją bezokolicznikową <i>um - zu</i> – rozumie dane zawarte w tabeli, – przedstawia sportowca, stosując podane wyrażenia – zna zasady stopniowania przymiotników oraz przysłówków (regularnych i nieregularnych), – zna zasady tworzenia pytań z przysłówkami zaimkowymi, – nazywa sprzęt sportowy, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wie o problemie otyłości na świecie – mówi, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe – przyporządkowuje pytaniom właściwe odpowiedzi, – odczytuje dane statystyczne, – informuje, dlaczego Niemcy nie uprawiają sportu, – podaje powody, dla których należy uprawiać sport – potrafi utworzyć zdania celowe z konstrukcją bezokolicznikową <i>um - zu</i> – rozumie wypowiedzi porównujące wiek i osiągnięcia sportowe osób, – umie interpretować dane zawarte w tabeli, – przedstawia sportowca, opierając się o podane informacje – umie stopniować przymiotniki oraz przysłówki (regularne i nieregularne), – wie, o co walczył Nelson Mandela, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o problemie otyłości – uzasadnia, dlaczego uprawia poszczególne dyscypliny sportowe, – opisuje zdjęcie, – interpretuje statystykę, – opowiada, z jakich powodów Niemcy nie uprawiają sportu, – argumentuje, dlaczego warto uprawiać sport, – tworzy zdania celowe z konstrukcją bezokolicznikową <i>um - zu</i>, – porównuje osoby (ich wiek, osiągnięcia sportowe), – przedstawia wyniki sportowe, – interpretuje dane na podstawie tabeli, – opisuje sportowca na podstawie podanych informacji, – stopniuje przymiotniki oraz przysłówki (regularne i nieregularne), – mówi, o co walczył Nelson Mandela, – rozumie pojęcie „apartheid”, – wyjaśnia, jak sport może zmienić świat i ludzi, – tworzy pytania z przysłówkami zaimkowymi, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o problemach ze zdrowiem w różnych krajach – uzasadnia, dlaczego należy uprawiać poszczególne dyscypliny sportowe, – opisuje zdjęcie i interpretuje je, – interpretuje dane statystyczne, – opowiada, z jakich powodów Niemcy nie uprawiają sportu, – argumentuje, dlaczego warto uprawiać sport, – tworzy zdania celowe, bezokolicznikowe – porównuje ze sobą osoby – opisuje ulubionego sportowca – używa w zdaniach przymiotników i przysłówków w różnych stopniach, – opowiada o Nelsonie Mandeli, – wyjaśnia pojęcie „apartheid”, – przedstawia wpływ sportu na ludzi i kraje – stosuje w wypowiedziach pytań z przysłówkami 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia problemy ze zdrowiem w różnych krajach - omawia wpływ sportu na życie ludzi i ich wzajemne relacje - opisuje, dokonuje analizy, interpretuje tabele statystyczne, dane, zdjęcia artykuły Sprawnie posługuje się konstrukcją bezokolicznikowa i zdaniami celowymi - wykorzystuje w wypowiedziach stopniowanie przymiotników i przysłówków porównując informacje bądź osoby - opowiada o problemach, jakie dotyczą różne kraje - swobodnie formułuje wypowiedź pisemną - przestrzega wszystkich

	<ul style="list-style-type: none"> - nazywa wybrane sporty ekstremalne, - uzupełnia tekst stanowiący opis zdjęcia brakującymi informacjami, - mówi, jak spędza czas wolny, - opisuje ilustrację, - dokonuje wyboru plakatu reklamującego projekt „Wiosna na sportowo” i uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia innych propozycji, - porządkuje relację sportową, - dysponuje ograniczonym słownictwem - popełnia błędy w wymowie i intonacji często zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - zna pojęcie „apartheid”, - potrafi tworzyć pytania z przysłówkami zaimkowymi, - nazywa sprzęt sportowy i dyscypliny sportowe, - zna pojęcia „rafting” oraz „canyoning”, - nazywa wybrane sporty ekstremalne, - informuje, jak spędza czas wolny, - szczegółowo opisuje ilustrację, - dokonuje wyboru plakatu reklamującego projekt „Wiosna na sportowo” i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, - porządkuje relację sportową, - tworzy zrozumiałą wypowiedź - popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> - opowiada o wybranych sportach ekstremalnych, - opisuje zdjęcie, - opowiada, jak spędza czas wolny, - opisuje szczegółowo ilustrację, - dokonuje wyboru plakatu reklamującego projekt „Wiosna na sportowo” i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, - pisze relację z wydarzenia sportowego, w którym uczestniczył z przyjaciółmi w ostatni weekend, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi - popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne - tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem 	<ul style="list-style-type: none"> zaimkowymi, - wyjaśnia pojęcia „rafting” oraz „canyoning”, - opowiada o sportach ekstremalnych, - opisuje szczegóły na zdjęciu - opowiada o swoim czasie wolnym - wybiera plakat reklamujący projekt „Wiosna na sportowo” i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innych propozycji, - opisuje wydarzenie sportowe, w którym uczestniczył z przyjaciółmi w ostatni weekend, stosując środki wyrazu - precyzyjnie dobiera słowa - stosuje zróżnicowane słownictwo 	<ul style="list-style-type: none"> elementów formy - przekazuje wszystkie zadane informacje - swobodnie stosuje bogate słownictwo, używa idiomów - precyzyjnie dobiera słowa - nie popełnia błędów gramatycznych - swobodnie odpowiada na wszystkie pytania pod obrazkiem - używa w wypowiedziach bogatego słownictwa - stosuje słownictwo z innych źródeł leksykalnych - swobodnie posługuje się strukturami gramatycznymi
--	--	--	---	---	--

VII	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa cele podróży, - podaje czas trwania podróży, - nazywa podstawowe środki komunikacji, - opisuje zdjęcie na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa cele podróży, czas trwania, jej rozpoczęcia i zakończenia -nazywa środki komunikacji - zna przyimki z celownikiem oraz z 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje podróż, określając jej cel, czas trwania oraz środki komunikacji, - opisuje zdjęcie, - planuje własną podróż dookoła świata, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje szczegółowo podróż - opisuje, analizuje i interpretuje zdjęcie, - opowiada o planach podróży dookoła świata, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o podróżach, przygotowaniach do nich i korzyściach płynących ze zwiedzania różnych

<p>Um die Welt reisen</p>	<p>podstawie pytań, – wymienia przymyki występujące z celownikiem oraz z biernikiem – zna zasady stosowania przymków występujących z celownikiem oraz z biernikiem – porządkuje dialogi, – nazywa podstawowe formy wypoczynku, – mówi o planach wakacyjnych innych uczniów, – zna zasady tworzenia zdań w czasie przyszłym – zna podstawowe informacje na temat Berlina (liczba mieszkańców, najważniejsze zabytki), – opisuje kilkoma zdaniami ilustrację, – dokonuje wyboru oferty podróży i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji, - popełnia dużo błędów niektóre zakłócając komunikację - stosuje ubogie słownictwo - używa prostych struktur zdaniowych</p>	<p>– wie, jak stosować przymyki z celownikiem oraz z biernikiem lub celownikiem, – zna nazwy różnych form wypoczynku, – przedstawia plany wakacyjne różnych osób – potrafi tworzyć zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i>, – wie, na czym polega forma spędzania urlopu „dom za dom” – zna podstawowe informacje o Berlinie – opisuje dokładnie ilustrację, – wybiera ofertę podróży i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji, – redaguje list prywatny do kolegi/koleżanki z Niemiec, w którym krótko przedstawia się, pisze o swojej szkole i zainteresowaniach, opisuje swoją rodzinę, zaprasza go/ją do siebie - posługuje się prostym słownictwem - popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócające komunikacji - tworzy zrozumiałą wypowiedź</p>	<p>stosuje w zdaniach przymyki występujące z celownikiem oraz z biernikiem lub celownikiem, opowiada o swoich planach wakacyjnych, zdaje relację na temat planów wakacyjnych innych uczniów, tworzy zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i>, wyjaśnia, na czym polega forma spędzania urlopu „dom za dom”, wymienia wady i zalety wakacji „dom za dom”, - opowiada o Berlinie dokonuje wyboru oferty podróży i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innej propozycji, redaguje list prywatny do kolegi/koleżanki z Niemiec, w którym zaprasza go/ją do swojej miejscowości. posiada duży zasób słownictwa prawie nie popełnia błędów zakłócających komunikację stosuje struktury gramatyczne i słownictwo zawarte w programie nauczania</p>	<p>– tworzy prezentację multimedialną, – stosuje w zdaniach przymyki występujące z celownikiem oraz z biernikiem – opowiada o planach wakacyjnych innych osób – posługuje się czasem przyszłym <i>Futur I</i>, – wyjaśnia pojęcie „Haustauschurlaub”, – opowiada o wadach i zaletach wakacji „dom za dom”, - przygotowuje prezentację na temat Berlina i planuje wycieczkę do Berlina, – opisuje szczegółowo ilustrację, – dokonuje wyboru oferty podróży i przekonywująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia innej propozycji, – pisze list prywatny do kolegi z Niemiec, -precyzyjnie dobiera słowa - wykorzystuje złożone struktury gramatyczne - stosuje różnicowane słownictwo - referuje temat tworząc w pełni zrozumiałą wypowiedź - popełnia nieliczne błędy</p>	<p>miejsz i poznawania ich mieszkańców - bierze udział w dialogu o przygotowaniach do podróży operując różnicowanym słownictwem - swobodnie formułuje wypowiedź pisemną - przekazuje wszystkie zadane informacje - swobodnie stosuje bogate słownictwo, używa idiomów - precyzyjnie dobiera słowa - nie popełnia błędów gramatycznych - swobodnie odpowiada na wszystkie pytania pod obrazkiem - używa w wypowiedziach bogatego słownictwa - swobodnie formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące pracy - stosuje słownictwo z innych źródeł leksykalnych - swobodnie posługuje się strukturami gramatycznymi i leksyką I</p>
----------------------------------	---	---	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none">· popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne· tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem		
--	--	--	---	--	--

Meine Welttour 3

I	Dopuszczający Wymagania konieczne	Dostateczny Wymagania podstawowe	Dobry Wymagania rozszerzające	Bardzo dobry Wymagania dopełniające	Celujący Wymagania wykraczające
Welt der Bildung	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – mówi z błędami , gdzie i z kim spędził wakacje, – fragmentarycznie wyjaśnia, dlaczego chciał lub nie wrócić do szkoły – potrafi z pomocą nauczyciela powiedzieć, co można, a czego nie wolno robić w jego szkole, – odpowiada słabo na pytanie, jaka jest jego szkoła i jacy są nauczyciele, – wymienia tylko 3 pozytywne i 3 negatywne cechy charakteru, – podaje, którego nauczyciela lubi – pyta kolegów o ich plany na przyszłość i odpowiada na takie pytanie, – wymienia z trudem rodzaje studiów w Niemczech i Polsce, - nazywa swoje talenty, – informuje, na jakiej uczelni chce studiować – częściowo wie, jak tworzy się zdania z 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podaje informacje na temat swoich wakacji, – podaje proste argumenty przemawiające za powrotem do szkoły lub przeciwnie, – mówi , jakie ma plany na nowy rok szkolny, – informuje z błędami, co można, a czego nie wolno robić w jego szkole, – wyraża zdanie na temat swojej szkoły i nauczycieli, – wymienia pozytywne i negatywne cechy charakteru, – wymienia rodzaje studiów, – opisuje dane statystyczne, – informuje, jakie plany na przyszłość mają niemieccy absolwenci – pyta kolegów o ich plany na przyszłość i mówi, jakie on ma plany na przyszłość, – wymienia rodzaje studiów i przedmioty na wybranych kierunkach studiów, – nazywa swoje talenty, - stosuje niewielki zasób 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o swoich wrażeniach z wakacji, – prowadzi dialog z rówieśnikiem na temat powrotu do szkoły, – informuje, jakie ma plany na nowy rok szkolny, – opowiada o swojej szkole i nauczycielach, – informuje, jaki jest jego ulubiony nauczyciel, – opisuje dane statystyczne, – opowiada o planach na przyszłość niemieckich absolwentów, – prowadzi dialog z rówieśnikiem na temat planów na przyszłość, – mówi o swoich planach na przyszłość, talentach i możliwościach ich rozwoju, – wyjaśnia cytaty znanych osób, – opowiada , gdzie chciałby studiować i dlaczego tam – tworzy zdania bezokolicznikowe z i bez zu – opisuje kilkoma zdaniami ilustrację, – dokonuje wyboru formy wypoczynku i uzasadnia swój wybór oraz podaje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada swobodnie o swoich wakacjach – rozmawia z kolegami na temat powrotu do szkoły, – uzasadnia swoje zdanie, – opowiada o swoich planach na nowy rok szkolny, – tworzy dłuższą wypowiedź na temat szkoły i nauczycieli (lubianych i nielubianych) – opisuje i interpretuje dane statystyczne, – opowiada o niemieckich absolwentach, – rozmawia z kolegami na temat ich planów na przyszłość, – opowiada o studiach w Niemczech i Polsce, – mówi o swoich talentach i możliwościach ich rozwoju, – wyjaśnia własnymi słowami cytaty znanych osób, – opowiada o swojej wymarzonej uczelni, – posługuje się zdaniami bezokolicznikowymi z i bez zu – opisuje szczegółowo ilustrację, dokonuje wyboru formy wypoczynku i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tworzy dłuższą wyczerpującą wypowiedź ustną na temat wakacji, swojej szkoły, nauczycieli, i planów na przyszłość - przekazuje wszystkie żądane informacje - wypowiada się stosując bogate słownictwo, używa idiomów - precyzyjnie dobiera słowa - nie popełnia błędów gramatycznych - swobodnie odpowiada na wszystkie pytania pod obrazkiem - z łatwością formułuje pytania i odpowiedzi dotyczące planów na przyszłość swoich i innych osób, -stosuje słownictwo z różnych źródeł leksykalnych - swobodnie posługuje się skomplikowanymi

<p>bezokolicznikiem z <i>zu</i> i bez</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje krótko ilustrację, – wybiera formę wyczynku – udziela z trudem odpowiedzi na pytania dotyczące danych statystycznych, – uzupełnia grafikę brakującymi danymi na podstawie tekstu, – pisze krótką notatkę o swoich planach na przyszłość <p>- popełnia liczne błędy świadczące o nieznajomości struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację,</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumie teksty słuchane i pisane w ok. 40% 	<p>słów zawarty w programie nauczania,</p> <ul style="list-style-type: none"> - buduje proste zdania – rozumie teksty słuchane i pisane w ok. 60% – opowiada o swojej wymarzonej uczelni, – zna zasady tworzenia zdań z bezokolicznikiem z <i>zu</i> i bez <i>zu</i>, – opisuje ilustrację, – wybiera formę wyczynku, uzasadnia wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji, – udziela prostej odpowiedzi na pytania dot. danych statystycznych, – uzupełnia grafikę brakującymi danymi na podstawie tekstu, – przedstawia pisemnie swoje plany na przyszłość, - wypowiedzi pisemne zawierają proste słownictwo i struktury gramatyczne, ale również błędy, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu 	<p>powody odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> – udziela pełnym zdaniem odpowiedzi na pytania dotyczące danych statystycznych, – opisuje dane statystyczne, – uzupełnia grafikę brakującymi danymi na podstawie tekstu, – opisuje przyszłość niemieckich absolwentów szkół wyższych na podstawie danych statystycznych, – opisuje swoje plany na przyszłość. - popełnia nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne niezakłócające komunikacji, - wypowiada się stosując zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, - rozumie teksty pisane i słuchane w ok. 75% 	<p>przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> – udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące danych statystycznych, – opisuje i interpretuje dane statystyczne, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi, – uzupełnia grafikę – precyzyjnie opisuje przyszłość niemieckich absolwentów szkół wyższych na podstawie danych statystycznych, – opisuje swoje plany na przyszłość, - uczeń wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, - sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji, - rozumie teksty słuchane i pisane w ok. 90% 	<p>strukturami gramatycznymi</p> <ul style="list-style-type: none"> - buduje spójną wypowiedź pisemną zachowując poprawność formy - właściwie i logicznie argumentuje
---	---	---	---	---

II	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Feste - weltweit	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia największe święta chrześcijańskie, mówi z trudem o zwyczajach bożonarodzeniowych w Polsce - opowiada krótko o swoich świętach Bożego Narodzenia, - nazywa największe święta świeckie w roku, - zna częściowo zwroty umożliwiające złożenie życzeń z okazji wybranych świąt oraz zapraszania gości - zaprasza rozmówcę na przyjęcie - wie, jak wygląda karnawał w Wenecji, Kolonii, czy Rio, - zna przynajmniej jedną tradycję związaną z karnawalem w Niemczech - zna zasady tworzenia dopełniacza rzeczownika - zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>, - opisuje w kilku zdaniach ilustrację, - dokonuje wyboru zdjęcia najlepiej pokazującego formy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mówi o zwyczajach bożonarodzeniowych panujących w wybranych krajach na świecie, - opowiada prostym językiem o swoich ostatnich Świętach Bożego Narodzenia, - nazywa różne znane mu święta świeckie w roku, - zna formy składania życzeń z okazji wybranych świąt i zwroty niezbędne do zapraszania gości - zaprasza rozmówcę na przyjęcie lub w inne miejsce - wie, jak jest świętowany karnawał w Wenecji, Kolonii, Rio, - wymienia tradycje związane z karnawalem w Niemczech, - potrafi odmieniać rzeczowniki w dopełniaczu, - potrafi utworzyć zdanie w stronie biernej w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>, - opisuje ilustrację, - dokonuje wyboru zdjęcia najlepiej pokazującego formy spędzania świąt Bożego Narodzenia w jego kraju i uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje dane statystyczne, - opowiada o najczęściej spotykanych zwyczajach bożonarodzeniowych - swoich wrażeniach związanych ze świętami Bożego Narodzenia, - opowiada o największych świętach świeckich w roku, - składa życzenia z okazji wybranych świąt, - zaprasza gości na uroczystość, przyjęcie lub do kina, - mówi, jak świętuje się karnawał w Wenecji, Kolonii, Rio, - tworzy dopełniacz rzeczownika, - tworzy zdania w stronie biernej w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>, - opisuje szczegółowo ilustrację, - wybiera zdjęcie najlepiej odzwierciadlające formy spędzania świąt Bożego Narodzenia w jego kraju, uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji, - redaguje zaproszenie na przyjęcie pożegnalne - redaguje tekst skierowany do uczniów szkoły na temat 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje i interpretuje dane statystyczne, - opowiada o zwyczajach bożonarodzeniowych panujących w wybranych krajach na świecie, - wypowiada się na temat świąt i własnych wrażeń z nimi związanych - opowiada o znanych mu świętach świeckich - składa życzenia z okazji wybranych świąt zarówno ustnie jak i na piśmie, - zaprasza gości na uroczystości, przyjęcie lub do kina, zarówno ustnie jak i na piśmie - opowiada o karnawale w różnych miejscach na świecie - tworzy prezentację multimedialną na temat zwyczajów i tradycji związanych ze znanymi świętami w różnych krajach, - stosuje w zdaniach dopełniacz rzeczownika - posługuje się zdaniami w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>, - wyczerpująco opisuje ilustrację - wybiera zdjęcie najlepiej odzwierciadlające formy spędzania świąt Bożego Narodzenia w jego kraju i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje zwyczaje świąteczne w swoim domu, kraju i na świecie - interpretuje dane, uwzględnia je przy przedstawianiu opinii na dany temat - zaprasza gości z różnych okazji - szczegółowo opisuje ilustrację, odpowiada wyczerpująco na pytania nauczyciela - prowadzi swobodną rozmowę z nauczycielem uwzględniając wszystkie podane aspekty - podaje różnorodne powody swojego wyboru oraz wyczerpująco uzasadnia odrzucenie pozostałych propozycji - wykorzystuje w swoich wypowiedziach zdania w stronie biernej - swobodnie formułuje wypowiedź pisemną - precyzyjnie dobiera słowa - nie popełnia błędów gramatycznych - stosuje słownictwo z innych źródeł

	<p>spędzania świąt Bożego Narodzenia w jego kraju</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze z błędami zaproszenie na przyjęcie - popełnia dużo błędów zakłócających komunikację - stosuje ubogie słownictwo i proste struktury gramatyczne 	<p>propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze zaproszenie na przyjęcie pożegnalne, - pisze krótki tekst skierowany do uczniów szkoły na temat balu karnawałowego według podanych informacji. - posługuje się prostym słownictwem - popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne niezakłócające komunikacji - tworzy w miarę zrozumiałą wypowiedź 	<p>balu karnawałowego według podanych informacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada duży zasób słownictwa - rzadko popełnia błędy gramatyczne i leksykalne - tworzy spójną wypowiedź ustną posługując się urozmaiconym słownictwem 	<p>przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - redaguje zaproszenie na przyjęcie pożegnalne, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi, - redaguje tekst skierowany do uczniów szkoły na temat balu karnawałowego według podanych informacji. - precyzyjnie dobiera słowa - stosuje zróżnicowane słownictwo - popełnia nieliczne błędy 	<p>leksykalnych,</p> <ul style="list-style-type: none"> - buduje spójną wypowiedź pisemną zachowując poprawność formy - właściwie i logicznie argumentuje - swobodnie posługuje się zaawansowanym słownictwem - bezbłędnie rozpoznaje struktury gramatyczne i leksykalne
--	--	---	--	---	--

III	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<p>Die Welt der Kultur</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa z trudem główne rodzaje książek, - mówi z błędami, jaka jest jego ulubiona książka, a jaką lubi jego kolega - nazywa podstawowe gatunki filmowe, - informuje z pomocą nauczyciela, jaki film ostatnio oglądał i wyraża o nim swoje zdanie - nazywa główne gatunki sztuki, - z trudem wymienia znanych na świecie polskich artystów i ich dzieła, - bardzo prostym językiem mówi o swoim ulubionym dziele sztuki, - rozumie definicję muzeum, - rozróżnia „tradycyjne” i „żywe” muzeum, - wie, na czym polega różnica między „tradycyjnym” a „żywym” muzeum i wyraża swoje zdanie na ich temat - zna częściowo zasady odmiany przymiotników po 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa rodzaje książek, - wyraża w miarę poprawnie swoje zdanie na temat książek, - mówi o ulubionej książce - informuje, jaka jest ulubiona książka jego kolegi - nazywa gatunki filmowe, - podaje, jakie filmy ostatnio oglądał i wyraża swoje zdanie na ich temat - rozumie argumenty za i przeciw oglądaniu filmów - wymienia gatunki sztuki, - wymienia znane polskie i niemieckie osobistości ze świata sztuki i kultury, - mówi o swoim ulubionym dziele sztuki i wyraża zdanie na jego temat - zna definicję muzeum, - rozumie, jak wygląda „tradycyjne” i „żywe” muzeum, na czym polega różnica między nimi i wyraża opinię na ich temat - odmienia przymiotniki po rodzajniku określonym i nieokreślonym, - opisuje ilustrację, - wybiera zdjęcie przedstawiające formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i uzasadnia swój wybór oraz podaje powód 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje zdanie na temat różnych książek, - opowiada o swojej ulubionej książce - opowiada o ulubionej książce kolegi/koleżanki, - opowiada, jaki film ostatnio obejrzał i wyraża opinię - podaje argumenty za oglądaniem filmów, - opowiada o znanych niemieckich osobistościach ze świata sztuki i kultury, - opowiada o znanych na świecie polskich artystach i ich dziełach,, - mówi o swoim ulubionym dziele sztuki i wyraża opinię - podaje definicję muzeum, - mówi o różnicach między „tradycyjnym” a „żywym” muzeum, - opowiada o życiu i kulturze ludu San, - wyraża opinię na temat „tradycyjnego” i „żywego” muzeum - stosuje w wypowiedziach odmianę przymiotników po rodzajniku określonym i nieokreślonym, - opisuje szczegółowo ilustrację, - dokonuje wyboru zdjęcia przedstawiającego formy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje zdanie na temat czytelnictwa - opowiada o swojej ulubionej książce i jej autorze, - opowiada o ulubionej książce kolegi w oparciu o rozmowę - rozmawia o ostatnio obejrzanym filmie, - podaje argumenty przemawiające za oraz przeciw oglądaniu filmów - opowiada o znanych polskich i niemieckich osobistościach ze świata sztuki i kultury i ich dziełach - wyraża opinię - opowiada o ulubionych dziełach sztuki, - definiuje muzeum „tradycyjne” i „żywe” i opowiada o wizerunku w nim - opowiada o życiu i kulturze ludu San, - wyraża opinię na temat „tradycyjnego” i/lub „żywego” muzeum i ją uzasadnia, - posługuje się przymiotnikami w funkcji przydawki - wyczerpująco opisuje ilustrację - dokonuje wyboru zdjęcia przedstawiającego formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o książkach i filmach - wyraża opinie na ich temat - rozmawia na temat różnych dzieł sztuki i ich autorach - opowiada o rozmaitych formach muzeum - uzasadnia swoje preferencje literackie, przedstawia i uzasadnia własne opinie na temat literatury, - uczestniczy w dyskusji na temat roli literatury i sztuki - dokonując wyboru przedstawia zróżnicowane argumenty - nie popełnia błędów gramatycznych - swobodnie posługuje się leksyką - rozumie wszystkie szczegóły tekstu oryginalnego - rozumie w całości temat - formułuje tezę, do której argumentuje

	<p>rodzajniku określonym i nieokreślonym,</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje krótko ilustrację - wybiera zdjęcie przedstawiające formy poznawania nowych kultur i dzieł sztuki - ma problem z uzupełnieniem wiadomości w imieniu osoby przedstawionej w opisie sytuacji, - redaguje z błędami krótką wiadomość, - popełnia liczne błędy, które w większości zakłócają komunikację, - stosuje ubogie słownictwo 	<p>odrzućenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzupełnia wiadomość w imieniu innej osoby, - redaguje wiadomość, - formułuje własne opinie, - stosuje podstawowe słownictwo, mało urozmaicone struktury składniowe - popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację 	<p>poznawania nowych kultur i dzieł sztuki i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzućenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - redaguje wiadomość, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi - tworzy wypowiedź spójną, stosując dość urozmaicone słownictwo, frazeologię i struktury gramatyczne popełnia drobne błędy, które nie zakłócają komunikacji 	<p>podaje rozmaite powody odrzućenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - redaguje wiadomość, stosując odpowiednie środki wyrazu - formułuje tezę i opinie - stosuje bogate słownictwo prawie bezbłędnie tworzy wypowiedź ustną, posługuje się swobodnie leksyką i urozmaiconymi strukturami gramatycznymi 	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy spójny tekst proporcjonalnie zbudowany - posiada duży zasób słownictwa - nie popełnia błędów gramatycznych i leksykalnych - wypowiedź ustna jest swobodna, - całkowicie poprawna
--	--	---	---	---	---

IV	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<p>Die Kauflust weltweit</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna nazwy niektórych sklepów i towarów – zna słabo zwroty niezbędne do zrobienia zakupów – zna nazwy kilku owoców i warzyw, – mówi, gdzie kupuje owoce i warzywa, – nazywa podstawowe elementy stroju – informuje, z błędami gdzie i co najchętniej kupuje oraz jak płaci za zakupy, – zna jeden argument przemawiający za robieniem zakupów przez Internet – zna słabo słownictwo dotyczące wyprzedaży w sklepach, – zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej określającej stan w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – zna zasady tworzenia zdań czasowych z <i>als</i> i <i>wenn</i>, – opisuje krótko ilustrację, – wybiera zdjęcie odpowiadające jego oczekiwaniom związanym z robieniem zakupów redaguje z trudem notatkę do współlokatora, SMS do 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa wybrane sklepy i towary, – zna zwroty niezbędne do prowadzenia rozmowy w sklepie, – nazywa owoce i warzywa, – mówi, gdzie kupuje owoce i warzywa, – nazywa części garderoby damskiej i męskiej, – informuje, gdzie robi zakupy, dlaczego i co kupuje oraz jak płaci za zakupy, – podaje argument przemawiający za robieniem zakupów przez Internet, w sklepach w mieście oraz w sklepach z używaną odzieżą, – zna słowa „Thanksgiving” „Black Friday”, „Kaufzurückhaltung”, – wie, jak wygląda „czarny piątek” w USA, – zna słownictwo dotyczące wyprzedaży w sklepach, – zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej określającej stan w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>, – wie, jak utworzyć zdanie czasowe z <i>als</i> i <i>wenn</i>, – opisuje ilustrację, – wybiera zdjęcie odpowiadające jego oczekiwaniom związanym z 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prowadzi rozmowę w sklepie, – wyraża opinię o kupowaniu owoców i warzyw w supermarkecie oraz na targu – rozumie reklamę sklepu, – opowiada o zakupach, – opowiada, gdzie robi zakupy, co kupuje oraz jak płaci za zakupy, – podaje argumenty przemawiające za robieniem zakupów przez Internet, w sklepach w mieście oraz w sklepach z używaną odzieżą, – rozumie słowa „Thanksgiving”, „Black Friday”, „Kaufzurückhaltung”, – opowiada o „czarnym piątku” w USA, – tworzy zdania w stronie biernej określającej stan w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>, – tworzy zdania czasowe z <i>als</i> i <i>wenn</i>, – opisuje w kilku zdaniach ilustrację, wybiera zdjęcie odpowiadające jego oczekiwaniom związanym z robieniem zakupów, uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia innych propozycji, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prowadzi rozmowę na targu i w sklepie, – wyraża opinię o robieniu zakupów w supermarkecie oraz na targu i ją uzasadnia, – interpretuje reklamę sklepu, – rozmawia o zakupach, – opowiada, gdzie najchętniej robi zakupy i dlaczego, co kupuje, jak płaci za zakupy, – podaje różne argumenty przemawiające za robieniem zakupów przez Internet, w sklepach w mieście oraz w sklepach z używaną odzieżą, – opowiada o wyprzedażach – posługuje się zdaniami w stronie biernej określającej stan w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> oraz przeszłym <i>Präteritum</i>, – tworzy zdania czasowe ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i>, – opisuje szczegółowo ilustrację, – wybiera zdjęcie odpowiadające jego oczekiwaniom związanym z robieniem zakupów, i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji, – redaguje notatkę, stosując środki wyrazu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o zakupach i miejscach, gdzie je robi, - wyraża swoją opinię na temat różnych form robienia zakupów i miejsc, - uczestniczy w rozmowie na temat zakupów - przedstawia scenki w różnych sklepach - sprawnie posługuje się zdaniami w stronie biernej oznaczającej proces i stan w czasie teraźniejszym i przeszłym - posługuje się zdaniami podrzędnie złożonymi - przedstawia szczegółowy i wyczerpujący opis ilustracji - podaje zróżnicowane argumenty przemawiające za wyborem określonej ilustracji i odrzuceniem pozostałych - tworzy poprawne teksty użytkowe

	<p>kolegi, wiadomość do mamy według podanych informacji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - popełnia dużo błędów zakłócających komunikację - stosuje ubogie słownictwo - używa prostej struktury zdaniowej 	<p>robieniem zakupów, uzasadnia wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji,</p> <ul style="list-style-type: none"> - redaguje notatkę według podanych informacji, - stosuje podstawowe słownictwo, mało urozmaicone struktury składniowe - popełnia dość liczne błędy gramatyczne i leksykalne 	<ul style="list-style-type: none"> - redaguje notatkę związaną z zakupami - posiada dość duży zasób słownictwa - rzadko popełnia błędy - tworzy zrozumiałą kilkuzdaniową wypowiedź 	<p>charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi,</p> <ul style="list-style-type: none"> - przygotowuje scenkę w sklepie - stosuje bogate słownictwo - w wypowiedziach ustnych posługuje się urozmaiconą leksyką i strukturami gramatycznymi - popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy spójny tekst - formułuje własne opinie - starannie dobiera słowa i struktury gramatyczne - nie popełnia błędów
--	---	--	--	--	--

V	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<p><i>Es gibt nur eine Welt</i></p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna słabo podstawowe informacje na temat planety Ziemia, - nazywa podstawowe elementy krajobrazu, - nazywa z trudem problemy związane z ochroną środowiska - wymienia najczęstsze zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla klimatu w Polsce, mówi, jakie jest wgniego najpiękniejsze miejsce na ziemi, - nazywa istoty żyjące na ziemi - nazywa przynajmniej jedno zagrożenie wywołane działaniem człowieka, - zna przynajmniej jedną przyczynę i skutek zmian klimatu, - nazywa dwa źródła energii - informuje, z pomocą nauczyciela, co robi dla środowiska, - wie, po co tworzy się rezerwaty przyrody - zna nazwy wybranych dzikich zwierząt, - zna zasady tworzenia form czasowników w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podaje podstawowe informacje na temat planety Ziemia, -informuje prostym językiem o problemach związanych z ochroną środowiska, - rozumie częściowo ciekawostki geograficzne, - nazywa elementy krajobrazu, - rozumie zwroty określające położenie wybranych miejsc wymienia typowe zjawiskaatmosferyczne w wybranych miejscach na ziemi, - mówi, jakie jest dla niego najpiękniejsze miejsce na ziemi, - nazywa istoty żyjące na ziemi oraz podaje, czego one potrzebują do życia, - nazywa zagrożenia wywołane działaniem ludzi - zna przyczyny i skutki zmian klimatu, - nazywa źródła energii odnawialnej i zna jej zalety - mówi prosto, co można zrobić, aby chronić środowisko i co sam robi dla niego, - wie, z czego słyną rezerwaty przyrody w Kenii, - nazywa dzikie zwierzęta, - rozumie, dlaczego należy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o planecie Ziemi na podstawie informacji, - wymienia ciekawostki geograficzne, - zna zwroty niezbędne do określania położenia wybranych miejsc na ziemi - podaje informacje o klimacie w wybranych miejscach na ziemi, - krótko przedstawia najpiękniejsze jego zdaniem miejsce na ziemi, - - mówi o istotach żyjących na ziemi, przedstawia zagrożenia wywołane działaniem człowieka, - nazywa przyczyny i skutki zmian klimatu, - rozumie informacje dotyczące dwutlenku węgla, - nazywa źródła energii odnawialnej i podaje jej zalety - informuje, co można zrobić, aby chronić środowisko i co sam robi dla niego - wie, jak wygląda życie Masajów, - opowiada o rezerwatach przyrody w Kenii, - podaje argumenty za ochroną środowiska, - stosuje formy trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv II</i> i formę opisową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje planetę Ziemia - opowiada ciekawostki geograficzne, - opisuje położenie miejsc na ziemi i opowiada o nich - opowiada o klimacie w wybranych miejscach - tworzy ustną prezentację na temat najpiękniejszego jego zdaniem miejsca na ziemi, - opisuje istoty na ziemi, - mówi o zagrożeniach wywołanych działaniem człowieka, przyczynach i skutkach zmian klimatu podaje informacje dotyczące dwutlenku węgla, - nazywa źródła energii odnawialnej, które można byłoby wykorzystać w jego miejscu zamieszkania oraz uzasadnia swoją wypowiedź, - podaje zalety odnawialnych źródeł energii, - informuje, co można zrobić, aby chronić środowisko, a co sam robi dla środowiska, - mówi o życiu Masajów i o rezerwatach przyrody w Kenii - podaje różnorodne argumenty przemawiające za ochroną środowiska, - stosuje w wypowiedziach tryb przypuszczający <i>Konjunktiv II</i> i formę opisową - opisuje wyczerpująco ilustrację, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tworzy dłuższą wypowiedź na temat naszej planety, - opowiada o różnicach klimatycznych - opisuje istoty żyjące na Ziemi -wymienia sposoby ograniczenia produkcji śmieci używając właściwych słów i potrafi poprawnie uzasadnićpotrzebę ograniczenia produkcji śmieci -przedstawia własną opinię o ochronie środowiska tworząc dłuższą wypowiedź -informuje o własnych działaniach wspierających ochronę środowiska, -formułuje w sposób zrozumiały i jasny swoje opinie o sortowaniu śmieci - pisze dłuższe teksty na temat potrzeby ochrony środowiska, zagrożeń dla środowiska

	<p>trybie przypuszczającym <i>Konjunktiv II</i>, – zna zasady tworzenia formy opisowej trybu <i>Konjunktiv II</i>, – opisuje krótko ilustrację, – wybiera zdjęcie przedstawiające najważniejsze formy ochrony środowiska – porządkuje tekst listu formalnego w oparciu o wskazówki - stosuje ubogie słownictwo – popełnia liczne błędy- jego wypowiedź ustna o ochronie środowiska jest niespójna</p>	<p>chronić środowisko – wie, jak utworzyć formy czasowników w trybie przypuszczającym <i>Konjunktiv II</i> a jak formę opisową – opisuje ilustrację, – wybiera zdjęcie pokazujące najważniejszy sposób ochrony środowiska, uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji, – porządkuje tekst listu formalnego. - stosuje podstawowe słownictwo, mało urozmaicone struktury gramatyczne - popełnia dość liczne błędy – tworzy zrozumiałą kilkuzdaniową wypowiedź na temat: „co można zrobić dla środowiska</p>	<p>– opisuje szczegółowo ilustrację, – wybiera zdjęcie przedstawiające sposoby ochrony środowiska, uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji, – pisze list formalny wg wzoru - popełnia drobne i mało istotne błędy nie wpływające na komunikację - stosuje w miarę bogate słownictwo, tworzy spójną wypowiedź ustną operując przy tym zróżnicowanym słownictwem</p>	<p>– wybiera zdjęcie przedstawiające najważniejsze sposoby ochrony środowiska, przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji, – redaguje list formalny, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi. – tworzy wypowiedź ustną na temat ochrony środowiska, – stosuje urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne</p>	<p>- swobodnie posługuje się nowym słownictwem w formułowaniu własnych opinii stosuje w mowie i piśmie tryb przypuszczający - bierze czynny udział w rozmowie, dyskusji na temat klimatu, środowiska, zagrożeń dla środowiska</p>
--	---	---	---	--	---

VI	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Die Weltentwicklung	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna nazwy wybranych sprzętów gospodarstwa domowego i urządzeń elektronicznych, - wie, jak należy zachowywać się w cyfrowym świecie - wymienia z trudem kilku wynalazców i ich wynalazki - nazywa sposoby komunikowania się - informuje, ile czasu dziennie spędza w Internecie, - nazywa najważniejsze części samochodu, - zna słabo zasady tworzenia zdań przydawkowych z zaimkami względnymi w mianowniku, celowniku i bierniku, opisuje krótko ilustrację, - wybiera zdjęcie do prezentacji przedstawiającej pozytywne strony cyfryzacji - pisze swój życiorys wg wzoru - - popełnia w wypowiedziach liczne błędy, zakłócające komunikację 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa sprzęty gospodarstwa domowego i urządzenia elektroniczne, których używa - zna niektóre reguły właściwego zachowania w cyfrowym świecie, - wie, jak wyglądają targi elektroniki rozrywkowej w Las Vegas, - wymienia wybranych wynalazców i ich dzieła - podaje sposoby komunikowania się - podaje powody, dla których korzysta z Internetu i ile czasu w nim spędza - nazywa wybrane części samochodu, - zna słabo słownictwo związane ze sprzedażą samochodów, potrafi utworzyć zdanie przydawkowe z zaimkami względnymi w mianowniku, celowniku i bierniku, - opisuje ilustrację, - wybiera zdjęcie do prezentacji na temat pozytywnych stron cyfryzacji świata, uzasadnia swój wybór oraz podaje powód odrzucenia pozostałych propozycji, - redaguje swój życiorys, - odpowiada na pytania nauczyciela stosując w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - informuje, jakich urządzeń elektronicznych używa - zna i rozumie reguły właściwego zachowania w cyfrowym świecie, - mówi, jak wyglądają targi elektroniki rozrywkowej w Las Vegas, - mówi o wybranych wynalazcach i ich wynalazkach, - informuje, w jaki sposób komunikuje się z przyjaciółmi, - podaje, ile czasu dziennie spędza w Internecie, - mówi, dlaczego korzysta z Internetu, - nazywa części samochodu, - zna zasadę działania samochodów elektrycznych, - zna argumenty przemawiające za samochodami elektrycznymi i przeciwko nim, - tworzy zdania przydawkowe z zaimkami względnymi w mianowniku, celowniku i bierniku, - opisuje szczegółowo ilustrację, - wybiera zdjęcie przedstawiające pozytywne strony cyfryzacji świata, i uzasadnia swój wybór oraz podaje powody odrzucenia pozostałych propozycji, - redaguje swój życiorys podając wiele informacji 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o urządzeniach elektronicznych, których używa - wymienia reguły właściwego zachowania w cyfrowym świecie, - opowiada o targach elektroniki rozrywkowej w Las Vegas, - opowiada o wybranych wynalazcach i ich dziełach - opowiada o formach komunikowania się ludzi - informuje, ile czasu dziennie spędza w Internecie, - opowiada o swoich pozytywnych i negatywnych doświadczeniach z Internetem, - mówi, jak działają samochody elektryczne, podaje argumenty przemawiające za samochodami elektrycznymi i przeciwko nim, - posługuje się zdaniami przydawkowymi, - wyczerpująco opisuje ilustrację, - dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji przedstawiającej pozytywne strony cyfryzacji świata, i przekonująco uzasadnia swój wybór oraz podaje rozmaite powody odrzucenia pozostałych propozycji, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje sprzęty elektroniczne używane w jego domu i przez jego znajomych - bierze udział w rozmowie na temat samochodów - przedstawia wady i zalety korzystania z Internetu - posługuje się w mowie i piśmie zdaniami przydawkowymi - dokonuje pełnej interpretacji informacji statystycznych - swobodnie stosuje bogate słownictwo, - precyzyjnie dobiera słownictwo - popełnia błędów gramatycznych - swobodnie odpowiada na wszystkie pytania - stosuje słownictwo z innych źródeł leksykalnych - swobodnie posługuje się strukturami gramatycznymi - właściwie i logicznie argumentuje - buduje spójną wypowiedź pisemną

		<p>miarę poprawnie proste struktury gramatyczne</p> <ul style="list-style-type: none">- nie zawsze dobiera właściwe słowa- używa prostego słownictwa	<p>- wykorzystuje urozmaicone struktury gramatyczne</p> <p>posługuje się dość bogatym słownictwem</p>	<p>- redaguje swój życiorys, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla tej formy wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none">- formułuje własne opinie- precyzyjnie, starannie dobiera słowa i idiomy- popełnia sporadyczne błędy gramatyczne	<p>zachowując poprawność formy</p>
--	--	---	---	--	------------------------------------

Wymagania edukacyjne z j. niemieckiego
 Klasa II Treści o poziomie rozszerzonym
 Podręcznik towarzyszący : **Matura rozszerzona / repetytorium / j. niemiecki**
wydawnictwo PEARSON

Treści są skorelowane z zajęciami dodatkowymi, które przygotowują do matury rozszerzonej

Wypowiedź pisemna	dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
List formalny	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
Rozprawka	<p>Uczeń</p> <p>- pisze wypowiedź, która zawiera bardzo dużo uchybień zarówno pod względem treści jak i formy :</p> <p>R</p> <p>np. brak tezy, teza niezgodna z tematem oraz treścią wypowiedzi, teza nieczytelna, niejasna, trudna do wskazania, wstęp niekomunikatywny</p> <p>L</p> <p>Brak wstępu, wstęp niezgodny z tematem, niejasny , nieczytelny, trudny do wskazania</p> <p>R L</p> <p>- pisze., w której jedynie fragmentarycznie</p>	<p>Uczeń</p> <p>- pisze wypowiedź, która zawiera sporo uchybień zarówno pod względem treści jak i formy :</p> <p>- pisze w. , która zawiera znaczne uchybienia we wstępie:</p> <p>R L</p> <p>Np. nie określa celu albo określa cel/powód pisania listu, albo odbiega nieznacznie od tematu, albo cel nie jest określony jasno, albo wstęp nie jest zgodny z treścią listu</p> <p>- powierzchownie realizuje pierwszy lub drugi element wypowiedzi</p> <p>- pisze w., której zakończenie nie jest w pełni poprawne</p>	<p>Uczeń</p> <p>- pisze wypowiedź w większości zgodnie z kryteriami oceniania wypowiedzi pisemnych na poziomie rozszerzonym: elementy treści</p> <p>R L</p> <p>- pisze wstęp , który może zawierać nieznaczne uchybienia</p> <p>- element pierwszy i (lub) drugi nie są w pełni pogłębione</p> <p>- pisze wypowiedź w większości zgodną w zakresie formy</p> <p>R L</p> <p>- pisze wypowiedź, której długość może mieć</p>	<p>Uczeń</p> <p>- pisze wypowiedź w pełni zgodnie z kryteriami oceniania wypowiedzi pisemnych na poziomie rozszerzonym: elementy treści</p> <p>R</p> <p>- pisze tezę zgodną z tematem i treścią wypowiedzi</p> <p>L</p> <p>- pisze wstęp zgodny z tematem i treścią wypowiedzi oraz wskazujący cel/powód pisania listu</p> <p>R L</p> <p>-wieloaspektowo realizuje pierwszy i drugi element tematu, wspiera realizację licznymi i szczegółowymi</p>	<p>Uczeń</p> <p>- pisze wypowiedź w pełni zgodnie z kryteriami oceniania wypowiedzi pisemnych na poziomie rozszerzonym: elementy treści</p> <p>R</p> <p>- pisze tezę zgodną z tematem i treścią wypowiedzi</p> <p>L</p> <p>- pisze wstęp zgodny z tematem i treścią wypowiedzi oraz wskazujący cel/powód pisania listu</p> <p>R L</p> <p>-wieloaspektowo realizuje pierwszy i drugi element tematu, wspiera realizację licznymi i szczegółowymi</p>

<p>realizuje pierwszy lub drugi element</p> <p>- pisze w., której zakończenie nie jest w pełni poprawne</p> <p>- pisze w., która zawiera liczne fragmenty</p> <p>odbiegające od tematu lub nie na temat</p> <p>- pisze w., która ma znaczne usterki w obszarach:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) elementy charakterystyczne dla formy 2) kompozycja 3) segmentacja 4) długość pracy <p>- popęlnia błędy w spójności</p> <ol style="list-style-type: none"> 5) popęlnia liczne błędy językowe, które znacznie utrudniają zrozumienie tekstu <p>- stosuje ubogi zakres środków językowych, który nie zawsze jest zgodny z tematem</p>	<p>- pisze w., która zawiera nieliczne krótkie fragmenty odbiegające od tematu lub nie na temat</p> <p>- pisze w., która ma znaczne usterki w obszarach:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) elementy charakterystyczne dla formy 2) kompozycja 3) segmentacja 4) długość pracy <p>- popęlnia błędy w spójności</p> <ol style="list-style-type: none"> 5) popęlnia liczne błędy językowe, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu <p>- stosuje zadowalający zakres środków językowych</p>	<p>nieznaczne niedobór lub nadmiar w stosunku do obowiązującego limitu wyrazów (180 – 280)</p> <p>- pisze w., która zawiera nieliczne usterki w spójności</p> <p>- stosuje zakres środków leksykalnych, które zawarte są w programie nauczania</p> <p>- pisze w., która zawiera nieliczne błędy językowe</p>	<p>przykładami</p> <p>- pisze zakończenie zgodne z tematem i treścią wypowiedzi, jeśli powtarza wstęp, czyni to własnymi słowami</p> <p>- wypowiedź nie zawiera fragmentów odbiegających od tematu lub nie na temat</p> <p>elementy formy</p> <p>- pisze wypowiedź zgodną z poleceniem w zakresie :</p> <p>elementy formy :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) elem. <p>Charakterystyczne dla formy:</p> <p>R – teza jest poprawnie umiejscowiona w wypowiedzi</p> <p>L – wypowiedź zawiera odpowiedni zwrot rozpoczynający i kończący</p> <ol style="list-style-type: none"> 2) Kompozycja R oraz L w. cechuje widoczny zamysł kompozycyjny wyrażający się w 	<p>przykładami</p> <p>- pisze zakończenie zgodne z tematem i treścią wypowiedzi, jeśli powtarza wstęp, czyni to własnymi słowami</p> <p>- wypowiedź nie zawiera fragmentów odbiegających od tematu lub nie na temat</p> <p>elementy formy</p> <p>- pisze wypowiedź zgodną z poleceniem w zakresie :</p> <p>elementy formy :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) elem. <p>Charakterystyczne dla formy:</p> <p>R – teza jest poprawnie umiejscowiona w wypowiedzi</p> <p>L – wypowiedź zawiera odpowiedni zwrot rozpoczynający i kończący</p> <ol style="list-style-type: none"> 2) Kompozycja R oraz L w. cechuje widoczny zamysł kompozycyjny wyrażający się w funkcjonalnie
--	--	--	--	--

				<p>funkcjonalnie uzasadnionych proporcjach wstępu, rozwinięcia i zakończenia</p> <p>3) segmentacja -pisze tekst uporządkowany o konsekwentnym układzie graficznym</p> <p>4) długość pracy</p> <p>R L</p> <p>- pisze wypowiedź, którego długość mieści się w granicach 180 – 280 wyrazów</p> <p>- pisze w., która zawiera nieliczne usterki w spójności</p> <p>- stosuje zakres środków leksykalnych, które zawarte są w programie nauczania</p> <p>- pisze w., która zawiera nieliczne błędy językowe</p>	<p>uzasadnionych proporcjach wstępu, rozwinięcia i zakończenia</p> <p>3) segmentacja -pisze tekst uporządkowany o konsekwentnym układzie graficznym</p> <p>4) długość pracy</p> <p>R L</p> <p>- pisze wypowiedź, której długość mieści się w granicach 180 – 280 wyrazów</p> <p>- pisze w., która w ogóle nie ma usterek w spójności</p> <p>- stosuje zakres środków leksykalnych wykraczający poza program nauczania</p> <p>- pisze w., które nie zawiera błędów językowych</p>
--	--	--	--	--	---

