

Wymagania edukacyjne klasa 1 d

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym, m.in., słownictwo związane z jedzeniem, żywieniem, restauracjami, rodziną, charakterem ludzi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>future simple</i> ; poprawnie stosuje wyrażenie <i>be going to</i> .	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym, m.in., słownictwo związane z jedzeniem, żywieniem, restauracjami, rodziną, charakterem ludzi); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>future simple</i> , stosuje wyrażenie <i>be going to</i> , popelniając nieliczne błędy.	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (w tym, m.in., słownictwo związane z jedzeniem, żywieniem, restauracjami, rodziną, charakterem ludzi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>future simple</i> ; stosuje wyrażenie <i>be going to</i> , popelniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (w tym, m.in., słownictwo związane z jedzeniem, żywieniem, restauracjami, rodziną, charakterem ludzi); popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> , <i>future simple</i> , stosuje wyrażenie <i>be going to</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące jedzenia i preferencji żywieniowych, rodziny, planów i zamierzeń, kontaktów między ludźmi, nie popelniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące jedzenia i preferencji żywieniowych, rodziny, planów i zamierzeń, kontaktów między ludźmi, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące jedzenia i preferencji żywieniowych, rodziny, planów i zamierzeń, kontaktów między ludźmi, popelniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące jedzenia i preferencji żywieniowych, rodziny, planów i zamierzeń, kontaktów między ludźmi, popelnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popelnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących żywienia, relacji rodzinnych; nie popelnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących żywienia, relacji rodzinnych, popelniając nieliczne błędy; popelnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących żywienia, relacji rodzinnych, popelniając liczne błędy; popelnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących żywienia, relacji rodzinnych, popelniając bardzo liczne błędy; popelnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności itp.	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje zwyczaje związane z jedzeniem, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające rodzinę.	Uczeń opisuje swoje zwyczaje związane z jedzeniem, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające rodzinę, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje swoje zwyczaje związane z jedzeniem, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające rodzinę, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje swoje zwyczaje związane z jedzeniem, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające rodzinę, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat jedzenia, gotowania, restauracji, na temat wad i zalet bycia jedyńkiem i posiadania rodzeństwa, na temat korzystania z kart debetowych, kredytowych i innych usług bankowych, nie popełniając większych błędów.	<i>Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat jedzenia, gotowania, restauracji, na temat wad i zalet bycia jedyńkiem i posiadania rodzeństwa, na temat korzystania z kart debetowych, kredytowych i innych usług bankowych, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</i>	<i>Uczeń wyraża swoją opinię na temat jedzenia, gotowania, restauracji, na temat wad i zalet bycia jedyńkiem i posiadania rodzeństwa, na temat korzystania z kart debetowych, kredytowych i innych usług bankowych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</i>	<i>Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat jedzenia, gotowania, restauracji, na temat wad i zalet bycia jedyńkiem i posiadania rodzeństwa, na temat korzystania z kart debetowych, kredytowych i innych usług bankowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.</i>
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie rozmawia na temat planowanego uczestnictwa w akcji charytatywnej, proponuje różne rozwiązania, przyjmuje lub odrzuca propozycje; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń rozmawia na temat planowanego uczestnictwa w akcji charytatywnej, proponuje różne rozwiązania, przyjmuje lub odrzuca propozycje; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń rozmawia na temat planowanego uczestnictwa w akcji charytatywnej, proponuje różne rozwiązania, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie rozmawia na temat planowanego uczestnictwa w akcji charytatywnej, proponuje różne rozwiązania, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi	Uczeń w sposób płynny przekazuje złe i dobre wiadomości i właściwe na nie reaguje, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przekazuje złe i dobre wiadomości i właściwe na nie reaguje, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń przekazuje złe i dobre wiadomości i właściwe na nie reaguje, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie przekazuje złe i dobre wiadomości i właściwe na nie reaguje, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze prywatny list e-mail, w którym opisuje wybraną osobę i jej osobowość, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail, w którym opisuje wybraną osobę i jej osobowość, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail, w którym opisuje wybraną osobę i jej osobowość, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail, w którym opisuje wybraną osobę i jej osobowość, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym, m.in., związane z pieniędzmi, wydawaniem i	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym, m.in., związane z pieniędzmi,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (w tym, m.in., związane z pieniędzmi,	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (w tym, m.in., związane z

	oszczędzaniem, działalnością charytatywną); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present perfect, past simple, present perfect continuous</i> ; poprawnie stosuje <i>for/since</i> .	wydawaniem i oszczędzaniem, działalnością charytatywną); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect, past simple, present perfect continuous</i> , stosuje <i>for/since</i> , popełniając nieliczne błędy.	wydawaniem i oszczędzaniem, działalnością charytatywną); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect, past simple, present perfect continuous</i> ; stosuje <i>for/since</i> , popełniając liczne błędy.	pieniężmi, wydawaniem i oszczędzaniem, działalnością charytatywną); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present perfect, past simple, present perfect continuous</i> stosuje <i>for/since</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wypowiedzi osób na temat wydawania i oszczędzania pieniędzy, działalności charytatywnej, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań; poprawnie uzupełnia tekst słuchanej piosenki <i>Girls and boys</i> .	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wypowiedzi osób na temat wydawania i oszczędzania pieniędzy, działalności charytatywnej, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i uzupełnia tekst słuchanej piosenki <i>Girls and boys</i> .	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wypowiedzi osób na temat wydawania i oszczędzania pieniędzy, działalności charytatywnej, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań i uzupełniając tekst słuchanej piosenki <i>Girls and boys</i> , popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wypowiedzi osób na temat wydawania i oszczędzania pieniędzy, działalności charytatywnej, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań i uzupełniając tekst słuchanej piosenki <i>Girls and boys</i> , popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących milionerów, ekstremalnych działań na rzecz organizacji charytatywnych; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących milionerów, ekstremalnych działań na rzecz organizacji charytatywnych, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących milionerów, ekstremalnych działań na rzecz organizacji charytatywnych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących milionerów, ekstremalnych działań na rzecz organizacji charytatywnych, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Relacjonowanie wydarzeń, opisywanie doświadczeń	Uczeń w sposób płynny relacjonuje wydarzenia i opisuje swoje doświadczenia związane z ekstremalnymi przeżyciami, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń relacjonuje wydarzenia i opisuje swoje doświadczenia związane z ekstremalnymi przeżyciami, popełniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi.	Uczeń relacjonuje wydarzenia i opisuje swoje doświadczenia związane z ekstremalnymi przeżyciami, popełniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie relacjonuje wydarzenia i opisuje swoje doświadczenia związane z ekstremalnymi przeżyciami, popełniając liczne błędy, które znacząco zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze nieformalny list z podziękowaniem za gościnę i z opisem ostatnich doświadczeń, tworzy wpis na forum internetowym na temat swoich problemów wynikających z konfliktu z rodzeństwem, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze nieformalny list z podziękowaniem za gościnę i z opisem ostatnich doświadczeń, tworzy wpis na forum internetowym na temat swoich problemów wynikających z konfliktu z rodzeństwem, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze nieformalny list z podziękowaniem za gościnę i z opisem ostatnich doświadczeń, tworzy wpis na forum internetowym na temat swoich problemów wynikających z konfliktu z rodzeństwem, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze nieformalny list z podziękowaniem za gościnę i z opisem ostatnich doświadczeń, tworzy wpis na forum internetowym na temat swoich problemów wynikających z konfliktu z rodzeństwem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 3

OCENA

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym, m.in., związane z transportem i podróżowaniem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , <i>present perfect</i> , <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, przedimki i konstrukcje z przyimkami.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym, m.in., związane z transportem i podróżowaniem); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , <i>present perfect</i> , <i>past simple</i> ; stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, przedimki i konstrukcje z przyimkami, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (w tym, m.in., związane z transportem i podróżowaniem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> , <i>present perfect</i> , <i>past simple</i> ; stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, przedimki i konstrukcje z przyimkami, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (w tym, m.in., związane z transportem i podróżowaniem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> , <i>present perfect</i> , <i>past simple</i> stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, przedimki i konstrukcje z przyimkami, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych form transportu, jazdy samochodem, stereotypów związanych z kobietami i mężczyznami, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych form transportu, jazdy samochodem, stereotypów związanych z kobietami i mężczyznami, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych form transportu, jazdy samochodem, stereotypów związanych z kobietami i mężczyznami, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące różnych form transportu, jazdy samochodem, stereotypów związanych z kobietami i mężczyznami, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących transportu, stereotypów; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących transportu, stereotypów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących transportu, stereotypów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących transportu, stereotypów, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi	Uczeń w sposób płynny opisuje historyczną postać kobiety, którą podziwia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje historyczną postać kobiety, którą podziwia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje historyczną postać kobiety, którą podziwia, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje historyczną postać kobiety, którą podziwia, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych stereotypów dotyczących kobiet i mężczyzn, różnych miast, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych stereotypów dotyczących kobiet i mężczyzn, różnych miast, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych stereotypów dotyczących kobiet i mężczyzn, różnych miast, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych stereotypów dotyczących kobiet i mężczyzn, różnych miast, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z transportem publicznym w swoim mieście, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z transportem publicznym w swoim mieście, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z transportem publicznym w swoim mieście, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z transportem publicznym w swoim mieście, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze artykuł na temat transportu publicznego w swoim lub najbliższym mieście dla zagranicznych studentów, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat transportu publicznego w swoim lub najbliższym mieście dla zagranicznych studentów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat transportu publicznego w swoim lub najbliższym mieście dla zagranicznych studentów, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat transportu publicznego w swoim lub najbliższym mieście dla zagranicznych studentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym, m.in., związane z nauką języków obcych, umiejętnościami, korzystaniem z telefonów komórkowych, dobrymi i złymi manierami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi; poprawnie stosuje czasowniki <i>can/could, be able to</i> , czasowniki modalne: <i>must, have to, should</i> , zaimki zwrotne.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym, m.in., związane z nauką języków obcych, umiejętnościami, korzystaniem z telefonów komórkowych, dobrymi i złymi manierami); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi; stosuje czasowniki <i>can/could, be able to</i> , czasowniki modalne: <i>must, have to, should</i> , zaimki zwrotne, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (w tym, m.in., związane z nauką języków obcych, umiejętnościami, korzystaniem z telefonów komórkowych, dobrymi i złymi manierami); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi; stosuje czasowniki <i>can/could, be able to</i> , czasowniki modalne: <i>must, have to, should</i> , zaimki zwrotne, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (w tym, m.in., związane z nauką języków obcych, umiejętnościami, korzystaniem z telefonów komórkowych, dobrymi i złymi manierami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych i przeszłych; stosuje czasowniki <i>can/could, be able to</i> , czasowniki modalne: <i>must, have to, should</i> , zaimki zwrotne, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące języków obcych i ich używania poprzez osoby występujące lub opisane w nagraniu, dobrych i złych manier, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące języków obcych i ich używania poprzez osoby występujące lub opisane w nagraniu, dobrych i złych manier, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące języków obcych i ich używania poprzez osoby występujące lub opisane w nagraniu, dobrych i złych manier, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące języków obcych i ich używania poprzez osoby występujące lub opisane w nagraniu, dobrych i złych manier, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osób próbujących nauczyć się nowych rzeczy, nauki języków obcych, manier; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osób próbujących nauczyć się nowych rzeczy, nauki języków obcych, manier, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osób próbujących nauczyć się nowych rzeczy, nauki języków obcych, manier, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących osób próbujących nauczyć się nowych rzeczy, nauki języków obcych, manier, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nauki języków obcych i różnych sposobów ułatwiających tę naukę, korzystania z telefonów komórkowych w różnych sytuacjach, dobrych i złych manier, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat nauki języków obcych i różnych sposobów ułatwiających tę naukę, korzystania z telefonów komórkowych w różnych sytuacjach, dobrych i złych manier, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat nauki języków obcych i różnych sposobów ułatwiających tę naukę, korzystania z telefonów komórkowych w różnych sytuacjach, dobrych i złych manier, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat nauki języków obcych i różnych sposobów ułatwiających tę naukę, korzystania z telefonów komórkowych w różnych sytuacjach, dobrych i złych manier, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze prywatny list e-mail do kolegi na temat korzystania z telefonów komórkowych na spotkaniach rodzinnych, krótki komentarz do przeczytanego artykułu, opowiadanie na temat podróży, w której się zgubił/zgubiła, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail do kolegi na temat korzystania z telefonów komórkowych na spotkaniach rodzinnych, krótki komentarz do przeczytanego artykułu, opowiadanie na temat podróży, w której się zgubił/zgubiła, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail do kolegi na temat korzystania z telefonów komórkowych na spotkaniach rodzinnych, krótki komentarz do przeczytanego artykułu, opowiadanie na temat podróży, w której się zgubił/zgubiła, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail do kolegi na temat korzystania z telefonów komórkowych na spotkaniach rodzinnych, krótki komentarz do przeczytanego artykułu, opowiadanie na temat podróży, w której się zgubił/zgubiła, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym, m.in., nazwy dyscyplin sportowych słownictwo związane ze sportem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> , <i>past perfect</i> ; poprawnie stosuje wyrażenie <i>used to</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym, m.in., nazwy dyscyplin sportowych słownictwo związane ze sportem); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> , <i>past perfect</i> ; stosuje wyrażenie <i>used to</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (w tym, m.in., nazwy dyscyplin sportowych słownictwo związane ze sportem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> , <i>past perfect</i> ; stosuje wyrażenie <i>used to</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (w tym, m.in., nazwy dyscyplin sportowych słownictwo związane ze sportem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> , <i>past perfect</i> ; stosuje wyrażenie <i>used to</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sportu, sportowców, sędziów, miejsc i sytuacji w których poznali się różni ludzie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sportu, sportowców, sędziów, miejsc i sytuacji w których poznali się różni ludzie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sportu, sportowców, sędziów, miejsc i sytuacji w których poznali się różni ludzie, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące sportu, sportowców, sędziów, miejsc i sytuacji w których poznali się różni ludzie, popełnia przy tym liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu, oszukiwania, przesądów w świecie sportu, miejsc, w których poznają się ludzie, świata modelek; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu, oszukiwania, przesądów w świecie sportu, miejsc, w których poznają się ludzie, świata modelek, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu, oszukiwania, przesądów w świecie sportu, miejsc, w których poznają się ludzie, świata modelek, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu, oszukiwania, przesądów w świecie sportu, miejsc, w których poznają się ludzie, świata modelek, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wybranego sportowca, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wybranego sportowca, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wybranego sportowca, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wybranego sportowca, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przesądów, oszukiwania w świecie sportu, relacji międzyludzkich, wyglądu zewnętrznego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przesądów, oszukiwania w świecie sportu, relacji międzyludzkich, wyglądu zewnętrznego, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat przesądów, oszukiwania w świecie sportu, relacji międzyludzkich, wyglądu zewnętrznego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat przesądów, oszukiwania w świecie sportu, relacji międzyludzkich, wyglądu zewnętrznego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Relacjonowanie wydarzeń	Uczeń w sposób płynny opowiada anegdotę ze swojego życia, opisuje swoje przeszłe zwyczaje i przyzwyczajenia, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opowiada anegdotę ze swojego życia, opisuje swoje przeszłe zwyczaje i przyzwyczajenia, popełniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi.	Uczeń opowiada anegdotę ze swojego życia, opisuje swoje przeszłe zwyczaje i przyzwyczajenia, popełniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opowiada anegdotę ze swojego życia, opisuje swoje przeszłe zwyczaje i przyzwyczajenia, popełniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – prośenie, reagowanie na prośby	Uczeń swobodnie prosi, dziękuje, zgadza się lub odmawia wykonania prośby; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi, dziękuje, zgadza się lub odmawia wykonania prośby; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prosi, dziękuje, zgadza się lub odmawia wykonania prośby, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prosi, dziękuje, zgadza się lub odmawia wykonania prośby, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze list motywacyjny e-mail w sprawie pracy przy organizacji olimpiady sportowej, do którego dołącza się CV, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list motywacyjny e-mail w sprawie pracy przy organizacji olimpiady sportowej, do którego dołącza się CV, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list motywacyjny e-mail w sprawie pracy przy organizacji olimpiady sportowej, do którego dołącza się CV, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list motywacyjny e-mail w sprawie pracy przy organizacji olimpiady sportowej, do którego dołącza się CV, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (w tym, m.in., związane z filmem, wyglądem zewnętrznym); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje stronę bierną, zaimki dzierżawcze, czasowniki modalne w konstrukcjach <i>must/might/can be</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (tym, m.in., związane z filmem, wyglądem zewnętrznym); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stronę bierną, zaimki dzierżawcze, czasowniki modalne w konstrukcjach <i>must/might/can be</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (tym, m.in., związane z filmem, wyglądem zewnętrznym); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stronę bierną, zaimki dzierżawcze, czasowniki modalne w konstrukcjach <i>must/might/can be</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (tym, m.in., związane z filmem, wyglądem zewnętrznym); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje stronę bierną, zaimki dzierżawcze, czasowniki modalne w konstrukcjach <i>must/might/can be</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące miejsc kręcenia filmów, filmów i osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do świata kina, dotyczące wyglądu zewnętrznego i jego wpływu na ocenę innych osób, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące miejsc kręcenia filmów, filmów i osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do świata kina, dotyczące wyglądu zewnętrznego i jego wpływu na ocenę innych osób, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące miejsc kręcenia filmów, filmów i osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do świata kina, dotyczące wyglądu zewnętrznego i jego wpływu na ocenę innych osób, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące miejsc kręcenia filmów, filmów i osób występujących lub opisanych w nagraniu oraz odnoszące się do świata kina, dotyczące wyglądu zewnętrznego i jego wpływu na ocenę innych osób, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych miejsc związanych z filmem, wyglądem ; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych miejsc związanych z filmem, wyglądem, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych miejsc związanych z filmem, wyglądem, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych miejsc związanych z filmem, wyglądem, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd różnych osób, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne osoby i ich profile na portalach społecznościowych.	Uczeń opisuje wygląd różnych osób, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne osoby i ich profile na portalach społecznościowych, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje wygląd różnych osób, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne osoby i ich profile na portalach społecznościowych, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wygląd różnych osób, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne osoby i ich profile na portalach społecznościowych, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych filmów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych filmów, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych filmów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych filmów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze list prywatny na temat problemu związanego z dawno niewidzianym przyjacielem z prośbą o radę, recenzję wybranego filmu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny na temat problemu związanego z dawno niewidzianym przyjacielem z prośbą o radę, recenzję wybranego filmu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny na temat problemu związanego z dawno niewidzianym przyjacielem z prośbą o radę, recenzję wybranego filmu, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny na temat problemu związanego z dawno niewidzianym przyjacielem z prośbą o radę, recenzję wybranego filmu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym, m.in., związane ze szkołą i edukacją, domami i mieszkaniami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się pierwszym i drugim trybem warunkowym; poprawnie stosuje zdania okolicznikowe czasu odnoszące się do przyszłości z <i>when, until</i> itd.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym, m.in., związane ze szkołą i edukacją, domami i mieszkaniami); na ogół poprawnie posługuje się pierwszym i drugim trybem warunkowym; stosuje zdania okolicznikowe czasu odnoszące się do przyszłości z <i>when, until</i> itd., popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (w tym, m.in., związane ze szkołą i edukacją, domami i mieszkaniami); nie zawsze poprawnie posługuje się pierwszym i drugim trybem warunkowym zdania okolicznikowe czasu odnoszące się do przyszłości z <i>when, until</i> itd.; stosuje ..., popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (w tym, m.in., związane ze szkołą i edukacją, domami i mieszkaniami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu pierwszego i drugiego trybu warunkowego; stosuje zdania okolicznikowe czasu odnoszące się do przyszłości z <i>when, until</i> itd., popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące szkoły i edukacji, planów i zamierzeń, opisywanych w nagraniu domów, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące szkoły i edukacji, planów i zamierzeń, opisywanych w nagraniu domów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące szkoły i edukacji, planów i zamierzeń, opisywanych w nagraniu domów, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące szkoły i edukacji, planów i zamierzeń, opisywanych w nagraniu domów, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, domów; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, domów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, domów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących edukacji, domów, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje dom i jego wyposażenie, dom swoich marzeń, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne rodziny, denerwujących się ludzi w stresowej sytuacji.	Uczeń opisuje dom i jego wyposażenie, dom swoich marzeń, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne rodziny, denerwujących się ludzi w stresowej sytuacji, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje dom i jego wyposażenie, dom swoich marzeń, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne rodziny, denerwujących się ludzi w stresowej sytuacji, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje dom i jego wyposażenie, dom swoich marzeń, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne rodziny, denerwujących się ludzi w stresowej sytuacji, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane ze szkołą i edukacją, nadmiernych wymagań rodziców wobec dzieci, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na tematy związane ze szkołą i edukacją, nadmiernych wymagań rodziców wobec dzieci, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na tematy związane ze szkołą i edukacją, nadmiernych wymagań rodziców wobec dzieci, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na tematy związane ze szkołą i edukacją, nadmiernych wymagań rodziców wobec dzieci, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje, sugeruje i reaguje na propozycje i sugestie dotyczące organizacji klasowej imprezy; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje, sugeruje i reaguje na propozycje i sugestie dotyczące organizacji klasowej imprezy; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje, sugeruje i reaguje na propozycje i sugestie dotyczące organizacji klasowej imprezy, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje, sugeruje i reaguje na propozycje i sugestie dotyczące organizacji klasowej imprezy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze ogłoszenie na temat wynajęcia swojego domu lub mieszkania na okres wakacji, tworząc jego pisemny opis, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ogłoszenie na temat wynajęcia swojego domu lub mieszkania na okres wakacji, tworząc jego pisemny opis, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ogłoszenie na temat wynajęcia swojego domu lub mieszkania na okres wakacji, tworząc jego pisemny opis, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze ogłoszenie na temat wynajęcia swojego domu lub mieszkania na okres wakacji, tworząc jego pisemny opis, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym, m.in., związane z kupnem i sprzedażą, pracą zawodową); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się mową zależną (<i>Reported speech</i>); poprawnie stosuje konstrukcje z czasownikami oraz formą z <i>-ing/to</i> +bezokolicznik.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym, m.in., związane z kupnem i sprzedażą, pracą zawodową); na ogół poprawnie posługuje się mową zależną (<i>Reported speech</i>); stosuje konstrukcje z czasownikami oraz formą z <i>-ing/to</i> +bezokolicznik, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (w tym, m.in., związane z kupnem i sprzedażą, pracą zawodową); nie zawsze poprawnie posługuje się mową zależną (<i>Reported speech</i>); stosuje konstrukcje z czasownikami oraz formą z <i>-ing/to</i> +bezokolicznik, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (w tym, m.in., związane z kupnem i sprzedażą, pracą zawodową); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu mowy zależnej (<i>Reported speech</i>); stosuje konstrukcje z czasownikami oraz formą z <i>-ing/to</i> +bezokolicznik, popełniając bardzo

				liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych form sprzedaży i kupowania, nie popełniając większych błędów; poprawnie doбира osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych form sprzedaży i kupowania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie doбира osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych form sprzedaży i kupowania, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące różnych form sprzedaży i kupowania, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących kupna i sprzedaży, składania reklamacji; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu, określa kontekst wypowiedzi w przeczytanym liście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących kupna i sprzedaży, składania reklamacji, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu, określa kontekst wypowiedzi w przeczytanym liście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących kupna i sprzedaży, składania reklamacji, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz określa kontekst wypowiedzi w przeczytanym liście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących kupna i sprzedaży, składania reklamacji, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz określa kontekst wypowiedzi w przeczytanym liście.
Reagowanie na wypowiedzi – wyrażanie skargi, przeproszenie, przyjmowanie przeprosin, prowadzenie negocjacji	Uczeń swobodnie składa reklamację towaru lub usługi, a także reaguje na złożoną reklamację; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń składa reklamację towaru lub usługi, a także reaguje na złożoną reklamację; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń składa reklamację towaru lub usługi, a także reaguje na złożoną reklamację, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie składa reklamację towaru lub usługi, a także reaguje na złożoną reklamację, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy wpis na blogu na temat wykreślenia zajęć artystycznych ze szkolnego programu, pisze list w sprawie reklamacji zakupionego przez Internet towaru, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy wpis na blogu na temat wykreślenia zajęć artystycznych ze szkolnego programu, pisze list w sprawie reklamacji zakupionego przez Internet towaru, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy wpis na blogu na temat wykreślenia zajęć artystycznych ze szkolnego programu, pisze list w sprawie reklamacji zakupionego przez Internet towaru, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy wpis na blogu na temat wykreślenia zajęć artystycznych ze szkolnego programu, pisze list w sprawie reklamacji zakupionego przez Internet towaru, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 9

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (w tym, m.in., związane ze szczęściem, nazwy urządzeń i gadżetów elektronicznych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się drugim i trzecim trybem	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (tym, m.in., związane ze szczęściem, nazwy urządzeń i gadżetów elektronicznych); na ogół poprawnie posługuje się drugim i trzecim trybem	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (tym, m.in., związane ze szczęściem, nazwy urządzeń i gadżetów elektronicznych); nie zawsze poprawnie posługuje się drugim i trzecim trybem warunkowym;	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (tym, m.in., związane ze szczęściem, nazwy urządzeń i gadżetów elektronicznych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu

	warunkowym; poprawnie stosuje kwantyfikatory (określniki ilości), poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>).	warunkowym; stosuje kwantyfikatory (określniki ilości), poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając nieliczne błędy.	stosuje kwantyfikatory (określniki ilości), poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając liczne błędy.	drugiego i trzeciego trybu warunkowego stosuje kwantyfikatory (określniki ilości), poznane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące opisanych w nagraniu historii, przesądów, technologii informacyjno-komunikacyjnej, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące opisanych w nagraniu historii, przesądów, technologii informacyjno-komunikacyjnej, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz znajduje w tekście informacje dotyczące opisanych w nagraniu historii, przesądów, technologii informacyjno-komunikacyjnej, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu lub jego części oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące opisanych w nagraniu historii, przesądów, technologii informacyjno-komunikacyjnej, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących historii osób, którym udzielono pomocy, korzystania z różnych urządzeń elektronicznych oraz sportu; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących historii osób, którym udzielono pomocy, korzystania z różnych urządzeń elektronicznych oraz sportu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących historii osób, którym udzielono pomocy, korzystania z różnych urządzeń elektronicznych oraz sportu, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących historii osób, którym udzielono pomocy, korzystania z różnych urządzeń elektronicznych oraz sportu, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat relacji pomiędzy szczęściem, talentem i pracą w osiągnięciu sukcesu, nadmiaru informacji pochodzącym z Internetu i innych źródeł, potrzeby korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat relacji pomiędzy szczęściem, talentem i pracą w osiągnięciu sukcesu, nadmiaru informacji pochodzącym z Internetu i innych źródeł, potrzeby korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat relacji pomiędzy szczęściem, talentem i pracą w osiągnięciu sukcesu, nadmiaru informacji pochodzącym z Internetu i innych źródeł, potrzeby korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat relacji pomiędzy szczęściem, talentem i pracą w osiągnięciu sukcesu, nadmiaru informacji pochodzącym z Internetu i innych źródeł, potrzeby korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Relacjonowanie wydarzeń	Uczeń w sposób płynny relacjonuje wydarzenia związane z sytuacją, w której otrzymał/otrzymała pomoc od obcej osoby lub sam udzielił/udzieliła takiej pomocy, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń relacjonuje wydarzenia związane z sytuacją, w której otrzymał/otrzymała pomoc od obcej osoby lub sam udzielił/udzieliła takiej pomocy, popełniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi.	Uczeń relacjonuje wydarzenia związane z sytuacją, w której otrzymał/otrzymała pomoc od obcej osoby lub sam udzielił/udzieliła takiej pomocy, popełniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie relacjonuje wydarzenia związane z sytuacją, w której otrzymał/otrzymała pomoc od obcej osoby lub sam udzielił/udzieliła takiej pomocy, popełniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje różne formy walki i przeciwdziałaniu przestępczości w swojej okolicy, przyjmuje lub odrzuca propozycje; ewentualnie popełnione błędy językowe	Uczeń proponuje różne formy walki i przeciwdziałaniu przestępczości w swojej okolicy, przyjmuje lub odrzuca propozycje; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają	Uczeń proponuje różne formy walki i przeciwdziałaniu przestępczości w swojej okolicy, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające	Uczeń nieudolnie proponuje różne formy walki i przeciwdziałaniu przestępczości w swojej okolicy, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające

	nie zakłócają komunikacji.	komunikacji.	komunikację.	komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze artykuł na temat wad i zalet smartfonów, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat wad i zalet smartfonów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat wad i zalet smartfonów, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat wad i zalet smartfonów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 10

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (w tym, m.in., słownictwo związane z opisywaniem ludzi i przedmiotów, z przestępczością i kryminalistyką); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami podrzędnie złożonymi (<i>Relative clauses</i>); poprawnie stosuje zaimki względne, pytania rozłączne (<i>Question tags</i>).	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (w tym, m.in., słownictwo związane z opisywaniem ludzi i przedmiotów, z przestępczością i kryminalistyką); na ogół poprawnie posługuje się zdaniami podrzędnie złożonymi (<i>Relative clauses</i>); stosuje zaimki względne, pytania rozłączne (<i>Question tags</i>), popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (w tym, m.in., słownictwo związane z opisywaniem ludzi i przedmiotów, z przestępczością i kryminalistyką); nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami podrzędnie złożonymi (<i>Relative clauses</i>); stosuje zaimki względne, pytania rozłączne (<i>Question tags</i>), popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10 (w tym, m.in., słownictwo związane z opisywaniem ludzi i przedmiotów, z przestępczością i kryminalistyką); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu zdań podrzędnie złożonych (<i>Relative clauses</i>); stosuje zaimki względne, pytania rozłączne (<i>Question tags</i>), popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące osób, przedmiotów występujących lub opisanych w nagraniu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące osób, przedmiotów występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące osób, przedmiotów występujących lub opisanych w nagraniu, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące osób, przedmiotów występujących lub opisanych w nagraniu, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sławnych osób i brytyjskich projektów, słynnego przestępcy i innych zagadek kryminalnych; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sławnych osób i brytyjskich projektów, słynnego przestępcy i innych zagadek kryminalnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sławnych osób i brytyjskich projektów, słynnego przestępcy i innych zagadek kryminalnych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sławnych osób i brytyjskich projektów, słynnego przestępcy i innych zagadek kryminalnych, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze prywatny list e-mail na temat przeczytanego ostatnio artykułu o osobie, która osiągnęła sukces, biografie wybranej osoby, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą	Uczeń pisze prywatny list e-mail na temat przeczytanego ostatnio artykułu o osobie, która osiągnęła sukces, biografie wybranej osoby, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie	Uczeń pisze prywatny list e-mail na temat przeczytanego ostatnio artykułu o osobie, która osiągnęła sukces, biografie wybranej osoby, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje	Uczeń pisze prywatny list e-mail na temat przeczytanego ostatnio artykułu o osobie, która osiągnęła sukces, biografie wybranej osoby, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie

	formę i styl wypowiedzi.	wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	zachowuje właściwej formy i stylu.
--	--------------------------	---------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	------------------------------------

