

# Wymagania edukacyjne klasa 1A

## English File Third Edition Pre-intermediate

### UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> ; poprawnie stosuje szyk wyrazów w zdaniach pytających, przymyki określające miejsce.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1; na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> ; popełniając nieliczne błędy, stosuje szyk wyrazów w zdaniach pytających, przymyki określające miejsce.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> ; stosuje szyk wyrazów w zdaniach pytających, przymyki określające miejsce, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> ; stosuje szyk wyrazów w zdaniach pytających, przymyki określające miejsce, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyboru odpowiedniego partnera, opisu ilustracji i problemów związanych z zakwaterowaniem w hotelu, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz poprawnie uzupełnia luki w tekście i w wysłuchanej piosence.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyboru odpowiedniego partnera, opisu ilustracji i problemów związanych z zakwaterowaniem w hotelu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz poprawnie uzupełnia luki w tekście i w wysłuchanej piosence.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje wyboru odpowiedniego partnera, opisu ilustracji i problemów związanych z zakwaterowaniem w hotelu; popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełniając luki w tekście i w wysłuchanej piosence.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyboru odpowiedniego partnera, opisu ilustracji i problemów związanych z zakwaterowaniem w hotelu; popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełniając luki w tekście i w wysłuchanej piosence.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyboru odpowiedniego partnera oraz różnych uczuć.	Uczeń określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyboru odpowiedniego partnera oraz różnych uczuć, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyboru odpowiedniego partnera oraz różnych uczuć, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyboru odpowiedniego partnera oraz różnych uczuć, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd, ubiór, charakter i upodobania osób oraz obrazy lub zdjęcia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wygląd, ubiór, charakter i upodobania osób oraz obrazy lub zdjęcia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wygląd, ubiór, charakter i upodobania osób oraz obrazy lub zdjęcia, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wygląd, ubiór, charakter i upodobania osób oraz obrazy lub zdjęcia, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru partnera, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru partnera, popełniając błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wyboru partnera, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją na temat wyboru partnera, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – nawiązywanie kontaktów towarzyskich, udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, udziela podstawowych informacji o sobie, a także uzyskuje podstawowe informacje od kogoś.	Uczeń udziela podstawowych informacji o sobie, a także uzyskuje podstawowe informacje od kogoś, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela podstawowych informacji o sobie, a także uzyskuje podstawowe informacje o kimś, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń udziela podstawowych informacji o sobie, a także uzyskuje podstawowe informacje o kimś, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – wyrażanie opinii i preferencji i pytanie o opinie innych	Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyboru odpowiedniego partnera oraz obrazów i malarzy.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyboru odpowiedniego partnera oraz obrazów i malarzy, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyboru odpowiedniego partnera oraz obrazów i malarzy, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyboru partnera oraz obrazów i malarzy, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne - wyrażanie skarg, przeproszenie, proponowanie i przyjmowanie sugestii	Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, wyraża skargi w związku z pobytem w hotelu, a także proponuje i przyjmuje sugestie pomocy.	Uczeń wyraża skargi w związku z pobytem w hotelu, a także proponuje i przyjmuje sugestie pomocy, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża skargi w związku z pobytem w hotelu, a także proponuje i przyjmuje sugestie pomocy, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża skargi w związku z pobytem w hotelu, a także proponuje i przyjmuje sugestie pomocy, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń pisze emaila, w którym przedstawia się i podaje podstawowe informacje na swój temat, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila, w którym przedstawia się i podaje podstawowe informacje na swój temat, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila, w którym przedstawia się i podaje podstawowe informacje na swój temat, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila, w którym przedstawia się i podaje podstawowe informacje na swój temat, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

## UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; poprawnie stosuje łączniki zdań.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; popełniając nieliczne błędy, stosuje łączniki zdań.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; stosuje łączniki zdań, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; stosuje łączniki zdań, popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje dotyczące wakacji, historii pewnego zdjęcia i historii miłosnej; poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru; poprawnie uzupełnia luki w tekście piosenki.	Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje dotyczące wakacji, historii pewnego zdjęcia i historii miłosnej, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru; na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście piosenki.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje dotyczące wakacji, historii pewnego zdjęcia i historii miłosnej, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz uzupełniając luki w tekście piosenki popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje dotyczące wakacji, historii pewnego zdjęcia i historii miłosnej, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wakacji, historii pewnego zdjęcia, historii miłosnej i fotografowania w muzeach; z łatwością odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu <i>prawda/fałsz</i>	Uczeń określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wakacji, historii pewnego zdjęcia, historii miłosnej i fotografowania w muzeach; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu <i>prawda/fałsz</i>	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wakacji, historii pewnego zdjęcia, historii miłosnej i fotografowania w muzeach; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu <i>prawda/fałsz</i>	Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wakacji, historii pewnego zdjęcia, historii miłosnej i fotografowania w muzeach; z trudnością odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu <i>prawda/fałsz</i> .
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia przedstawione na fotografii, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wydarzenia przedstawione na fotografii, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wydarzenia przedstawione na fotografii, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wydarzenia przedstawione na fotografii, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Relacjonowanie wydarzeń	Uczeń w sposób płynny opowiada o wakacjach i relacjonuje wydarzenia w historii miłosnej, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opowiada o wakacjach i relacjonuje wydarzenia w historii miłosnej, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi.	Uczeń opowiada o wakacjach i relacjonuje wydarzenia w historii miłosnej, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opowiada o wakacjach i relacjonuje wydarzenia w historii miłosnej, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swoich poglądów, opinii i uczuć	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia opinie o wakacjach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia opinie o wakacjach, popełniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia opinie o wakacjach, popełniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia opinie o wakacjach, popełniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z zeszłymi wakacjami oraz fotografiami, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z zeszłymi wakacjami oraz fotografiami, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z zeszłymi wakacjami oraz fotografiami, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z zeszłymi wakacjami oraz fotografiami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy opis ulubionego zdjęcia, podają okoliczności jego powstania, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy opis ulubionego zdjęcia, podają okoliczności jego powstania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy opis ulubionego zdjęcia, podają okoliczności jego powstania, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy opis ulubionego zdjęcia, podają okoliczności jego powstania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

## UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> (ustalenia dotyczące przyszłości) i konstrukcją <i>to be going to</i> , poprawnie stosuje zdania podrzędne definiujące z zaimkami <i>who, which, where</i>	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> (ustalenia dotyczące przyszłości) i konstrukcją <i>to be going to</i> , stosuje zdania podrzędne definiujące z zaimkami <i>who, which, where</i> nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> (ustalenia dotyczące przyszłości) i konstrukcją <i>to be going to</i> , stosuje zdania podrzędne definiujące z zaimkami <i>who, which, where</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3; popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu czasu <i>present continuous</i> (ustalenia dotyczące przyszłości) i konstrukcji <i>to be going to</i> ; stosuje zdania podrzędne definiujące z zaimkami <i>who, which, where</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planów, ustaleń dotyczących przyszłości, zasad teleturistycznego i zamawiania jedzenia w restauracji, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz oraz poprawnie uzupełnia brakujące informacje.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planów, ustaleń dotyczących przyszłości, zasad teleturistycznego i zamawiania jedzenia w restauracji, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełnia brakujące informacje.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planów, ustaleń dotyczących przyszłości, zasad teleturistycznego i zamawiania jedzenia w restauracji, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełniając brakujące informacje, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące planów, ustaleń dotyczących przyszłości, zasad teleturistycznego i zamawiania jedzenia w restauracji, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełniając brakujące informacje, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu i znajduje informacje w tekstach dotyczących lotnisk, podróżowania samolotem, wysyłanych wiadomości i powstawania nowych słów; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze słów do zdań; bezbłędnie rozpoznaje intencje autora tekstu i dobiera osoby do zdań oraz nagłówki do akapitów.	Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje informacje w tekstach dotyczących lotnisk, podróżowania samolotem, wysyłanych wiadomości i powstawania nowych słów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze słów do zdań; na ogół rozpoznaje intencje autora tekstu i dobiera osoby do zdań oraz nagłówki do akapitów.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje informacje w tekstach dotyczących lotnisk, podróżowania samolotem, wysyłanych wiadomości i powstawania nowych słów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze słów do zdań; często nie rozpoznaje intencji autora tekstu i nie dobiera osób do zdań oraz nagłówki do akapitów.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących lotnisk, podróżowania samolotem, wysyłanych wiadomości i powstawania nowych słów, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze słów do zdań; z trudnością rozpoznaje intencje autora tekstu i dobiera osoby do zdań oraz nagłówki do akapitów.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje lotniska i słowa, których nie zna po angielsku, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje lotniska i słowa, których nie zna po angielsku, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje lotniska i słowa, których nie zna po angielsku, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje lotniska i słowa, których nie zna po angielsku, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża opinię na temat podróży samolotem, stosując różnorodne słownictwo i nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża opinię na temat podróży samolotem, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża opinię na temat podróży samolotem, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń wyraża opinię na temat podróży samolotem, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyraża, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opowiada o pobycie na lotnisku i podróżowaniu samolotem, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opowiada o pobycie na lotnisku i podróżowaniu samolotem, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o pobycie na lotnisku i podróżowaniu samolotem, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o pobycie na lotnisku i podróżowaniu samolotem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – rozpoczynanie i kończenie rozmowy, wyrażanie skarg, przeproszenie, wyrażanie prośb, stosowanie form grzecznościowych	Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów rozpoczyna rozmowę, wyraża skargi i przeprasza, a także wyraża prośby i stosuje formy grzecznościowe, zamawiając jedzenie w restauracji i opisując problemy związane z zamówionym jedzeniem.	Uczeń rozpoczyna rozmowę, wyraża skargi i przeprasza, a także wyraża prośby i stosuje formy grzecznościowe, zamawiając jedzenie w restauracji i opisując problemy związane z zamówionym jedzeniem, popełnione nieliczne błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń rozpoczyna rozmowę, wyraża skargi i przeprasza, a także wyraża prośby i stosuje formy grzecznościowe, zamawiając jedzenie w restauracji i opisując problemy związane z zamówionym jedzeniem; popełnione liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie rozpoczyna rozmowę, wyraża skargi i przeprasza, a także wyraża prośby i stosuje formy grzecznościowe, zamawiając jedzenie w restauracji i opisując problemy związane z zamówionym jedzeniem; popełnione liczne błędy językowe w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne - proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii	Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie podczas umawiania się na spotkanie.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie podczas umawiania się na spotkanie, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie podczas umawiania się na spotkanie; popełnione liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie podczas umawiania się na spotkanie; popełnione liczne błędy językowe w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – opisywanie intencji	Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, opisuje swoje plany na przyszłość i plany związane z pobytem na lotnisku.	Uczeń opisuje swoje plany na przyszłości i plany związane z pobytem na lotnisku; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje swoje plany na przyszłości i plany związane z pobytem na lotnisku; popełnione liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje plany na przyszłości i plany związane z pobytem na lotnisku; popełnione liczne błędy językowe w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie pisemne – uzyskiwanie i udzielanie informacji	Uczeń pisze emaila z odpowiedziami na pytania nadawcy dotyczącymi przyjazdu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila z odpowiedziami na pytania nadawcy dotyczącymi przyjazdu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila z odpowiedziami na pytania nadawcy dotyczącymi przyjazdu, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila z odpowiedziami na pytania nadawcy dotyczącymi przyjazdu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4

**CEL KSZTAŁCENIA WG  
NOWEJ PODSTAWY  
PROGRAMOWEJ**

**OCENA**

**BARDZO DOBRA**

**DOBRA**

**DOSTATECZNA**

**DOPUSZCZAJĄCA**

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> , poprawnie stosuje <i>something, anything, nothing, itp</i>	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> , popełniając nieliczne błędy stosuje <i>something, anything, nothing, itp.</i>	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> , stosuje <i>something, anything, nothing, itp.</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> , stosuje <i>something, anything, nothing, itp.</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące nastolatków, ubioru, zakupów i spędzonego weekendu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań i odpowiada na pytania otwarte oraz uzupełnia luki w tekście piosenki.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące nastolatków, ubioru, zakupów i spędzonego weekendu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i odpowiada na pytania otwarte oraz uzupełnia luki w tekście piosenki.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące nastolatków, ubioru, zakupów i spędzonego weekendu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań i odpowiadając na pytania otwarte, oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące nastolatków, ubioru, zakupów i spędzonego weekendu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań i odpowiadając na pytania otwarte oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mody, projektantów mody, sposobów spędzania weekendu i kradzieży w sklepach; z łatwością dopasowuje osoby do zdań, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru.	Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mody, projektantów mody, sposobów spędzania weekendu i kradzieży w sklepach, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dopasowuje osoby do zdań, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mody, projektantów mody, sposobów spędzania weekendu i kradzieży w sklepach; nie zawsze poprawnie dopasowuje osoby do zdań, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mody, projektantów mody, sposobów spędzania weekendu i kradzieży w sklepach; nieudolnie dopasowuje osoby do zdań, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajęń i ubioru, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajęń i ubioru, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajęń i ubioru, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajęń i ubioru, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie doświadczeń i relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny, stosując różnorodne słownictwo, opisuje różne doświadczenia i relacjonuje wydarzenia z przeszłości dotyczące spędzania weekendów i zakupów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, opisuje różne doświadczenia i relacjonuje wydarzenia z przeszłości dotyczące spędzania weekendów i zakupów, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, stosując mało urozmaicone słownictwo, opisuje różne doświadczenia i relacjonuje wydarzenia z przeszłości dotyczące spędzania weekendów i zakupów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje różne doświadczenia i relacjonuje wydarzenia z przeszłości dotyczące spędzania weekendów i zakupów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z robieniem zakupów i spędzaniem weekendów oraz zainteresowaniami, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z robieniem zakupów i spędzaniem weekendów oraz zainteresowaniami, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z robieniem zakupów i spędzaniem weekendów oraz zainteresowaniami, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z robieniem zakupów i spędzaniem weekendów oraz zainteresowaniami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.

## UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> z <i>ever</i> , poprawnie stosuje stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, konstrukcję <i>as...as</i> oraz określenia ilości i <i>too</i> i <i>enough</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> z <i>ever</i> , popełniając nieliczne błędy stosuje stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, konstrukcję <i>as...as</i> oraz określenia ilości i <i>too</i> i <i>enough</i> .	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> z <i>ever</i> ; stosuje stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, konstrukcję <i>as...as</i> oraz określenia ilości i <i>too</i> i <i>enough</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present perfect</i> z <i>ever</i> ; stosuje stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, konstrukcję <i>as...as</i> oraz określenia ilości i <i>too</i> i <i>enough</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące powolnego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu oglądania telewizji i jedzenia czekolady na samopoczucie, wymiany towaru i wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, nie popełniając większych błędów; poprawnie uzupełnia luki w tekście, odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru.	Uczeń określa myśl główną i znajduje w tekście informacje dotyczące powolnego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu oglądania telewizji i jedzenia czekolady na samopoczucie, wymiany towaru i wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście, odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i znajduje informacje dotyczące powolnego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu oglądania telewizji i jedzenia czekolady na samopoczucie, wymiany towaru i wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, popełniając dość liczne błędy; uzupełnia luki w tekście, odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru, opcje popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i z trudem znajduje w tekście informacje powolnego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu oglądania telewizji i jedzenia czekolady na samopoczucie, wymiany towaru i wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, popełnia przy tym liczne błędy; uzupełniając luki w tekście, odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odżywiania się, szybkiego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu kawy, słońca i gier komputerowych na nasze zdrowie; z łatwością dopasowuje nagłówki do akapitów, zdania do luk w tekście i odpowiada na pytania otwarte.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odżywiania się, szybkiego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu kawy, słońca i gier komputerowych na nasze zdrowie, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dopasowuje nagłówki do akapitów, zdania do luk w tekście i odpowiada na pytania otwarte.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odżywiania się, szybkiego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu kawy, słońca i gier komputerowych na nasze zdrowie, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dopasowuje nagłówki do akapitów, zdania do luk w tekście i odpowiada na pytania otwarte.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odżywiania się, szybkiego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu kawy, słońca i gier komputerowych na nasze zdrowie, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie dopasowuje nagłówki do akapitów, zdania do luk w tekście i odpowiada na pytania otwarte.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis miejsc i zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje ulubione potrawy, miasta oraz miejsce swojego zamieszkania, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ulubione potrawy, miasta oraz miejsce swojego zamieszkania, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ulubione potrawy, miasta oraz miejsce swojego zamieszkania, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ulubione potrawy, miasta oraz miejsce swojego zamieszkania, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o faktach życia codziennego	Uczeń w sposób płynny opowiada o codziennych zwyczajach i trybie życia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opowiada o codziennych zwyczajach i trybie życia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opowiada o codziennych zwyczajach i trybie życia, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opowiada o codziennych zwyczajach i trybie życia, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat trybu życia i testu na przyjazne miasto, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat trybu życia i testu na przyjazne miasto, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat trybu życia i testu na przyjazne miasto, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat trybu życia i testu na przyjazne miasto, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi –, prowadzenie prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego, proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie sugestii	Uczeń swobodnie prowadzi proste negocjacje w zakresie zwrotu lub wymiany zakupionego towaru, a także proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie dotyczące poznawania nowych ludzi i nauki nowych słówek; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi proste negocjacje w zakresie zwrotu lub wymiany zakupionego towaru, a także proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie dotyczące poznawania nowych ludzi i nauki nowych słówek; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń prowadzi proste negocjacje w zakresie zwrotu lub wymiany zakupionego towaru, a także proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie dotyczące poznawania nowych ludzi i nauki nowych słówek, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie prowadzi proste negocjacje w zakresie zwrotu lub wymiany zakupionego towaru, a także proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie dotyczące poznawania nowych ludzi i nauki nowych słówek, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, udziela informacji na temat trybu życia i sposobu odżywiania się.	Uczeń udziela informacji na temat trybu życia i sposobu odżywiania się; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji na temat trybu życia i sposobu odżywiania się, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji na temat trybu życia i sposobu odżywiania się, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej – opis miejsc	Uczeń tworzy opis swojego miejsca zamieszkania, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy opis swojego miejsca zamieszkania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy opis swojego miejsca zamieszkania, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy opis swojego miejsca zamieszkania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

#### UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się <i>will/won't</i> ; poprawnie stosuje czasy i konstrukcje używane do określania przyszłości, teraźniejszości i przeszłości	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; na ogół poprawnie posługuje się <i>will/won't</i> , popełniając nieliczne błędy, stosuje czasy i konstrukcje używane do określania przyszłości, teraźniejszości i przeszłości.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; nie zawsze poprawnie posługuje się <i>will/won't</i> ; stosuje czasy i konstrukcje używane do określania przyszłości, teraźniejszości i przeszłości, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji <i>will/won't</i> ; stosuje czasy i konstrukcje używane do określania przyszłości, teraźniejszości i przeszłości, popełniając bardzo liczne błędy.



Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl tekstu/ poszczególnych części tekstu i znajduje określone informacje dotyczące pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, nie popełniając większych błędów; poprawnie uzupełnia luki oraz odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru.	Uczeń określa główną myśl tekstu/ poszczególnych części tekstu i znajduje określone informacje dotyczące pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia luki oraz odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i znajduje określone informacje dotyczące pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając dość liczne błędy; uzupełniając luki oraz odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i znajduje określone informacje dotyczące pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełnia przy tym liczne błędy; uzupełniając luki oraz odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących Dr House'a, często łamanych obietnic, interpretacji snów, zależności między muzyką a szybkim trybem życia; z łatwością odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, nie popełnia większych błędów przy odpowiadaniu na pytania otwarte; z łatwością określa główną myśl tekstu i intencje autora.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących Dr House'a, często łamanych obietnic, interpretacji snów, zależności między muzyką a szybkim trybem życia, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia pewne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte; określa główną myśl tekstu i intencje autora.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących Dr House'a, często łamanych obietnic, interpretacji snów, zależności między muzyką a szybkim trybem życia, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia dość liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu i intencje autora.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących Dr House'a, często łamanych obietnic, interpretacji snów, zależności między muzyką a szybkim trybem życia, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte; z trudnością określa myśl główną tekstu i intencje autora.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rad dotyczących pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rad dotyczących pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat rad dotyczących pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat rad dotyczących pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie pewności dotyczącej zdarzeń w przyszłości	Uczeń w sposób płynny wyraża pesymistyczne i optymistyczne przewidywania dotyczące przyszłości oraz interpretuje sny, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża pesymistyczne i optymistyczne przewidywania dotyczące przyszłości oraz interpretuje sny, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża pesymistyczne i optymistyczne przewidywania dotyczące przyszłości oraz interpretuje sny, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża pesymistyczne i optymistyczne przewidywania dotyczące przyszłości oraz interpretuje sny, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – proponowanie sugestii	Uczeń w sposób płynny proponuje różne sugestie, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje różne sugestie, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje różne sugestie, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje różne sugestie, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne– udzielanie i uzyskiwanie informacji oraz wyrażanie opinii i pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny udziela informacji wyraża opinię, a także uzyskuje informacje i pyta o opinię na różne tematy dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i wyraża opinię, a także uzyskuje informacje i pyta o opinię na różne tematy dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i wyraża opinię, a także uzyskuje informacje i pyta o opinię na różne tematy dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i wyraża opinię, a także uzyskuje informacje i pyta o opinię na różne tematy dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.

## UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się, bezokolicznikami z <i>ing</i> i <i>to</i> ; poprawnie stosuje czasowniki <i>have to</i> , <i>don't have to</i> , <i>must</i> , <i>mustn't</i> oraz <i>have Got</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; na ogół poprawnie posługuje się bezokolicznikami z <i>ing</i> i <i>to</i> ; popełniając nieliczne błędy stosuje czasowniki <i>have to</i> , <i>don't have to</i> , <i>must</i> , <i>mustn't</i> oraz <i>have Got</i> .	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; nie zawsze poprawnie posługuje się bezokolicznikami z <i>ing</i> i <i>to</i> ; stosuje czasowniki <i>have to</i> , <i>don't have to</i> , <i>must</i> , <i>mustn't</i> oraz <i>have got</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7; popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu bezokoliczników z <i>ing</i> i <i>to</i> ; stosuje czasowniki <i>have to</i> , <i>don't have to</i> , <i>must</i> , <i>mustn't</i> oraz <i>have got</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, kursu śpiewania, nauki języka obcego, zakupów w aptece i opisywania symptomów choroby, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru oraz pytania typu prawda/fałsz; poprawnie odpowiada na pytania otwarte i poprawnie uzupełnia tekst piosenki.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, kursu śpiewania, nauki języka obcego, zakupów w aptece i opisywania symptomów choroby, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru oraz pytania typu prawda/fałsz; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte i na ogół poprawnie uzupełnia tekst piosenki.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, kursu śpiewania, nauki języka obcego, zakupów w aptece i opisywania symptomów choroby, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz pytania otwarte, a także uzupełniając tekst piosenki, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, kursu śpiewania, nauki języka obcego, zakupów w aptece i opisywania symptomów choroby, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz pytania otwarte, a także uzupełniając tekst piosenki, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, szczęścia, nauki języka obcego oraz komunikacji niewerbalnej; nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących czasowników do luk w tekście i odpowiadaniu na pytania otwarte oraz pytania typu prawda/fałsz; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, szczęścia, nauki języka obcego oraz komunikacji niewerbalnej, popełniając nieliczne błędy; popełnia pewne błędy przy doborze brakujących czasowników do luk w tekście i odpowiadaniu na pytania otwarte oraz pytania typu prawda/fałsz; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, szczęścia, nauki języka obcego oraz komunikacji niewerbalnej, popełniając liczne błędy; popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących czasowników do luk w tekście i odpowiadaniu na pytania otwarte oraz pytania typu prawda/fałsz; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, szczęścia, nauki języka obcego oraz komunikacji niewerbalnej, popełniając bardzo liczne błędy; popełnia bardzo liczne błędy przy doborze brakujących czasowników do luk w tekście i odpowiadaniu na pytania otwarte oraz pytania typu prawda/fałsz; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis doświadczeń	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje doświadczenia w stosowaniu języka angielskiego w praktyce, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swoje doświadczenia w stosowaniu języka angielskiego w praktyce, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje doświadczenia w stosowaniu języka angielskiego w praktyce, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje swoje doświadczenia w stosowaniu języka angielskiego w praktyce, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje sposoby okazywania szacunku podczas rozmowy, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje sposoby okazywania szacunku podczas rozmowy, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje sposoby okazywania szacunku podczas rozmowy, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje sposoby okazywania szacunku podczas rozmowy, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rad dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, nauki języka obcego, definicji szczęścia oraz utrzymywania kontaktu wzrokowego podczas rozmowy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rad dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, nauki języka obcego, definicji szczęścia oraz utrzymywania kontaktu wzrokowego podczas rozmowy, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat rad dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, nauki języka obcego, definicji szczęścia oraz utrzymywania kontaktu wzrokowego podczas rozmowy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat rad dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, nauki języka obcego, definicji szczęścia oraz utrzymywania kontaktu wzrokowego podczas rozmowy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie porad	Uczeń w sposób płynny udziela porad, a także uzyskuje porady związane z pierwszą randką i chodzeniem na imprezy, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela porad, a także uzyskuje porady związane z pierwszą randką i chodzeniem na imprezy, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela porad, a także uzyskuje porady związane z pierwszą randką i chodzeniem na imprezy, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela porad, a także uzyskuje porady związane z pierwszą randką i chodzeniem na imprezy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji, a także uzyskuje informacje związane z różnymi doświadczeniami, śpiewaniem, stosowaniem języka angielskiego w praktyce oraz opisem symptomów choroby i zakupem leków, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji, a także uzyskuje informacje związane z różnymi doświadczeniami, śpiewaniem, stosowaniem języka angielskiego w praktyce oraz opisem symptomów choroby i zakupem leków, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji, a także uzyskuje informacje związane z różnymi doświadczeniami, śpiewaniem, stosowaniem języka angielskiego w praktyce oraz opisem symptomów choroby i zakupem leków, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji, a także uzyskuje informacje związane z różnymi doświadczeniami, śpiewaniem, stosowaniem języka angielskiego w praktyce oraz opisem symptomów choroby i zakupem leków, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Reagowanie pisemne – nawiązywanie kontaktów towarzyskich, uzyskiwanie i udzielanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie prośb	Uczeń pisze emaila z pytaniami do organizatorów kursu językowego i przedstawia się, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila z pytaniami do organizatorów kursu językowego i przedstawia się, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila z pytaniami do organizatorów kursu językowego i przedstawia się, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze emaila z pytaniami do organizatorów kursu językowego i przedstawia się, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się pierwszym okresem warunkowym; poprawnie stosuje zaimki dzierżawcze <i>mine, yours itp.</i> oraz <i>should</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; na ogół poprawnie posługuje się pierwszym okresem warunkowym; stosuje zaimki dzierżawcze <i>mine, yours itp.</i> oraz <i>should</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; nie zawsze poprawnie posługuje się pierwszym okresem warunkowym; stosuje zaimki dzierżawcze <i>mine, yours itp.</i> oraz <i>should</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu pierwszego okresu warunkowego; stosuje zaimki dzierżawcze <i>mine, yours itp.</i> oraz <i>should</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące problemów i porad eksperta, katastrof żywiołowych, historii o miłości, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz poprawnie zaznacza zbędne słowa w piosence.	Uczeń określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące problemów i porad eksperta, katastrof żywiołowych, historii o miłości, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz poprawnie zaznacza błędne słowa w piosence.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące problemów i porad eksperta, katastrof żywiołowych, historii o miłości, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz zaznaczając błędne słowa w piosence, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące problemów i porad eksperta, katastrof żywiołowych, historii o miłości, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz zaznaczając zbędne słowa w piosence, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmów na temat problemów, prawa Murphy'ego, historii o miłości i Brytyjczyków uczących się języków obcych; z łatwością dobiera porady do problemów, nie popełnia większych błędów przy odpowiadaniu na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmów na temat problemów, prawa Murphy'ego, historii o miłości i Brytyjczyków uczących się języków obcych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera porady do problemów, popełnia pewne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmów na temat problemów, prawa Murphy'ego, historii o miłości i Brytyjczyków uczących się języków obcych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera porady do problemów, popełnia dość liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmów na temat problemów, prawa Murphy'ego, historii o miłości i Brytyjczyków uczących się języków obcych, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie dobiera porady do problemów, popełnia liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis miejsc	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo, opisuje swój dom i dom swoich rodziców, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swój dom i dom swoich rodziców, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swój dom i dom swoich rodziców, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje swój dom i dom swoich rodziców, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis zjawisk	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo, opisuje problemy mogące się pojawić na wakacjach oraz pechowe sytuacje, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje problemy mogące się pojawić na wakacjach oraz pechowe sytuacje, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje problemy mogące się pojawić na wakacjach oraz pechowe sytuacje, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje problemy mogące się pojawić na wakacjach oraz pechowe sytuacje, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża opinię na temat trudności z opowiadaniem o swoich problemach, różnych udzielonych porad, zakończenia historii i o miłości oraz mieszkania w domu/ mieszkaniu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża opinię na temat trudności z opowiadaniem o swoich problemach, różnych udzielonych porad, zakończenia historii i o miłości oraz mieszkania w domu/mieszkanu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża opinię na temat trudności z opowiadaniem o swoich problemach, różnych udzielonych porad, zakończenia historii i o miłości oraz mieszkania w domu/mieszkanu, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń wyraża opinię na temat trudności z opowiadaniem o swoich problemach, różnych udzielonych porad, zakończenia historii i o miłości oraz mieszkania w domu/mieszkanu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie porad	Uczeń swobodnie udziela porad, a także uzyskuje porady w podanych kwestiach, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela porad, a także uzyskuje porady w podanych kwestiach; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela porad, a także uzyskuje porady w podanych kwestiach, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela porad, a także uzyskuje porady w podanych kwestiach, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

**UNIT 9**

<b>CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ</b>	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ; poprawnie stosuje drugi okres warunkowy i tryb rozkazujący.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; na ogół posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ; popełniając nieliczne błędy, stosuje drugi okres warunkowy i tryb rozkazujący.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ; stosuje drugi okres warunkowy i tryb rozkazujący, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ; stosuje drugi okres warunkowy i tryb rozkazujący, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych piosenkarzy, różnych fobii, pytania o drogę i transport miejski oraz udzielania wskazówek, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych piosenkarzy, różnych fobii, pytania o drogę i transport miejski oraz udzielania wskazówek, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych piosenkarzy, różnych fobii, pytania o drogę i transport miejski oraz udzielania wskazówek, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych piosenkarzy, różnych fobii, pytania o drogę i transport miejski oraz udzielania wskazówek, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyspy wulkanicznej, znanych piosenkarzy, zachowania wobec niebezpiecznych zwierząt i w niebezpiecznych sytuacjach oraz fobii i ich leczenia, z łatwością odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu fobii do ich definicji; z łatwością określa główną myśl tekstu/ poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyspy wulkanicznej, znanych piosenkarzy, zachowania wobec niebezpiecznych zwierząt i w niebezpiecznych sytuacjach oraz fobii i ich leczenia, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz, popełnia pewne błędy przy dobieraniu fobii do ich definicji; określa główną myśl tekstu/ poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyspy wulkanicznej, znanych piosenkarzy, zachowania wobec niebezpiecznych zwierząt i w niebezpiecznych sytuacjach oraz fobii i ich leczenia, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu fobii do ich definicji; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyspy wulkanicznej, znanych piosenkarzy, zachowania wobec niebezpiecznych zwierząt i w niebezpiecznych sytuacjach oraz fobii i ich leczenia, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz, popełnia liczne błędy przy dobieraniu fobii do ich definicji; z trudnością określa myśl główną tekstu/ poszczególnych części tekstu.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie przypuszczeń dotyczących wydarzeń z przyszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje zachowanie w różnych sytuacjach hipotetycznych, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje zachowanie w różnych sytuacjach hipotetycznych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje zachowanie w różnych sytuacjach hipotetycznych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje zachowanie w różnych sytuacjach hipotetycznych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie faktów z teraźniejszości	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wulkanów i klęsk żywiołowych, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wypowiada się na temat wulkanów i klęsk żywiołowych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat wulkanów i klęsk żywiołowych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wypowiada się na temat wulkanów i klęsk żywiołowych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie swoich doświadczeń i relacjonowanie zdarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje doświadczenia i przeszłe zdarzenia związane z zachowaniem się wobec niebezpiecznych zwierząt, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swoje doświadczenia i przeszłe zdarzenia związane z zachowaniem się wobec niebezpiecznych zwierząt, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje doświadczenia i przeszłe zdarzenia związane z zachowaniem się wobec niebezpiecznych zwierząt, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje doświadczenia i przeszłe zdarzenia związane z zachowaniem się wobec niebezpiecznych zwierząt, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża opinię na tematy związane z fobiami, muzyką, dziećmi słynnych piosenkarzy i zwierzętami, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża opinię na tematy związane z fobiami, muzyką, dziećmi słynnych piosenkarzy i zwierzętami, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża opinię na tematy związane z fobiami, muzyką, dziećmi słynnych piosenkarzy i zwierzętami, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń wyraża opinię na tematy związane z fobiami, muzyką, dziećmi słynnych piosenkarzy i zwierzętami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji, a także uzyskuje informacje dotyczące bliskiej osoby, różnych sytuacji związanych ze zwierzętami, wskazywania drogi do celu i korzystania z komunikacji miejskiej, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji, a także uzyskuje informacje dotyczące bliskiej osoby, różnych sytuacji związanych ze zwierzętami, wskazywania drogi do celu i korzystania z komunikacji miejskiej, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji, a także uzyskuje informacje dotyczące bliskiej osoby, różnych sytuacji związanych ze zwierzętami, wskazywania drogi do celu i korzystania z komunikacji miejskiej, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji, a także uzyskuje informacje dotyczące bliskiej osoby, różnych sytuacji związanych ze zwierzętami, wskazywania drogi do celu i korzystania z komunikacji miejskiej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej - relacjonowanie wydarzeń z przeszłości, podawanie faktów z przeszłości i teraźniejszości, opisywanie doświadczeń innych osób	Uczeń pisze biografię bliskiej lub znanej osoby, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze biografię bliskiej lub znanej osoby, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze biografię bliskiej lub znanej osoby, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze biografię bliskiej lub znanej osoby, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 10

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się stroną bierną; poprawnie stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz czasownik <i>might</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; na ogół poprawnie posługuje się stroną bierną; popełniając nieliczne błędy, stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz czasownik <i>might</i> .	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; nie zawsze poprawnie posługuje się stroną bierną; stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz czasownik <i>might</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu strony biernej; stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz czasownik <i>might</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące rzeczy wynalezionych przez kobiety, przedmiotów w szkole, wspomnień z czasów szkolnych, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz; poprawnie dobiera osoby do zdań i poprawnie uzupełnia luki w tekście piosenki.	Uczeń określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące rzeczy wynalezionych przez kobiety, przedmiotów w szkole, wspomnień z czasów szkolnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście piosenki.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące rzeczy wynalezionych przez kobiety, przedmiotów w szkole, wspomnień z czasów szkolnych, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz i dobierając osoby do zdań oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące rzeczy wynalezionych przez kobiety, przedmiotów w szkole, wspomnień z czasów szkolnych, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz i dobierając osoby do zdań oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, popełnia liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych wynalazków, zbyt dużego wyboru w sklepach i usługach oraz delfinów broniących przed atakami rekinów; z łatwością odpowiada na pytania typu prawda/fałsz; nie popełnia większych błędów przy uzupełnianiu luk zdaniami i określaniu głównej myśli tekstu/ poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych wynalazków, zbyt dużego wyboru w sklepach i usługach oraz delfinów broniących przed atakami rekinów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia pewne błędy przy uzupełnianiu luk zdaniami i określaniu głównej myśli tekstu/ poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych wynalazków, zbyt dużego wyboru w sklepach i usługach oraz delfinów broniących przed atakami rekinów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia dość liczne błędy przy uzupełnianiu luk zdaniami i określaniu głównej myśli tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych wynalazków, zbyt dużego wyboru w sklepach i usługach oraz delfinów broniących przed atakami rekinów, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia liczne błędy przy uzupełnianiu luk zdaniami i określaniu głównej myśli tekstu/ poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie zdarzeń z przeszości	Uczeń w sposób płynny relacjonuje zdarzenia z czasów szkolnych, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń relacjonuje zdarzenia z czasów szkolnych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń relacjonuje zdarzenia z czasów szkolnych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń relacjonuje zdarzenia z czasów szkolnych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rzeczy wynalezionych przez kobiety, swoich umiejętności naukowych, zbyt dużego wyboru w sklepach i niezdecydowania oraz ulubionych i najtrudniejszych przedmiotów w szkole, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rzeczy wynalezionych przez kobiety, swoich umiejętności naukowych, zbyt dużego wyboru w sklepach i niezdecydowania oraz ulubionych i najtrudniejszych przedmiotów w szkole, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat rzeczy wynalezionych przez kobiety, swoich umiejętności naukowych, zbyt dużego wyboru w sklepach i niezdecydowania oraz ulubionych i najtrudniejszych przedmiotów w szkole, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat rzeczy wynalezionych przez kobiety, swoich umiejętności naukowych, zbyt dużego wyboru w sklepach i niezdecydowania oraz ulubionych i najtrudniejszych przedmiotów w szkole, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie przypuszczeń dotyczących przyszłości	Uczeń w sposób płynny wyraża przypuszczenia dotyczące najbliższej przyszłości, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża przypuszczenia dotyczące najbliższej przyszłości, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża przypuszczenia dotyczące najbliższej przyszłości, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża przypuszczenia dotyczące najbliższej przyszłości, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i udzielanie informacji	Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów uzyskuje informacje, a także udziela informacji z quizu z wiedzy ogólnej, na temat życia szkolnego, planów na najbliższą przyszłość oraz wybierania różnych rzeczy.	Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji z quizu z wiedzy ogólnej, na temat życia szkolnego, planów na najbliższą przyszłość oraz wybierania różnych rzeczy; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji z quizu z wiedzy ogólnej, na temat życia szkolnego, planów na najbliższą przyszłość oraz wybierania różnych rzeczy, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie uzyskuje informacje, a także udziela informacji z quizu z wiedzy ogólnej, na temat życia szkolnego, planów na najbliższą przyszłość oraz wybierania różnych rzeczy, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.

**UNIT 11**

<b>CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ</b>	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 11; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami z przyimkami opisującymi ruch; poprawnie stosuje poznane czasowniki frazowe oraz <i>so</i> i <i>neither</i> z czasownikami ułomnymi.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11; na ogół poprawnie posługuje się czasownikami z przyimkami opisującymi ruch; popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane czasowniki frazowe oraz <i>so</i> i <i>neither</i> z czasownikami ułomnymi.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11; nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami z przyimkami opisującymi ruch; stosuje poznane czasowniki frazowe oraz <i>so</i> i <i>neither</i> z czasownikami ułomnymi, popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 11; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników z przyimkami opisującymi ruch; stosuje poznane czasowniki frazowe oraz <i>so</i> i <i>neither</i> z czasownikami ułomnymi, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące relacji sportowych, niezwykłych zbiegów okoliczności oraz zostawiania wiadomości głosowych, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte.	Uczeń określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące relacji sportowych, niezwykłych zbiegów okoliczności oraz zostawiania wiadomości głosowych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące relacji sportowych, niezwykłych zbiegów okoliczności oraz zostawiania wiadomości głosowych, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące relacji sportowych, niezwykłych zbiegów okoliczności oraz zostawiania wiadomości głosowych, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, popełnia bardzo liczne błędy.



Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych ćwiczeń fizycznych, reakcji ludzi na przegraną i porannego wstawiania, z łatwością dobiera osoby do zdań i pytania do części tekstu; nie popełnia większych błędów przy uzupełnianiu luk i odpowiadaniu na pytania wielokrotnego wyboru oraz określaniu głównej myśli poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych ćwiczeń fizycznych, reakcji ludzi na przegraną i porannego wstawiania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i pytania do części tekstu, popełnia pewne błędy przy uzupełnianiu luk i odpowiadaniu na pytania wielokrotnego wyboru oraz określaniu głównej myśli poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych ćwiczeń fizycznych, reakcji ludzi na przegraną i porannego wstawiania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera osoby do zdań i pytania do części tekstu, popełnia dość liczne błędy przy uzupełnianiu luk i odpowiadaniu na pytania wielokrotnego wyboru oraz określaniu głównej myśli poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych ćwiczeń fizycznych, reakcji ludzi na przegraną i porannego wstawiania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie dobiera osoby do zdań i pytania do części tekstu, popełnia liczne błędy przy uzupełnianiu luk i odpowiadaniu na pytania wielokrotnego wyboru oraz określaniu głównej myśli poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych, różnych reakcji ludzi na przegraną, wczesnego wstawiania rano i niezwykłych zbiegów okoliczności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych, różnych reakcji ludzi na przegraną, wczesnego wstawiania rano i niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych, różnych reakcji ludzi na przegraną, wczesnego wstawiania rano i niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych, różnych reakcji ludzi na przegraną, wczesnego wstawiania rano i niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie wydarzeń życia codziennego	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje zwyczaje związane z porannym wstawianiem oraz popularne formy aktywności fizycznej, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swoje zwyczaje związane z porannym wstawianiem oraz popularne formy aktywności fizycznej, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje zwyczaje związane z porannym wstawianiem oraz popularne formy aktywności fizycznej, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje zwyczaje związane z porannym wstawianiem oraz popularne formy aktywności fizycznej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – uzyskiwanie i udzielanie informacji	Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat dyscyplin sportowych, porannego wstawiania i różnych reakcji na przegraną.	Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat dyscyplin sportowych, porannego wstawiania i różnych reakcji na przegraną; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat dyscyplin sportowych, porannego wstawiania i różnych reakcji na przegraną, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat dyscyplin sportowych, porannego wstawiania i różnych reakcji na przegraną, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej - podawanie faktów z teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie opinii i poglądów	Uczeń pisze rozprawkę na temat meczów piłki nożnej w telewizji, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat meczów piłki nożnej w telewizji, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat meczów piłki nożnej w telewizji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat meczów piłki nożnej w telewizji, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej - opisywanie swoich doświadczeń, opisywanie swoich intencji i planów na przyszłość	Uczeń pisze podanie o pracę, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze podanie o pracę, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze podanie o pracę, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze podanie o pracę, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT12

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 12; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>past perfect</i> ; poprawnie stosuje mowę zależną oraz pytania o podmiot ( <i>questions without auxiliaries</i> ).	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>past perfect</i> ; popełniając nieliczne błędy, stosuje mowę zależną oraz pytania o podmiot ( <i>questions without auxiliaries</i> ).	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>past perfect</i> ; stosuje mowę zależną oraz pytania o podmiot ( <i>questions without auxiliaries</i> ), popełniając liczne błędy.	Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 12; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i czasu <i>past perfect</i> ; stosuje mowę zależną oraz pytania o podmiot ( <i>questions without auxiliaries</i> ), popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące niezwykłych historii oraz plotkowania, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru oraz ustawia wydarzenia w odpowiedniej kolejności.	Uczeń określa myśl główną tekstu / poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące niezwykłych historii oraz plotkowania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru oraz ustawia wydarzenia w odpowiedniej kolejności.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące niezwykłych historii oraz plotkowania, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania wielokrotnego wyboru oraz ustawiając wydarzenia w odpowiedniej kolejności, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące niezwykłych historii oraz plotkowania, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania wielokrotnego wyboru oraz ustawiając wydarzenia w odpowiedniej kolejności, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych historii, pozytywnego wpływu plotkowania oraz niezwykłych zbiegów okoliczności; z łatwością uzupełnia luki podanymi zdaniem; nie popełnia większych błędów przy odpowiadaniu na pytania typu prawda/fałsz, ustawianiu wydarzeń w odpowiedniej kolejności oraz określaniu głównej myśli tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych historii, pozytywnego wpływu plotkowania oraz niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia luki podanymi zdaniem, popełnia pewne błędy przy odpowiadaniu na pytania typu prawda/fałsz, ustawianiu wydarzeń w odpowiedniej kolejności oraz określaniu głównej myśli tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych historii, pozytywnego wpływu plotkowania oraz niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie uzupełnia luki podanymi zdaniem, popełnia dość liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania typu prawda/fałsz, ustawianiu wydarzeń w odpowiedniej kolejności oraz określaniu głównej myśli tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych historii, pozytywnego wpływu plotkowania oraz niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie dobiera uzupełnia luki podanymi zdaniem, popełnia liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania typu prawda/fałsz, ustawianiu wydarzeń w odpowiedniej kolejności oraz określaniu głównej myśli tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat plotkowania i plotkarzy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat plotkowania i plotkarzy, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat plotkowania i plotkarzy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat plotkowania i plotkarzy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis doświadczeń i relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny, opisuje swoje różne doświadczenia i przeszłe wydarzenia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swoje różne doświadczenia i przeszłe wydarzenia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje różne doświadczenia i przeszłe wydarzenia, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje różne doświadczenia i przeszłe wydarzenia, posługując się bardzo ograniczoną ilością słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

<p>Reagowanie ustne – uzyskiwanie i udzielanie informacji</p>	<p>Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat plotkowania i plotkarzy oraz różnych informacji usłyszanych przed chwilą.</p>	<p>Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat plotkowania oraz różnych informacji usłyszanych przed chwilą; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat plotkowania oraz różnych informacji usłyszanych przed chwilą, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat plotkowania oraz różnych informacji usłyszanych przed chwilą, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.</p>
---	---	--	--	---