

JĘZYK ANGIELSKI KLASA 2B,2C, 2D

podręcznik: Password 2, Repetytorium maturalne – poziom podstawowy i rozszerzony.

- Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych.
- W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.

Ocena *celująca* podlega kryteriom, określanym przez Wewnętrzny System Oceniania (WSO) i jest oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 13 lipca 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i się nim posługuje, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA (słownictwo związane z programami telewizyjnymi, osobami pracującymi w mediach, słownictwo związane z wiadomościami, przymiotniki z przymkami, zwroty czasownikowe, słownictwo związane ze sztuką, słowotwórstwo) i się nim posługuje, popetniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań przydawkowych definiujących i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady stosowanie <i>where</i> i <i>which / that + in</i> w zdaniach względnych i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań przydawkowych niedefiniujących i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady stosowania <i>which</i> w odniesieniu do całego zdania 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia zdań przydawkowych definiujących i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowanie <i>where</i> i <i>which / that + in</i> w zdaniach względnych i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia zdań przydawkowych niedefiniujących i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania <i>which</i> w odniesieniu do całego zdania 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia zdań przydawkowych definiujących i stosuje je, często popetniając błędy częściowo zna zasady stosowanie <i>where</i> i <i>which / that + in</i> w zdaniach względnych i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia zdań przydawkowych niedefiniujących i stosuje je, często popetniając błędy częściowo zna zasady stosowania <i>which</i> w odniesieniu do całego zdania 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia zdań przydawkowych definiujących i stosuje je, popetniając liczne błędy słabo zna zasady stosowanie <i>where</i> i <i>which / that + in</i> w zdaniach względnych i stosuje je, popetniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia zdań przydawkowych niedefiniujących i stosuje je, popetniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania <i>which</i> w odniesieniu do całego zdania
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często	popetniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego

		miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Uzupełnianie zdań, Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Uzupełnianie zdań, Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popołniając błędy zakłócające komunikację): (<i>Uzupełnianie zdań, Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	zasobu środków językowych (<i>Uzupełnianie zdań, Słowotwórstwo, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i często popołniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i z trudnością, popołniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> wymienia wskazane informacje dopasowuje wypowiadające się osoby do źródeł informacji, z których korzystają dopasowuje wypowiedzi do zdań odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 			
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i popołniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popołniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do tekstów rozdzielnia fakty i opinie 				
MÓWIENIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):	
	<ul style="list-style-type: none"> pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> pyta i odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych wypowiada się na temat 	<ul style="list-style-type: none"> pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące programów telewizyjnych wypowiada kilka zdań na 	<ul style="list-style-type: none"> pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące programów telewizyjnych krótko wypowiada się na temat 	

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat przyszłości telewizji • z łatwością wypowiada na temat rzetelności mediów • z łatwością wypowiada na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • z łatwością wypowiada się na temat sztuki i artystów • z łatwością wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie ze-booków oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show), a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • z łatwością wypowiada na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>przyszłości telewizji</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat rzetelności mediów • wypowiada się na wypowiada na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • wypowiada się na temat sztuki i artystów • wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show)), a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>temat przyszłości telewizji</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat rzetelności mediów • wypowiada kilka zdań na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • wypowiada kilka zdań na temat sztuki i artystów • wypowiada kilka zdań na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show) • wypowiada kilka zdań temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>przyszłości telewizji</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat rzetelności mediów • krótko wypowiada się na wypowiada na tematy osobiste, wykorzystując zdania przydawkowe • krótko wypowiada się na temat sztuki i artystów • krótko wypowiada się na temat organizacji artystycznego wydarzenia • udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące zalet i wad różnych rozwiązań (oglądanie programów online, korzystanie z oraz e-booków nad oraz książek papierowych, udział w programach typu talent show) • krótko wypowiada na temat popularnych programów i osobowości telewizyjnych • krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką
PISANIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)	z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)

	<ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie a także wykorzystując podane zwroty • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre zwroty • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu na temat obejrzanego programu telewizyjnego, uwzględniając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)
BODY AND MIND				

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>)) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady przekształcania rozkazów, prośb oraz obietnic w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady przekształcania rozkazów, prośb oraz obietnic w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady przekształcania rozkazów, prośb oraz obietnic w mowie zależnej i stosuje je, popełniając błędy częściowo zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady przekształcania zdań twierdzące w mowie zależnej i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady przekształcania rozkazów, prośb oraz obietnic w mowie zależnej i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i stosuje je, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych

		zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	(<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii) i:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i często popełniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami 			
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje zdania do luk w tekście • uzupełnia informacje w streszczeniu tekstu 				
MÓWIENIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):	
	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje problemy ze zdrowiem • z łatwością wypowiada się na 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada kilka zdań na 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje problemy ze zdrowiem • krótko wypowiada się na temat 	

	<p>temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • szczegółowo relacjonuje usłyszane pytania • z łatwością wypowiada się na temat niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • z łatwością odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>pomocy medycznej</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i częściowo odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • częściowo relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada kilka zdań na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i odpowiada na niektóre pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • z trudnością relacjonuje usłyszane pytania • krótko wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list z zażaleniem, w 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejskami niespójny i nielogiczny list z zażaleniem, 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z

		<p>szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>zażaleniem, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością redaguje krótką ulotkę dotyczącą metod uczenia się • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
RULES AND REGULATIONS					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i poprawnie się nim posługuje</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje, często popełniając błędy</p>	<p>słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje, popelniając liczne błędy</p>

	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia stopniowania przymiotników i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady stosowania czasowników modalnych (wysuwanie przypuszczeń na temat przeszłości za pomocą <i>must/can't, could/might</i>), z łatwością rozróżnia je i potrafi je stosować bardzo dobrze zna zasady stosowania <i>must have</i> i <i>had to</i> i potrafi je poprawnie stosować zna spójniki <i>to, so as to, in order to, in order that / so that</i>, rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania czasowników modalnych (wysuwanie przypuszczeń na temat przeszłości za pomocą <i>must/can't, could/might</i>), rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania <i>must have</i> i <i>had to</i> i potrafi je na ogół poprawnie stosować zna spójniki <i>to, so as to, in order to, in order that / so that</i>, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna stopniowania przymiotników i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania czasowników modalnych (wysuwanie przypuszczeń na temat przeszłości za pomocą <i>must/can't, could/might</i>), częściowo rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania <i>must have</i> i <i>had to</i> i stosuje je, popełniając błędy zna spójniki <i>to, so as to, in order to, in order that / so that</i>, rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stopniowania przymiotników i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania konstrukcji porównawczych i stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania czasowników modalnych (wysuwanie przypuszczeń na temat przeszłości za pomocą <i>must/can't, could/might</i>), z trudnością rozróżnia je i potrafi je stosować, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania <i>must have</i> i <i>had to</i> i stosuje je, popełniając liczne błędy zna spójniki <i>to, so as to, in order to, in order that / so that</i>, rozróżnia je i stosuje je, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Uzupełnianie zdań, Test luk sterowany, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Uzupełnianie zdań, Test luk sterowany, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Uzupełnianie zdań, Test luk sterowany, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Uzupełnianie zdań, Test luk sterowany, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, określa kontekst

	kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), i często popełniając błędy:	wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagrania do zdjęć zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu układa informacje w kolejności zgodnej z wysłuchanym tekstem 			
CZYTANIE	rozumie niamal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu) i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagłówki do części tekstu dopasowuje nagłówki do części tekstu wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 			
MÓWIENIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> pyta i wyczerpująco opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego z łatwością wypowiada się na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad z łatwością wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa 	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> pyta i opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego wypowiada się na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze wysuwa przypuszczenia na 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> pyta i częściowo opowiada na pytania dotyczące ustroju politycznego wypowiada kilka zdań na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące łamania zasad wypowiada kilka zdań na temat różnych wykroczeń i łamania prawa 	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> pyta i opowiada na niektóre pytania dotyczące ustroju politycznego krótko wypowiada się na temat zaangażowania w politykę, referendów oraz udziału w wyborach pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące łamania zasad krótko wypowiada się na temat różnych wykroczeń i łamania prawa

	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • z łatwością wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • z łatwością wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikających z różnic międzykulturowych • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • z łatwością wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską 	<p>temat zdarzeń z przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikających z różnic międzykulturowych • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • wypowiada kilka zdań na temat problemów w komunikacji wynikających z różnic międzykulturowych • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • wypowiada kilka zdań na temat kwestii związanych z integracją europejską 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje polityków, stosując konstrukcje porównawcze • z trudnością wysuwa przypuszczenia na temat zdarzeń z przeszłości • krótko wypowiada się na temat związków i różnic kulturowych między osobami pochodzącymi z różnych krajów • krótko wypowiada się na temat problemów w komunikacji wynikających z różnic międzykulturowych • krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką • krótko wypowiada się na temat kwestii związanych z integracją europejską
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględni i szczegółowo rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje różnorodne zwroty • pisze spójny i logiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym szczegółowo omawia oba 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popewniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględni i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • pisze w większości spójny i logiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłcające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejskami niespójny i nielogiczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględni i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze miejskami niespójny i nielogiczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum dotyczący stosunku młodzieży do problemów społecznych, w którym uwzględni niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list do redakcji miejscowej gazety dotyczący problemu wandalizmu, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz

		<p>elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów)
A MATERIAL WORLD					
		OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane z pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane z pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane z pieniędzmi, słownictwo związane z	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane z pieniędzmi, słownictwo związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z

		przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i poprawnie się nim posługuje	konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i na ogół poprawnie się nim posługuje	z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, często popełniając błędy	konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją poprawnie stosować w różnych czasach bardzo dobrze zna i poprawnie stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją na ogół poprawnie stosować w różnych czasach dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, często popełniając błędy częściowo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, popełniając liczne błędy słabo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) , i często popełniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dopiera zdania do właściwych części wysłuchanego tekstu 			

	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe 			
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i popęniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popęniając liczne błędy:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje informacje do części tekstu 			
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popęniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> z łatwością udziela porad związanych z wydaniem i oszczędzaniem pieniędzy z łatwością wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując stronę bierną szczegółowo opisuje różne usługi, z których korzysta z łatwością wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popęniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> udziela porad związanych z wydaniem i oszczędzaniem pieniędzy wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy pyta i odpowiada na pytania, stosując stronę bierną z łatwością opisuje różne usługi, z których korzysta wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popęniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> udziela porad związanych z wydaniem i oszczędzaniem pieniędzy wypowiada kilka zdań na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy pyta i częściowo odpowiada na pytania, stosując stronę bierną opisuje różne usługi, z których korzysta wypowiada kilka zdań na temat konsumpcyjnego stylu życia wypowiada kilka zdań na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popęniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> udziela porad związanych z wydaniem i oszczędzaniem pieniędzy krótko wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy pyta i odpowiada na niektóre pytania, stosując stronę bierną krótko opisuje różne usługi, z których korzysta krótko wypowiada się na temat konsumpcyjnego stylu życia krótko wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży oraz udziela krótkich

	<p>oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go częściowo uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>odpowiedzi na niektóre pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójną i logiczną rozprawkę, na temat wyboru kierunku studiów, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • Z łatwością redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z trudnością redaguje krótki wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • z trudnością stosuje strategie

		<p>komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<p>wyrazów z kontekstu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • zwykle rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<p>komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<p>komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu)</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika)
ENVIRONMENTALLY FRIENDLY?					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przyimkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywaniem przyszłości) i poprawnie się nim posługuje</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przyimkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywaniem przyszłości) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przyimkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywaniem przyszłości) i się nim posługuje, często popełniając błędy</p>	<p>słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY (słownictwo związane z zagrożeniami dla środowiska, wyrazy często mylone, słownictwo związane z ochroną środowiska, zwroty z przyimkami, zwroty czasownikowe, nazwy zwierząt, słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, przewidywaniem przyszłości) i się nim posługuje, popołniając liczne błędy</p>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi go poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zwroty <i>I'd rather, It's time, I wish/If only,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi go na ogół poprawnie stosować • dobrze zna zwroty <i>I'd rather, It's time, I wish/If only, would rather</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i stosuje go, często popełniając błędy • częściowo zna zwroty <i>I'd rather, It's time, I wish/If</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i stosuje je popołniając liczne błędy • słabo zna zwroty <i>I'd rather, It's time, I wish/If only, would</i>

		<p><i>would rather</i> potrafi je poprawnie stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna znaczenie czasownika modalnego <i>would</i> po zwrotach <i>I wish/If only</i> stosowania <i>would</i> po zwrotach <i>I wish/If only</i> potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go poprawnie stosować 	<p>potrafi je na ogół poprawnie stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> dobrze zna znaczenie czasownika modalnego <i>would</i> po zwrotach <i>I wish/If only</i> potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go na ogół poprawnie stosować 	<p><i>only, would rather</i> potrafi je stosować, często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> częściowo zna znaczenie czasownika modalnego <i>would</i> po zwrotach <i>I wish/If only</i> je stosuje, często popełniając błędy częściowo zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go stosować, często popełniając błędy 	<p><i>rather</i> i stosuje je, popołniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> słabo zna znaczenie czasownika modalnego <i>would</i> po zwrotach <i>I wish/If only</i> stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia trzeciego okresu warunkowego i potrafi go stosować, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Słownotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Słownotwórstwo</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Słownotwórstwo</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Minidialogi, Tłumaczenie fragmentów zdań, Słownotwórstwo</i>)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), i często popołniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), i z trudnością, popołniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> dobiera tematy do osób zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytanie dotyczące usłyszanego tekstu dopasowuje zdania do wypowiedzi streszcza usłyszaną wypowiedź wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe uzupełnia zdania właściwymi wyrazami 			
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone

	określone informacje, określa główną myśl tekstu) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	informacje, określa główną myśl tekstu) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:	tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu) i popołniając błędy:	informacje, określa główną myśl tekstu) i z trudnością, popołniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do tekstów uzupełnia zdania właściwymi informacjami 			
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> z łatwością wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego z łatwością wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływ na życie człowieka pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji z łatwością wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości z łatwością wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt z łatwością odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską z łatwością udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz i szczegółowo go 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływ na życie człowieka pyta i odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji opisuje wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji i go uzasadnia na temat zanieczyszczenia rzek i mórz oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego wypowiada kilka zdań na temat zmian klimatycznych i ich wpływ na życie człowieka pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące swoich preferencji wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości wypowiada kilka zdań na temat zagrożonych gatunków zwierząt odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską udziela częściowych odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz i częściowo go uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiada się na temat zagrożeń dla środowiska naturalnego krótko wypowiada się na temat zmian klimatycznych i ich wpływ na życie człowieka pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące swoich preferencji z trudnością wysuwa hipotezy dotyczące zdarzeń z przeszłości krótko wypowiada się na temat zagrożonych gatunków zwierząt z trudnością odgrywa dialog na temat problemów związanych z komunikacją miejską udziela odpowiedzi na temat kwestii dotyczących ekologicznego stylu życia krótko wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zdjęcia do prezentacji na temat zanieczyszczenia rzek i mórz oraz udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania z trudnością przekazuje w języku angielskim podane w

		<p>uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>zadaniu informacje sformułowane w języku polskim</p>
	PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejskami niespójny i nielogiczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list do redakcji lokalnej gazety na temat braku zaangażowania młodych ludzi w akcje na rzecz ochrony środowiska, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • korzysta ze źródeł informacji w 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną

	<ul style="list-style-type: none"> • posiada rozwiniętą świadomość językową • często korzysta ze źródeł informacji w języku obcym 	języku obcym	<ul style="list-style-type: none"> • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy korzysta ze źródeł informacji w języku obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • świadomość językową • bardzo rzadko korzysta ze źródeł informacji w języku obcym
--	---	--------------	--	--

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
CZŁOWIEK				
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO I GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	<ul style="list-style-type: none"> - Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i poprawnie się nim posługuje się: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1 - bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu 	<ul style="list-style-type: none"> - Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu CZŁOWIEK: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1. - dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych. - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę 	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i posługuje się nim, często popełniając błędy : dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne <ul style="list-style-type: none"> - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1. - częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych -- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające 	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy : dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne <ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1 - słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach - popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych - popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór

	środków językowych (wybór wielokrotny)	rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)	znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)	wielokrotny)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając je, szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej kojarzącego się 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do niektórych podanych kwestii opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z Polską przekazuje w języku

	<p>wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z Polską i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z Polską i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowolający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>z Polską i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</p> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację i stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • opisuje wygląd zewnętrzny ludzi • mówi o ubraniach noszonych w zależności od pogody czy okazji • opisuje zachowania osób o określonym charakterze • opisuje swoje uczucia i zainteresowania • wypowiada się na temat różnych problemów etycznych • opisuje różne typy osobowości 				

	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat oceniania osób na podstawie ich wyglądu, roli pierwszego wrażenia oraz zmian osobowości podczas etapów życia wypowiada się na temat dokonywania zmian w wyglądzie i chirurgii plastycznej pyta i odpowiada na pytania związane z modą oraz życiem prywatnym 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy , wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i często popełniając błędy , wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy , wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy , dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)

		(Dobieranie)		
<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>CZYTANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań</p> <p>(Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań</p> <p>(Dobieranie)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre

				informacje sformułowane w języku polskim
<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela</p> <p>pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
---	--------------------	-------------	-------------------	---------------------

DOM

<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>SŁOWNICTWO I GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i poprawnie się nim posługuje się: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu DOM: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2.</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i posługuje się nim, często popełniając błędy: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2.</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych</p> <p>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony</p>

<p>MÓWIENIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając je,</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie</p>	<p>gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
--	---	---	--	--

		stosując, zadowolający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):	Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację , stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:	Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację , stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:
	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje swoje miejsca zamieszkania • wypowiada się na temat wykonywanych w domu prac • pyta i odpowiada na pytania związane z dzieleniem z kimś mieszkania oraz wynajmowaniem mieszkania • wypowiada się na temat zalet i wad różnych miejsc zamieszkania • wypowiada się na temat wykonywania w domu różnych prac oraz podziału obowiązków domowych w swoim domu • opisuje pomieszczenia w swoim domu • wypowiada się na temat przedmiotów codziennego użytku, które znajdują się w domu oraz kwestii związanych ze zmianą miejsca zamieszkania • wypowiada się na temat cech osób zamieszkujących pokoje przedstawione na ilustracjach oraz utrzymywania porządku w domu • wypowiada się na temat przebywania poza domem, wyjazdów w ramach wymiany oraz miejsc w Polsce, które są warte odwiedzenia 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wystuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wystuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wystuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy , dopasowuje wystuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wystuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy , dopasowuje wystuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wystuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy , dopasowuje wystuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)

<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY</p> <p>CZYTANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)</p>
<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>CZYTANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i szczegółowo</p>	<p>Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie</p>	<p>Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację:</p>	<p>Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z</p>

<p>pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>- pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</p>
<p>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
SZKOŁA				
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>SŁOWNICTWO I GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i poprawnie się nim posługuje się: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem, uzupełnianie luk podanymi wyrazami)</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu SZKOŁA: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem, uzupełnianie luk podanymi wyrazami)</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i posługuje się nim, często popełniając błędy: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem, uzupełnianie luk podanymi wyrazami)</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem, uzupełnianie luk podanymi wyrazami)</p>

<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając, • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i szczegółowo je uzasadnia oraz udziela 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i je uzasadnia oraz udziela 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i częściowo je uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane
---	--	--	--	--

	<p>wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowolający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>w języku polskim</p> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat przedmiotów szkolnych, których warto się uczyć oraz zajęć pozalekcyjnych, w których uczestniczy • opisuje zdobyte nagrody i uzyskane osiągnięcia • opisuje swoje odczucia na temat szkoły oraz wyraża opinię na temat szkół, do których kiedyś uczęszczał • pyta i odpowiada na pytania dotyczące testów i egzaminów szkolnych oraz zadań domowych • wypowiada się na temat swojej szkoły i stosowanych metod nauczania oraz różnych form uczenia się • wypowiada się na temat przygotowania uczniów do matury i motywowania ich do nauki • wypowiada się na temat kar dla uczniów, którzy spóźniają się do szkoły lub wagarują • wypowiada się na temat udziału w zajęciach dodatkowych w szkole oraz nietypowych kursów, które mogłyby zainteresować młodych ludzi 				

	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat korzystania z doświadczeń innych uczniów oraz na temat przygotowania uczniów do matury i motywowania ich do nauki wypowiada się na temat uczenia się w dużych grupach oraz preferowanej wielkości grup w szkole wypowiada się na temat swoich wspomnień związanych z rozpoczęciem nauki w szkole 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy , zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy , zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy , zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy , zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór

		wielokrotny)	(Wybór wielokrotny)	wielokrotny)
<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>CZYTANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze spójną i logiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze w większości spójną i logiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku 	<p>Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze miejscami niespójną i nielogiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku 	<p>Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku

		polskim	polskim	angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójną i logiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
DOM				
POZIOM PODSTAWOWY i	- Uczeń bardzo dobrze zna	- Uczeń dobrze zna i na ogół	Uczeń częściowo zna podstawowe	Uczeń słabo zna podstawowe / dość

<p>ROZSZERZONY</p> <p>SŁOWNICTWO I GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i poprawnie się nim posługuje się: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)</p>	<p>poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)</p>	<p>/ dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i posługuje się nim, często popełniając błędy: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)</p>	<p>zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur</p>

<p>ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając,</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające</p>	<ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
---	---	---	---	---

	<p>komunikacji):</p>	<p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowolający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popołniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Ponadto często popołniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat planów związanych z roczną przerwą pomiędzy szkołą średnią a studiami, • pyta i odpowiada na pytania związane z pracą oraz wypowiada się na temat pracy, którą wykonywał • opisuje różne zawody i prace tymczasowe • pyta i odpowiada na pytania dotyczące oczekiwań od przyszłej pracy • wypowiada się na temat roli edukacji w znalezieniu pracy oraz na temat swojego preferowanego zawodu • wypowiada się na temat cech dobrego szefa • przedstawia swoją opinię na temat porzucenia nauki w szkole, aby realizować swoje cele • wypowiada się na temat aplikacji, na które obecnie jest zapotrzebowanie • pyta i odpowiada na pytania związane z pracą w wybranym zawodzie • wypowiada się na temat wykonywania pracy wakacyjnej oraz satysfakcji z wykonywanej pracy 				
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i,</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z</p>

	wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Fałsz)	ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy , wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Fałsz)	często popełniając błędy , wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Fałsz)	trudnością, popełniając liczne błędy , wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Fałsz)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy , dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył

		(Dobieranie)	logiczną całość (Dobieranie)	logiczną całość (Dobieranie)
<p>POZIOM PODSTAWOWY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł na temat praktyk</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i</p>

pisemne tekstu)		zawodowych, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	nielogiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
-----------------	--	--	--	---

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE				
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>SŁOWNICTWO I GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i poprawnie się nim posługuje się: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- poprawnie lub popęniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym / dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- na ogół poprawnie, popęniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popęniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- na ogół poprawnie lub popęniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i posługuje się nim, często popęniając błędy: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- często popęniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je często popęniając błędy</p> <p>- często popęniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- często popęniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i z trudem się nim posługuje, popęniając liczne błędy: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- popęniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je popęniając liczne błędy</p> <p>- popęniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- popęniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>

	fragmentów zdań, słowotwórstwo)	środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)	znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)	
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej i 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej

	<p>szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie lub popętniając sporadyczne błędy, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popętniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>imprezy urodzinowej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>imprezy urodzinowej i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnej odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
--	---	--	---	---

		<p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popołniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Ponadto często popołniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania związane z etapami życia • wypowiada się na temat relacji rodzinnych i towarzyskich • wypowiada się na temat planów spędzenia wolnego tygodnia oraz na temat różnych opinii dotyczących spędzania czasu wolnego • wypowiada się na temat wydarzeń z życia szkolnego lub rodzinnego • opisuje sytuacje związane z życiem rodzinnym • przedstawia swoją opinię na temat zachowania się w różnych sytuacjach • udziela rad dotyczących problemów osobistych • wypowiada się na temat zjawiska określanego jako <i>phubbing</i> • relacjonuje sytuację, w której musiał liczyć na pomoc przyjaciela • wyraża swoją opinię na temat przyjaźni między osobami przeciwnej płci • wypowiada się na temat ślubów celebrytów, idealnego miejsca na ślub, organizowania wesel oraz wieku osób zawierających małżeństwa • wypowiada się na temat różnych sentencji dotyczących przyjaźni 				

	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat spotkań z różnymi członkami bliższej i dalszej rodziny oraz mieszkania z dala od rodziny 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy , dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy , dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy , dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy , d zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak,	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył

		aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	logiczną całość (Dobieranie)	logiczną całość (Dobieranie)
<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>CZYTANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze spójny i logiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze w większości spójny i logiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze miejscami niespójny i nielogiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popołniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim

<p>POZIOM ROZSZERZONY</p> <p>PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>