

**WYMAGANIA EDUKACYJNE**  
**ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE (TEATRALNO –AKTORSKIE)**

**rok szkolny 2016/2017**

Zajęcia artystyczne to przedmiot artystyczny stanowiący grupę zajęć, w których system oceniania jest bardzo trudny, ponieważ o umiejętnościach decydują uzdolnienia, a same zdolności nie mogą stanowić podstawy oceniania. Mając to na względzie stworzono przedmiotowy system oceniania, który bierze pod uwagę wiedzę, umiejętności, ale także aktywność i chęć uczestnictwa w życiu teatralnym szkoły i środowiska.

**ZASADY OGÓLNE**

1. Nauczyciel na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania oraz przedstawia uczniom i ich rodzicom wymagania edukacyjne.
2. Oceny są jawne dla uczniów i ich rodziców.
3. Sprawdzone i ocenione prace uczeń otrzymuje do wglądu na zasadach określonych przez nauczyciela.
4. Oceny klasyfikacyjne ustala się w terminie i formie określonych w Statucie szkoły.
5. Uczeń, który otrzymał ocenę niedostateczną ma prawo do jej poprawy w ciągu dwóch tygodni od jej otrzymania.
6. Uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania 1 raz w semestrze.
7. Uczeń ma obowiązek posiadania zeszytu przedmiotowego.
8. W przypadku opuszczenia przez ucznia 50% zajęć lekcyjnych i braku podstaw do wystawienia oceny uczeń nie jest klasyfikowany.
9. Ocena roczna (semestralna) nie jest średnią arytmetyczną.

**CELE OCENIANIA:**

- wdrażanie do systematycznej pracy i samooceny
- określenie stopnia opanowania wiedzy teoretycznej i umiejętności praktycznych
- motywowanie uczniów do dalszej pracy
- oddziaływanie na uczniów najzdolniejszych
- dostarczanie rodzicom i uczniom informacji o poziomie osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie
- ustalenie oceny śródrocznej oraz rocznej

**OCENIE PODLEGA:**

- znajomość i rozumienie treści programowych związanych z wiedzą o teatrze
- korzystanie z różnorodnych źródeł wiedzy
- czynne uczestnictwo w zajęciach
- rozwijanie swoich zainteresowań
- aktywne uczestnictwo w życiu kulturalnym
- umiejętność wartościowania i oceniania spektakli teatralnych
- udział w przygotowaniu szkolnego spektaklu teatralnego

**Ocena niedostateczna:**

Uczeń nie opanował wiedzy i umiejętności w zakresie umożliwiającym mu dalsze kształcenie w przedmiocie. Nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wykonać prostych zadań, nie wykazuje chęci do współpracy z nauczycielem ani z kolegami. Nie jest w najmniejszym stopniu zainteresowany przedmiotem. Wykazuje brak aktywności na zajęciach teatralnych.

**Ocena dopuszczająca: (wymagania konieczne)**

Uczeń:

- wykazuje minimum aktywności na zajęciach
- rozumie podstawowe terminy z zakresu wiedzy o teatrze
- wykonuje tylko niektóre ćwiczenia teatralne

### **Ocena dostateczna: (wymagania podstawowe)**

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela posługuje się terminami z zakresu wiedzy o teatrze
- realizuje ćwiczenia praktyczne
- opanowuje pamięciowo krótkie teksty
- potrafi korzystać z różnych źródeł informacji dotyczących teatru
- wykazuje się aktywnością na zajęciach

### **Ocena dobra: (wymagania dopełniające)**

Uczeń:

- posługuje się terminami z zakresu wiedzy o teatrze
- aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach, uwzględniając sugestie nauczyciela
- opanował wygłaszanie dłuższych tekstów oraz umiejętność ruchu scenicznego

### **Ocena bardzo dobra: (wymagania rozszerzające)**

Uczeń:

- swobodnie posługuje się terminami z zakresu wiedzy o teatrze
- śledzi na bieżąco wydarzenia artystyczne i wyraża opinie na ich temat
- aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach teatralnych, stosując własne twórcze rozwiązania
- korzysta z literatury tematycznej

### **Ocena celująca:**

Uczeń:

- posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami
- uczestniczy w konkursach teatralnych i muzycznych
- regularnie uczęszcza na zajęcia w szkole i poza nią
- wykazuje wybitne zdolności w trakcie realizacji ćwiczeń
- bierze aktywny udział w tworzeniu spektaklu szkolnego.

### **FORMY AKTYWNOŚCI:**

1. Odpowiedź ustna: obejmuje trzy ostatnie tematy
2. Kartkówka: obejmuje zakres trzech ostatnich tematów w formie pisemnej  
czas trwania: ok 10-15 min
3. Klasówka (sprawdzian): obejmuje treści wskazane przez nauczyciela po uprzedniej zapowiedzi co najmniej 1 tydzień wcześniej w formie pisemnej, czas trwania: od 30-45 min
4. Prezentacja multimedialna
5. Udział w konkursach teatralnych, recytatorskich i muzycznych
6. Udział w uroczystościach szkolnych
7. Samodzielne przygotowanie wybranej partii materiału
8. Udział w tworzeniu spektaklu.

### **OCENA Z PRAC PISEMNYCH:**

- 0 – 40 % ocena niedostateczna
- 41 – 54 % ocena dopuszczająca
- 55 – 74 % ocena dostateczna
- 75 – 90 % ocena dobra
- 91 – 95 % ocena bardzo dobra
- 96 – 100 % ocena celująca