

English File Third Edition Pre-intermediate

Kryteria oceny (6 godz./tyg.)

Klasa 2a

| UNIT 1 | | | | |
|---|--|---|--|---|
| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> ; poprawnie stosuje szyk wyrazów w zdaniach pytających, przyimki określające miejsce. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1; na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> ; popełniając nieliczne błędy, stosuje szyk wyrazów w zdaniach pytających, przyimki określające miejsce. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu ; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> ; stosuje szyk wyrazów w zdaniach pytających, przyimki określające miejsce, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> ; stosuje szyk wyrazów w zdaniach pytających, przyimki określające miejsce, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyboru odpowiedniego partnera, opisu ilustracji i problemów związanych z zakwaterowaniem w hotelu, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz poprawnie uzupełnia luki w tekście i w wysłuchanej piosence. | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyboru odpowiedniego partnera, opisu ilustracji i problemów związanych z zakwaterowaniem w hotelu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz poprawnie uzupełnia luki w tekście i w wysłuchanej piosence. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje wyboru odpowiedniego partnera, opisu ilustracji i problemów związanych z zakwaterowaniem w hotelu; popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełniając luki w tekście i w wysłuchanej piosence. | Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wyboru odpowiedniego partnera, opisu ilustracji i problemów związanych z zakwaterowaniem w hotelu; popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełniając luki w tekście i w wysłuchanej piosence. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyboru odpowiedniego partnera oraz różnych uczuć. | Uczeń określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyboru odpowiedniego partnera oraz różnych uczuć, popełniając nieliczne błędy. | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyboru odpowiedniego partnera oraz różnych uczuć, popełniając liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyboru odpowiedniego partnera oraz różnych uczuć, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd, ubiór, charakter i upodobania osób oraz obrazy lub zdjęcia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje wygląd, ubiór, charakter i upodobania osób oraz obrazy lub zdjęcia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wygląd, ubiór, charakter i upodobania osób oraz obrazy lub zdjęcia, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje wygląd, ubiór, charakter i upodobania osób oraz obrazy lub zdjęcia, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | | | wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru partnera, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyboru partnera, popełniając błędy językowe, na ogół niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię na temat wyboru partnera, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją na temat wyboru partnera, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – nawiązywanie kontaktów towarzyskich, udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, udziela podstawowych informacji o sobie, a także uzyskuje podstawowe informacje od kogoś. | Uczeń udziela podstawowych informacji o sobie, a także uzyskuje podstawowe informacje od kogoś, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela podstawowych informacji o sobie, a także uzyskuje podstawowe informacje o kimś, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń udziela podstawowych informacji o sobie, a także uzyskuje podstawowe informacje o kimś, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie ustne – wyrażanie opinii i preferencji i pytanie o opinie innych | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyboru odpowiedniego partnera oraz obrazów i malarzy. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyboru odpowiedniego partnera oraz obrazów i malarzy, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyboru odpowiedniego partnera oraz obrazów i malarzy, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat wyboru partnera oraz obrazów i malarzy, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Reagowanie ustne - wyrażanie skarg, przeproszenie, proponowanie i przyjmowanie sugestii | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, wyraża skargi w związku z pobytem w hotelu, a także proponuje i przyjmuje sugestie pomocy. | Uczeń wyraża skargi w związku z pobytem w hotelu, a także proponuje i przyjmuje sugestie pomocy, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń wyraża skargi w związku z pobytem w hotelu, a także proponuje i przyjmuje sugestie pomocy, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie wyraża skargi w związku z pobytem w hotelu, a także proponuje i przyjmuje sugestie pomocy, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń pisze emaila, w którym przedstawia się i podaje podstawowe informacje na swój temat, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila, w którym przedstawia się i podaje podstawowe informacje na swój temat, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila, w którym przedstawia się i podaje podstawowe informacje na swój temat, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila, w którym przedstawia się i podaje podstawowe informacje na swój temat, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

UNIT 2

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|---|---|---|---|--|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; poprawnie stosuje łączniki zdań. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; popełniając nieliczne | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; stosuje łączniki zdań, popełniając liczne | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; stosuje łączniki zdań, |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | błędy, stosuje łączniki zdań. | błędy. | popelniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze sluchu | Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje dotyczące wakacji, historii pewnego zdjęcia i historii miłosnej; poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru; poprawnie uzupełnia luki w tekście piosenki. | Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje dotyczące wakacji, historii pewnego zdjęcia i historii miłosnej, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru; na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście piosenki. | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje dotyczące wakacji, historii pewnego zdjęcia i historii miłosnej, popelniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz uzupełniając luki w tekście piosenki popelnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje dotyczące wakacji, historii pewnego zdjęcia i historii miłosnej, popelnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, popelnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wakacji, historii pewnego zdjęcia, historii miłosnej i fotografowania w muzeach; z łatwością odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu <i>prawda/fałsz</i> | Uczeń określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wakacji, historii pewnego zdjęcia, historii miłosnej i fotografowania w muzeach; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu <i>prawda/fałsz</i> | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wakacji, historii pewnego zdjęcia, historii miłosnej i fotografowania w muzeach; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu <i>prawda/fałsz</i> | Uczeń z trudnością określa główną myśl i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wakacji, historii pewnego zdjęcia, historii miłosnej i fotografowania w muzeach; z trudnością odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu <i>prawda/fałsz</i> . |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia przedstawione na fotografii, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów. | Uczeń opisuje wydarzenia przedstawione na fotografii, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje wydarzenia przedstawione na fotografii, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje wydarzenia przedstawione na fotografii, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Relacjonowanie wydarzeń | Uczeń w sposób płynny opowiada o wakacjach i relacjonuje wydarzenia w historii miłosnej, stosując urozmaicone słownictwo i nie popelniając większych błędów. | Uczeń opowiada o wakacjach i relacjonuje wydarzenia w historii miłosnej, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi. | Uczeń opowiada o wakacjach i relacjonuje wydarzenia w historii miłosnej, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opowiada o wakacjach i relacjonuje wydarzenia w historii miłosnej, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popelniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie i uzasadnianie swoich poglądów, opinii i uczuć | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia opinie o wakacjach, nie popelniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia opinie o wakacjach, popelniając nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają zrozumienia wypowiedzi. | Uczeń wyraża i uzasadnia opinie o wakacjach, popelniając dość liczne błędy, które częściowo zakłócają zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia opinie o wakacjach, popelniając liczne błędy, które znacznie zakłócają zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z zeszłymi wakacjami oraz fotografiami, ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z zeszłymi wakacjami oraz fotografiami, popelniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z zeszłymi wakacjami oraz fotografiami, popelniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z zeszłymi wakacjami oraz fotografiami, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |

| | | | | |
|-------------------------------|--|---|--|--|
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej | Uczeń tworzy opis ulubionego zdjęcia, podając okoliczności jego powstania, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy opis ulubionego zdjęcia, podając okoliczności jego powstania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy opis ulubionego zdjęcia, podając okoliczności jego powstania, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy opis ulubionego zdjęcia, podając okoliczności jego powstania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
|-------------------------------|--|---|--|--|

UNIT 3

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|---|--|--|---|--|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> (ustalenia dotyczące przyszłości) i konstrukcją <i>to be going to</i> , poprawnie stosuje zdania podrzędne definiujące z zaimkami <i>who, which, where</i> | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> (ustalenia dotyczące przyszłości) i konstrukcją <i>to be going to</i> , stosuje zdania podrzędne definiujące z zaimkami <i>who, which, where</i> nieliczne błędy. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present continuous</i> (ustalenia dotyczące przyszłości) i konstrukcją <i>to be going to</i> , stosuje zdania podrzędne definiujące z zaimkami <i>who, which, where</i> , popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3; popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu czasu <i>present continuous</i> (ustalenia dotyczące przyszłości) i konstrukcji <i>to be going to</i> , stosuje zdania podrzędne definiujące z zaimkami <i>who, which, where</i> , popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planów, ustaleń dotyczących przyszłości, zasad teleturniej i zamawiania jedzenia w restauracji, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz oraz poprawnie uzupełnia brakujące informacje. | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planów, ustaleń dotyczących przyszłości, zasad teleturniej i zamawiania jedzenia w restauracji, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełnia brakujące informacje. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące planów, ustaleń dotyczących przyszłości, zasad teleturniej i zamawiania jedzenia w restauracji, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełniając brakujące informacje, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące planów, ustaleń dotyczących przyszłości, zasad teleturniej i zamawiania jedzenia w restauracji, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz oraz uzupełniając brakujące informacje, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu i znajduje informacje w tekstach dotyczących lotnisk, podróży samolotem, wysyłanych wiadomości i powstawania nowych słów; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze słów do zdań; bezbłędnie rozpoznaje intencje autora tekstu i doбира osoby do zdań oraz nagłówki do akapitów. | Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje informacje w tekstach dotyczących lotnisk, podróży samolotem, wysyłanych wiadomości i powstawania nowych słów, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze słów do zdań; na ogół rozpoznaje intencje autora tekstu i doбира osoby do zdań oraz nagłówki do akapitów. | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje informacje w tekstach dotyczących lotnisk, podróży samolotem, wysyłanych wiadomości i powstawania nowych słów, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze słów do zdań; często nie rozpoznaje intencji autora tekstu i nie doбира osób do zdań oraz nagłówki do akapitów. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących lotnisk, podróży samolotem, wysyłanych wiadomości i powstawania nowych słów, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze słów do zdań; z trudnością rozpoznaje intencje autora tekstu i doбира osoby do zdań oraz nagłówki do akapitów. |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje lotniska i słowa, których nie zna po angielsku, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje lotniska i słowa, których nie zna po angielsku, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje lotniska i słowa, których nie zna po angielsku, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje lotniska i słowa, których nie zna po angielsku, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża opinię na temat podróżowania samolotem, stosując różnorodne słownictwo i nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża opinię na temat podróżowania samolotem, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża opinię na temat podróżowania samolotem, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń wyraża opinię na temat podróżowania samolotem, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opowiada o pobycie na lotnisku i podróżowaniu samolotem, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opowiada o pobycie na lotnisku i podróżowaniu samolotem, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opowiada o pobycie na lotnisku i podróżowaniu samolotem, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opowiada o pobycie na lotnisku i podróżowaniu samolotem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – rozpoczęcie i kończenie rozmowy, wyrażanie skarg, przepraszenie, wyrażanie próśb, stosowanie form grzecznościowych | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów rozpoczyna rozmowę, wyraża skargi i przeprasza, a także wyraża prośby i stosuje formy grzecznościowe, zamawiając jedzenie w restauracji i opisując problemy związane z zamówionym jedzeniem. | Uczeń rozpoczyna rozmowę, wyraża skargi i przeprasza, a także wyraża prośby i stosuje formy grzecznościowe, zamawiając jedzenie w restauracji i opisując problemy związane z zamówionym jedzeniem, popełniając niewielkie błędy językowe na ogół nie zakłócające komunikacji. | Uczeń rozpoczyna rozmowę, wyraża skargi i przeprasza, a także wyraża prośby i stosuje formy grzecznościowe, zamawiając jedzenie w restauracji i opisując problemy związane z zamówionym jedzeniem; popełnione liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie rozpoczyna rozmowę, wyraża skargi i przeprasza, a także wyraża prośby i stosuje formy grzecznościowe, zamawiając jedzenie w restauracji i opisując problemy związane z zamówionym jedzeniem; popełnione liczne błędy językowe w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Reagowanie ustne - proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie podczas umawiania się na spotkanie. | Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie podczas umawiania się na spotkanie, nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie podczas umawiania się na spotkanie; popełnione liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie podczas umawiania się na spotkanie; popełnione liczne błędy językowe w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Reagowanie ustne – opisywanie intencji | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, opisuje swoje plany na przyszłość i plany związane z pobytem na lotnisku. | Uczeń opisuje swoje plany na przyszłość i plany związane z pobytem na lotnisku; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń opisuje swoje plany na przyszłość i plany związane z pobytem na lotnisku; popełnione liczne błędy językowe częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje swoje plany na przyszłość i plany związane z pobytem na lotnisku; popełnione liczne błędy językowe w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Reagowanie pisemne – uzyskiwanie i udzielanie informacji | Uczeń pisze emaila z odpowiedziami na pytania nadawcy dotyczącymi przyjazdu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila z odpowiedziami na pytania nadawcy dotyczącymi przyjazdu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila z odpowiedziami na pytania nadawcy dotyczącymi przyjazdu, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila z odpowiedziami na pytania nadawcy dotyczącymi przyjazdu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

UNIT 4

**CEL KSZTAŁCENIA WG
NOWEJ PODSTAWY**

OCENA

| PROGRAMOWEJ | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
|--|---|--|--|---|
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> , poprawnie stosuje <i>something, anything, nothing</i> , itp. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> , popełniając nieliczne błędy stosuje <i>something, anything, nothing</i> , itp. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> , stosuje <i>something, anything, nothing, itp</i> , popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> i <i>past simple</i> , stosuje <i>something, anything, nothing, itp</i> , popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące nastolatków, ubioru, zakupów i spędzonego weekendu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań i odpowiada na pytania otwarte oraz uzupełnia luki w tekście piosenki. | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące nastolatków, ubioru, zakupów i spędzonego weekendu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i odpowiada na pytania otwarte oraz uzupełnia luki w tekście piosenki. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące nastolatków, ubioru, zakupów i spędzonego weekendu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań i odpowiadając na pytania otwarte, oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące nastolatków, ubioru, zakupów i spędzonego weekendu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań i odpowiadając na pytania otwarte oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mody, projektantów mody, sposobów spędzania weekendu i kradzieży w sklepach; z łatwością dopasowuje osoby do zdań, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru. | Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mody, projektantów mody, sposobów spędzania weekendu i kradzieży w sklepach, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dopasowuje osoby do zdań, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru. | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mody, projektantów mody, sposobów spędzania weekendu i kradzieży w sklepach; nie zawsze poprawnie dopasowuje osoby do zdań, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących mody, projektantów mody, sposobów spędzania weekendu i kradzieży w sklepach; nieudolnie dopasowuje osoby do zdań, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajzeń i ubioru, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajzeń i ubioru, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajzeń i ubioru, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat denerwujących przyzwyczajzeń i ubioru, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie doświadczeń i relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny, stosując różnorodne słownictwo, opisuje różne doświadczenia i relacjonuje wydarzenia z przeszłości dotyczące spędzania weekendów i zakupów, nie popełniając większych błędów. | Uczeń, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, opisuje różne doświadczenia i relacjonuje wydarzenia z przeszłości dotyczące spędzania weekendów i zakupów, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń, stosując mało urozmaicone słownictwo, opisuje różne doświadczenia i relacjonuje wydarzenia z przeszłości dotyczące spędzania weekendów i zakupów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje różne doświadczenia i relacjonuje wydarzenia z przeszłości dotyczące spędzania weekendów i zakupów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z robieniem zakupów i spędzaniem weekendów oraz zainteresowaniami, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z robieniem zakupów i spędzaniem weekendów oraz zainteresowaniami, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z robieniem zakupów i spędzaniem weekendów oraz zainteresowaniami, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z robieniem zakupów i spędzaniem weekendów oraz zainteresowaniami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
|--|--|--|---|---|

UNIT 5

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|---|---|--|---|--|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present perfect z ever</i> , poprawnie stosuje stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, konstrukcję <i>as...as</i> oraz określenia ilości i <i>too</i> i <i>enough</i> . | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect z ever</i> ; popełniając nieliczne błędy stosuje stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, konstrukcję <i>as...as</i> oraz określenia ilości i <i>too</i> i <i>enough</i> . | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present perfect z ever</i> ; stosuje stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, konstrukcję <i>as...as</i> oraz określenia ilości i <i>too</i> i <i>enough</i> , popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present perfect z ever</i> ; stosuje stopień wyższy i najwyższy przymiotników i przysłówków, konstrukcję <i>as...as</i> oraz określenia ilości i <i>too</i> i <i>enough</i> , popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące powolnego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu oglądania telewizji i jedzenia czekolady na samopoczucie, wymiany towaru i wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, nie popełniając większych błędów; poprawnie uzupełnia luki w tekście, odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru. | Uczeń określa myśl główną i znajduje w tekście informacje dotyczące powolnego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu oglądania telewizji i jedzenia czekolady na samopoczucie, wymiany towaru i wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście, odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i znajduje informacje dotyczące powolnego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu oglądania telewizji i jedzenia czekolady na samopoczucie, wymiany towaru i wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, popełniając dość liczne błędy; uzupełnia luki w tekście, odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru, opcje popełniając liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną i z trudem znajduje w tekście informacje powolnego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu oglądania telewizji i jedzenia czekolady na samopoczucie, wymiany towaru i wykonywaniu ćwiczeń fizycznych, popełnia przy tym liczne błędy; uzupełniając luki w tekście, odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odżywiania się, szybkiego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu kawy, słońca i gier komputerowych na nasze zdrowie; z łatwością dopasowuje nagłówki do akapitów, zdania do luk w tekście i odpowiada na pytania otwarte. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odżywiania się, szybkiego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu kawy, słońca i gier komputerowych na nasze zdrowie, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dopasowuje nagłówki do akapitów, zdania do luk w tekście i odpowiada na pytania otwarte. | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odżywiania się, szybkiego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu kawy, słońca i gier komputerowych na nasze zdrowie, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dopasowuje nagłówki do akapitów, zdania do luk w tekście i odpowiada na pytania otwarte. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących odżywiania się, szybkiego trybu życia, testu na przyjazne miasto, wpływu kawy, słońca i gier komputerowych na nasze zdrowie, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie dopasowuje nagłówki do akapitów, zdania do luk w tekście i odpowiada na pytania otwarte. |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis miejsc i zjawisk | Uczeń w sposób płynny opisuje ulubione potrawy, miasta oraz miejsce swojego zamieszkania, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje ulubione potrawy, miasta oraz miejsce swojego zamieszkania, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje ulubione potrawy, miasta oraz miejsce swojego zamieszkania, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje ulubione potrawy, miasta oraz miejsce swojego zamieszkania, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opowiadanie o faktach życia codziennego | Uczeń w sposób płynny opowiada o codziennych zwyczajach i trybie życia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opowiada o codziennych zwyczajach i trybie życia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opowiada o codziennych zwyczajach i trybie życia, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opowiada o codziennych zwyczajach i trybie życia, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat trybu życia i testu na przyjazne miasto, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat trybu życia i testu na przyjazne miasto, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię na temat trybu życia i testu na przyjazne miasto, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat trybu życia i testu na przyjazne miasto, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi –, prowadzenie prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego, proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie sugestii | Uczeń swobodnie prowadzi proste negocjacje w zakresie zwrotu lub wymiany zakupionego towaru, a także proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie dotyczące poznawania nowych ludzi i nauki nowych słówek; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń prowadzi proste negocjacje w zakresie zwrotu lub wymiany zakupionego towaru, a także proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie dotyczące poznawania nowych ludzi i nauki nowych słówek; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń prowadzi proste negocjacje w zakresie zwrotu lub wymiany zakupionego towaru, a także proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie dotyczące poznawania nowych ludzi i nauki nowych słówek, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie prowadzi proste negocjacje w zakresie zwrotu lub wymiany zakupionego towaru, a także proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie dotyczące poznawania nowych ludzi i nauki nowych słówek, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów, udziela informacji na temat trybu życia i sposobu odżywiania się. | Uczeń udziela informacji na temat trybu życia i sposobu odżywiania się; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji na temat trybu życia i sposobu odżywiania się, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji na temat trybu życia i sposobu odżywiania się, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej – opis miejsc | Uczeń tworzy opis swojego miejsca zamieszkania, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy opis swojego miejsca zamieszkania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy opis swojego miejsca zamieszkania, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń tworzy opis swojego miejsca zamieszkania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

UNIT 6

| | | | | |
|--|---------------------|--------------|--------------------|----------------------|
| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się <i>will/won't</i> ; poprawnie stosuje czasy i konstrukcje używane do określania przyszłości, teraźniejszości i przyszłości | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; na ogół poprawnie posługuje się <i>will/won't</i> , popełniając nieliczne błędy, stosuje czasy i konstrukcje używane do określania przyszłości, teraźniejszości i przyszłości. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6; nie zawsze poprawnie posługuje się <i>will/won't</i> ; stosuje czasy i konstrukcje używane do określania przyszłości, teraźniejszości i przyszłości, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji <i>will/won't</i> ; stosuje czasy i konstrukcje używane do określania przyszłości, teraźniejszości i przyszłości, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i znajduje określone informacje dotyczące pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, nie popełniając większych błędów; poprawnie uzupełnia luki oraz odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru. | Uczeń określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i znajduje określone informacje dotyczące pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia luki oraz odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru. | Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i znajduje określone informacje dotyczące pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając dość liczne błędy; uzupełniając luki oraz odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i znajduje określone informacje dotyczące pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełnia przy tym liczne błędy; uzupełniając luki oraz odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących Dr House'a, często łamanych obietnic, interpretacji snów, zależności między muzyką a szybkim trybem życia; z łatwością odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, nie popełnia większych błędów przy odpowiadaniu na pytania otwarte; z łatwością określa główną myśl tekstu i intencje autora. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących Dr House'a, często łamanych obietnic, interpretacji snów, zależności między muzyką a szybkim trybem życia, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia pewne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte; określa główną myśl tekstu i intencje autora. | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących Dr House'a, często łamanych obietnic, interpretacji snów, zależności między muzyką a szybkim trybem życia, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia dość liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu i intencje autora. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących Dr House'a, często łamanych obietnic, interpretacji snów, zależności między muzyką a szybkim trybem życia, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, popełnia liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte; z trudnością określa myśl główną tekstu i intencje autora. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rad dotyczących pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rad dotyczących pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię na temat rad dotyczących pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat rad dotyczących pozytywnego myślenia i często łamanych obietnic, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie pewności dotyczącej zdarzeń w przyszłości | Uczeń w sposób płynny wyraża pesymistyczne i optymistyczne przewidywania dotyczące przyszłości oraz interpretuje sny, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża pesymistyczne i optymistyczne przewidywania dotyczące przyszłości oraz interpretuje sny, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża pesymistyczne i optymistyczne przewidywania dotyczące przyszłości oraz interpretuje sny, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża pesymistyczne i optymistyczne przewidywania dotyczące przyszłości oraz interpretuje sny, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – proponowanie sugestii | Uczeń w sposób płynny proponuje różne sugestie, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń proponuje różne sugestie, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń proponuje różne sugestie, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie proponuje różne sugestie, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Reagowanie ustne– udzielanie i uzyskiwanie informacji oraz wyrażanie opinii i pytanie o opinię | Uczeń w sposób płynny udziela informacji wyraża opinię, a także uzyskuje informacje i pyta o opinię na różne tematy dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i wyraża opinię, a także uzyskuje informacje i pyta o opinię na różne tematy dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji i wyraża opinię, a także uzyskuje informacje i pyta o opinię na różne tematy dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji i wyraża opinię, a także uzyskuje informacje i pyta o opinię na różne tematy dotyczące zdarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
|--|---|---|--|--|

UNIT 7

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|---|--|---|--|--|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się, bezokolicznikami z <i>ing</i> i <i>to</i> ; poprawnie stosuje czasowniki <i>have to</i> , <i>don't have to</i> , <i>must</i> , <i>mustn't</i> oraz <i>have Got</i> . | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; na ogół poprawnie posługuje się bezokolicznikami z <i>ing</i> i <i>to</i> ; popełniając nieliczne błędy stosuje czasowniki <i>have to</i> , <i>don't have to</i> , <i>must</i> , <i>mustn't</i> oraz <i>have Got</i> . | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7; nie zawsze poprawnie posługuje się bezokolicznikami z <i>ing</i> i <i>to</i> ; stosuje czasowniki <i>have to</i> , <i>don't have to</i> , <i>must</i> , <i>mustn't</i> oraz <i>have got</i> , popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7; popełnia bardzo liczne błędy w stosowaniu bezokoliczników z <i>ing</i> i <i>to</i> ; stosuje czasowniki <i>have to</i> , <i>don't have to</i> , <i>must</i> , <i>mustn't</i> oraz <i>have got</i> , popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, kursu śpiewania, nauki języka obcego, zakupów w aptece i opisywania symptomów choroby, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru oraz pytania typu prawda/fałsz; poprawnie odpowiada na pytania otwarte i poprawnie uzupełnia tekst piosenki. | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, kursu śpiewania, nauki języka obcego, zakupów w aptece i opisywania symptomów choroby, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru oraz pytania typu prawda/fałsz; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte i na ogół poprawnie uzupełnia tekst piosenki. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, kursu śpiewania, nauki języka obcego, zakupów w aptece i opisywania symptomów choroby, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz pytania otwarte, a także uzupełniając tekst piosenki, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, kursu śpiewania, nauki języka obcego, zakupów w aptece i opisywania symptomów choroby, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz oraz pytania otwarte, a także uzupełniając tekst piosenki, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, szczęścia, nauki języka obcego oraz komunikacji niewerbalnej; nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących czasowników do luk w tekście i odpowiadaniu na pytania otwarte oraz pytania typu prawda/fałsz; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, szczęścia, nauki języka obcego oraz komunikacji niewerbalnej, popełniając nieliczne błędy; popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących czasowników do luk w tekście i odpowiadaniu na pytania otwarte oraz pytania typu prawda/fałsz; na ogół poprawnie określa główną myśl | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, szczęścia, nauki języka obcego oraz komunikacji niewerbalnej, popełniając liczne błędy; popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących czasowników do luk w tekście i odpowiadaniu na pytania otwarte oraz pytania typu prawda/fałsz; nie zawsze poprawnie określa główną myśl | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, szczęścia, nauki języka obcego oraz komunikacji niewerbalnej, popełniając bardzo liczne błędy; popełnia bardzo liczne błędy przy dobieraniu brakujących czasowników do luk w tekście i odpowiadaniu na pytania otwarte oraz pytania typu prawda/fałsz; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | oraz kontekst wypowiedzi. | tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi. | tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi. | kontekst wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis doświadczeń | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje doświadczenia w stosowaniu języka angielskiego w praktyce, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swoje doświadczenia w stosowaniu języka angielskiego w praktyce, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swoje doświadczenia w stosowaniu języka angielskiego w praktyce, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje swoje doświadczenia w stosowaniu języka angielskiego w praktyce, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis czynności | Uczeń w sposób płynny opisuje sposoby okazywania szacunku podczas rozmowy, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje sposoby okazywania szacunku podczas rozmowy, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje sposoby okazywania szacunku podczas rozmowy, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje sposoby okazywania szacunku podczas rozmowy, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rad dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, nauki języka obcego, definicji szczęścia oraz utrzymywania kontaktu wzrokowego podczas rozmowy, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rad dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, nauki języka obcego, definicji szczęścia oraz utrzymywania kontaktu wzrokowego podczas rozmowy, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię na temat rad dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, nauki języka obcego, definicji szczęścia oraz utrzymywania kontaktu wzrokowego podczas rozmowy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat rad dotyczących poznawania rodziców swojej dziewczyny/swojego chłopaka, nauki języka obcego, definicji szczęścia oraz utrzymywania kontaktu wzrokowego podczas rozmowy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie porad | Uczeń w sposób płynny udziela porad, a także uzyskuje porady związane z pierwszą randką i chodzeniem na imprezy, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela porad, a także uzyskuje porady związane z pierwszą randką i chodzeniem na imprezy, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela porad, a także uzyskuje porady związane z pierwszą randką i chodzeniem na imprezy, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela porad, a także uzyskuje porady związane z pierwszą randką i chodzeniem na imprezy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji, a także uzyskuje informacje związane z różnymi doświadczeniami, śpiewaniem, stosowaniem języka angielskiego w praktyce oraz opisem symptomów choroby i zakupem leków, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji, a także uzyskuje informacje związane z różnymi doświadczeniami, śpiewaniem, stosowaniem języka angielskiego w praktyce oraz opisem symptomów choroby i zakupem leków popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji, a także uzyskuje informacje związane z różnymi doświadczeniami, śpiewaniem, stosowaniem języka angielskiego w praktyce oraz opisem symptomów choroby i zakupem leków, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji, a także uzyskuje informacje związane z różnymi doświadczeniami, śpiewaniem, stosowaniem języka angielskiego w praktyce oraz opisem symptomów choroby i zakupem leków, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Reagowanie pisemne – nawiązywanie kontaktów towarzyskich, uzyskiwanie i udzielanie informacji i wyjaśnień, wyrażanie prośb | Uczeń pisze emaila z pytaniami do organizatorów kursu językowego i przedstawia się, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila z pytaniami do organizatorów kursu językowego i przedstawia się, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila z pytaniami do organizatorów kursu językowego i przedstawia się, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze emaila z pytaniami do organizatorów kursu językowego i przedstawia się, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

UNIT 8

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|--|---|--|--|--|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się pierwszym okresem warunkowym; poprawnie stosuje zaimki dzierżawcze <i>mine, yours itp.</i> oraz <i>should</i> . | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; na ogół poprawnie posługuje się pierwszym okresem warunkowym; stosuje zaimki dzierżawcze <i>mine, yours itp.</i> oraz <i>should</i> , popełniając nieliczne błędy. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8; nie zawsze poprawnie posługuje się pierwszym okresem warunkowym; stosuje zaimki dzierżawcze <i>mine, yours itp.</i> oraz <i>should</i> , popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu pierwszego okresu warunkowego; stosuje zaimki dzierżawcze <i>mine, yours itp.</i> oraz <i>should</i> , popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące problemów i porad eksperta, katastrof żywiołowych, historii o miłości, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz poprawnie zaznacza zbędne słowa w piosence. | Uczeń określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące problemów i porad eksperta, katastrof żywiołowych, historii o miłości, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz poprawnie zaznacza błędne słowa w piosence. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące problemów i porad eksperta, katastrof żywiołowych, historii o miłości, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz zaznaczając błędne słowa w piosence, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące problemów i porad eksperta, katastrof żywiołowych, historii o miłości, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte i pytania wielokrotnego wyboru oraz zaznaczając zbędne słowa w piosence, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmów na temat problemów, prawa Murphy'ego, historii o miłości i Brytyjczyków uczących się języków obcych; z łatwością dobiera porady do problemów, nie popełnia większych błędów przy odpowiadaniu na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmów na temat problemów, prawa Murphy'ego, historii o miłości i Brytyjczyków uczących się języków obcych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera porady do problemów, popełnia pewne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi. | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmów na temat problemów, prawa Murphy'ego, historii o miłości i Brytyjczyków uczących się języków obcych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera porady do problemów, popełnia dość liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozmów na temat problemów, prawa Murphy'ego, historii o miłości i Brytyjczyków uczących się języków obcych, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie dobiera porady do problemów, popełnia liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania otwarte i pytania typu prawda/fałsz; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i kontekst wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis miejsc | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo, opisuje swój dom i dom swoich rodziców, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swój dom i dom swoich rodziców, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swój dom i dom swoich rodziców, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje swój dom i dom swoich rodziców, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis zjawisk | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo, opisuje problemy mogące się pojawić na wakacjach oraz pechowe sytuacje, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje problemy mogące się pojawić na wakacjach oraz pechowe sytuacje, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje problemy mogące się pojawić na wakacjach oraz pechowe sytuacje, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń opisuje problemy mogące się pojawić na wakacjach oraz pechowe sytuacje, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża opinię na temat trudności z opowiadaniem o swoich problemach, różnych udzielonych porad, zakończenia historii i o miłości oraz mieszkania w domu/mieszkanii, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża opinię na temat trudności z opowiadaniem o swoich problemach, różnych udzielonych porad, zakończenia historii i o miłości oraz mieszkania w domu/mieszkanii, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża opinię na temat trudności z opowiadaniem o swoich problemach, różnych udzielonych porad, zakończenia historii i o miłości oraz mieszkania w domu/mieszkanii, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń wyraża opinię na temat trudności z opowiadaniem o swoich problemach, różnych udzielonych porad, zakończenia historii i o miłości oraz mieszkania w domu/mieszkanii, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie porad | Uczeń swobodnie udziela porad, a także uzyskuje porady w podanych kwestiach, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela porad, a także uzyskuje porady w podanych kwestiach; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela porad, a także uzyskuje porady w podanych kwestiach, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela porad, a także uzyskuje porady w podanych kwestiach, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację. |

UNIT 9

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|---|--|---|--|---|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ; poprawnie stosuje drugi okres warunkowy i tryb rozkazujący. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; na ogół posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ; popełniając nieliczne błędy, stosuje drugi okres warunkowy i tryb rozkazujący. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9; nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ; stosuje drugi okres warunkowy i tryb rozkazujący, popełniając liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> ; stosuje drugi okres warunkowy i tryb rozkazujący, popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych piosenkarzy, różnych fobii, pytania o drogę i transport miejski oraz udzielania wskazówek, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte. | Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych piosenkarzy, różnych fobii, pytania o drogę i transport miejski oraz udzielania wskazówek, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych piosenkarzy, różnych fobii, pytania o drogę i transport miejski oraz udzielania wskazówek, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące sławnych piosenkarzy, różnych fobii, pytania o drogę i transport miejski oraz udzielania wskazówek, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyspy wulkanicznej, znanych piosenkarzy, zachowania wobec niebezpiecznych zwierząt i w niebezpiecznych sytuacjach | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyspy wulkanicznej, znanych piosenkarzy, zachowania wobec niebezpiecznych zwierząt i w niebezpiecznych sytuacjach oraz fobii i ich leczenia, | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyspy wulkanicznej, znanych piosenkarzy, zachowania wobec niebezpiecznych zwierząt i w niebezpiecznych sytuacjach oraz fobii i | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wyspy wulkanicznej, znanych piosenkarzy, zachowania wobec niebezpiecznych zwierząt i w niebezpiecznych sytuacjach oraz fobii i ich leczenia, popełniając |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | oraz fobii i ich leczenia, z łatwością odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu fobii do ich definicji; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz, popełnia pewne błędy przy dobieraniu fobii do ich definicji; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu. | ich leczenia, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu fobii do ich definicji; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. | bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz, popełnia liczne błędy przy dobieraniu fobii do ich definicji; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie przypuszczeń dotyczących wydarzeń z przyszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje zachowanie w różnych sytuacjach hipotetycznych, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje zachowanie w różnych sytuacjach hipotetycznych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje zachowanie w różnych sytuacjach hipotetycznych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje zachowanie w różnych sytuacjach hipotetycznych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie faktów z teraźniejszości | Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wulkanów i klęsk żywiołowych, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wypowiada się na temat wulkanów i klęsk żywiołowych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wypowiada się na temat wulkanów i klęsk żywiołowych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie wypowiada się na temat wulkanów i klęsk żywiołowych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie swoich doświadczeń i relacjonowanie zdarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje doświadczenia i przeszłe zdarzenia związane z zachowaniem się wobec niebezpiecznych zwierząt, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swoje doświadczenia i przeszłe zdarzenia związane z zachowaniem się wobec niebezpiecznych zwierząt, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swoje doświadczenia i przeszłe zdarzenia związane z zachowaniem się wobec niebezpiecznych zwierząt, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń nieudolnie opisuje swoje doświadczenia i przeszłe zdarzenia związane z zachowaniem się wobec niebezpiecznych zwierząt, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża opinię na tematy związane z fobiami, muzyką, dziećmi słynnych piosenkarzy i zwierzętami, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża opinię na tematy związane z fobiami, muzyką, dziećmi słynnych piosenkarzy i zwierzętami, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża opinię na tematy związane z fobiami, muzyką, dziećmi słynnych piosenkarzy i zwierzętami, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń wyraża opinię na tematy związane z fobiami, muzyką, dziećmi słynnych piosenkarzy i zwierzętami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – udzielanie i uzyskiwanie informacji | Uczeń w sposób płynny udziela informacji, a także uzyskuje informacje dotyczące bliskiej osoby, różnych sytuacji związanych ze zwierzętami, wskazywania drogi do celu i korzystania z komunikacji miejskiej, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji, a także uzyskuje informacje dotyczące bliskiej osoby, różnych sytuacji związanych ze zwierzętami, wskazywania drogi do celu i korzystania z komunikacji miejskiej, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń udziela informacji, a także uzyskuje informacje dotyczące bliskiej osoby, różnych sytuacji związanych ze zwierzętami, wskazywania drogi do celu i korzystania z komunikacji miejskiej, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie udziela informacji, a także uzyskuje informacje dotyczące bliskiej osoby, różnych sytuacji związanych ze zwierzętami, wskazywania drogi do celu i korzystania z komunikacji miejskiej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej - relacjonowanie wydarzeń z przeszłości, podawanie faktów z przeszłości i teraźniejszości, opisywanie doświadczeń innych | Uczeń pisze biografię bliskiej lub znanej osoby, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze biografię bliskiej lub znanej osoby, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl | Uczeń pisze biografię bliskiej lub znanej osoby, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze biografię bliskiej lub znanej osoby, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

| | | | | |
|------|--|-------------|--|--|
| osób | | wypowiedzi. | | |
|------|--|-------------|--|--|

UNIT 10

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|--|---|--|--|--|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się stroną bierną; poprawnie stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz czasownik <i>might</i> . | Uczeń, pełniąc nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; na ogół poprawnie posługuje się stroną bierną; pełniąc nieliczne błędy, stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz czasownik <i>might</i> . | Uczeń, pełniąc liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10; nie zawsze poprawnie posługuje się stroną bierną; stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz czasownik <i>might</i> , pełniąc liczne błędy. | Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10; pełni bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu strony biernej; stosuje konstrukcję <i>used to</i> oraz czasownik <i>might</i> , pełniąc bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące rzeczy wynalezionych przez kobiety, przedmiotów w szkole, wspomnień z czasów szkolnych, nie pełniąc większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz; poprawnie dobiera osoby do zdań i poprawnie uzupełnia luki w tekście piosenki. | Uczeń określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące rzeczy wynalezionych przez kobiety, przedmiotów w szkole, wspomnień z czasów szkolnych, pełniąc nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście piosenki. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące rzeczy wynalezionych przez kobiety, przedmiotów w szkole, wspomnień z czasów szkolnych, pełniąc dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz i dobierając osoby do zdań oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, pełni liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące rzeczy wynalezionych przez kobiety, przedmiotów w szkole, wspomnień z czasów szkolnych, pełni przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, pytania wielokrotnego wyboru i pytania typu prawda/fałsz i dobierając osoby do zdań oraz uzupełniając luki w tekście piosenki, pełni liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych wynalazków, zbyt dużego wyboru w sklepach i usługach oraz delfinów broniących przed atakami rekinów; z łatwością odpowiada na pytania typu prawda/fałsz; nie pełni większych błędów przy uzupełnianiu luk zdaniami i określaniu głównej myśli tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych wynalazków, zbyt dużego wyboru w sklepach i usługach oraz delfinów broniących przed atakami rekinów, pełniąc nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, pełni pewne błędy przy uzupełnianiu luk zdaniami i określaniu głównej myśli tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych wynalazków, zbyt dużego wyboru w sklepach i usługach oraz delfinów broniących przed atakami rekinów, pełniąc liczne błędy; nie zawsze poprawnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, pełni dość liczne błędy przy uzupełnianiu luk zdaniami i określaniu głównej myśli tekstu/poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących słynnych wynalazków, zbyt dużego wyboru w sklepach i usługach oraz delfinów broniących przed atakami rekinów, pełni bardzo liczne błędy; nieudolnie odpowiada na pytania typu prawda/fałsz, pełni liczne błędy przy uzupełnianiu luk zdaniami i określaniu głównej myśli tekstu/poszczególnych części tekstu. |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie zdarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny relacjonuje zdarzenia z czasów szkolnych, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń relacjonuje zdarzenia z czasów szkolnych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń relacjonuje zdarzenia z czasów szkolnych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację. | Uczeń relacjonuje zdarzenia z czasów szkolnych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rzeczy wynalezionych przez kobiety, swoich umiejętności naukowych, zbyt dużego wyboru w sklepach i niezdecydowania oraz ulubionych i najtrudniejszych przedmiotów w szkole, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat rzeczy wynalezionych przez kobiety, swoich umiejętności naukowych, zbyt dużego wyboru w sklepach i niezdecydowania oraz ulubionych i najtrudniejszych przedmiotów w szkole, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża swoją opinię na temat rzeczy wynalezionych przez kobiety, swoich umiejętności naukowych, zbyt dużego wyboru w sklepach i niezdecydowania oraz ulubionych i najtrudniejszych przedmiotów w szkole, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat rzeczy wynalezionych przez kobiety, swoich umiejętności naukowych, zbyt dużego wyboru w sklepach i niezdecydowania oraz ulubionych i najtrudniejszych przedmiotów w szkole, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie przypuszczeń dotyczących przyszłości | Uczeń w sposób płynny wyraża przypuszczenia dotyczące najbliższej przyszłości, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża przypuszczenia dotyczące najbliższej przyszłości, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża przypuszczenia dotyczące najbliższej przyszłości, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża przypuszczenia dotyczące najbliższej przyszłości, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – uzyskiwanie i udzielanie informacji | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów uzyskuje informacje, a także udziela informacji z quizu z wiedzy ogólnej, na temat życia szkolnego, planów na najbliższą przyszłość oraz wybierania różnych rzeczy. | Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji z quizu z wiedzy ogólnej, na temat życia szkolnego, planów na najbliższą przyszłość oraz wybierania różnych rzeczy; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji z quizu z wiedzy ogólnej, na temat życia szkolnego, planów na najbliższą przyszłość oraz wybierania różnych rzeczy, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie uzyskuje informacje, a także udziela informacji z quizu z wiedzy ogólnej, na temat życia szkolnego, planów na najbliższą przyszłość oraz wybierania różnych rzeczy, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |

UNIT 11

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|--|---|---|--|---|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 11; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasownikami z przymkami opisującymi ruch; poprawnie stosuje poznane czasowniki frazowe oraz <i>so</i> i <i>neither</i> z czasownikami łożnymi. | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11; na ogół poprawnie posługuje się czasownikami z przymkami opisującymi ruch; popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane czasowniki frazowe oraz <i>so</i> i <i>neither</i> z czasownikami łożnymi. | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11; nie zawsze poprawnie posługuje się czasownikami z przymkami opisującymi ruch; stosuje poznane czasowniki frazowe oraz <i>so</i> i <i>neither</i> z czasownikami łożnymi, popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 11; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasowników z przymkami opisującymi ruch; stosuje poznane czasowniki frazowe oraz <i>so</i> i <i>neither</i> z czasownikami łożnymi, popełniając bardzo liczne błędy. |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące relacji sportowych, niezwykłych zbiegów okoliczności oraz zostawiania wiadomości głosowych, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania otwarte. | Uczeń określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące relacji sportowych, niezwykłych zbiegów okoliczności oraz zostawiania wiadomości głosowych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania otwarte. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące relacji sportowych, niezwykłych zbiegów okoliczności oraz zostawiania wiadomości głosowych, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące relacji sportowych, niezwykłych zbiegów okoliczności oraz zostawiania wiadomości głosowych, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania otwarte, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych ćwiczeń fizycznych, reakcji ludzi na przegraną i porannego wstawiania, z łatwością dobiera osoby do zdań i pytania do części tekstu; nie popełnia większych błędów przy uzupełnianiu luk i odpowiadaniu na pytania wielokrotnego wyboru oraz określaniu głównej myśli poszczególnych części tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych ćwiczeń fizycznych, reakcji ludzi na przegraną i porannego wstawiania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i pytania do części tekstu, popełnia pewne błędy przy uzupełnianiu luk i odpowiadaniu na pytania wielokrotnego wyboru oraz określaniu głównej myśli poszczególnych części tekstu. | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych ćwiczeń fizycznych, reakcji ludzi na przegraną i porannego wstawiania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie dobiera osoby do zdań i pytania do części tekstu, popełnia dość liczne błędy przy uzupełnianiu luk i odpowiadaniu na pytania wielokrotnego wyboru oraz określaniu głównej myśli poszczególnych części tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych ćwiczeń fizycznych, reakcji ludzi na przegraną i porannego wstawiania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie dobiera osoby do zdań i pytania do części tekstu, popełnia liczne błędy przy uzupełnianiu luk i odpowiadaniu na pytania wielokrotnego wyboru oraz określaniu głównej myśli poszczególnych części tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych, różnych reakcji ludzi na przegraną, wczesnego wstawiania rano i niezwykłych zbiegów okoliczności, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych, różnych reakcji ludzi na przegraną, wczesnego wstawiania rano i niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych, różnych reakcji ludzi na przegraną, wczesnego wstawiania rano i niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat dyscyplin sportowych, różnych reakcji ludzi na przegraną, wczesnego wstawiania rano i niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie wydarzeń życia codziennego | Uczeń w sposób płynny opisuje swoje zwyczaje związane z porannym wstawaniem oraz popularne formy aktywności fizycznej, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swoje zwyczaje związane z porannym wstawaniem oraz popularne formy aktywności fizycznej, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swoje zwyczaje związane z porannym wstawaniem oraz popularne formy aktywności fizycznej, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje swoje zwyczaje związane z porannym wstawaniem oraz popularne formy aktywności fizycznej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – uzyskiwanie i udzielanie informacji | Uczeń w sposób płynny, nie popełniając większych błędów uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat dyscyplin sportowych, porannego wstawiania i różnych reakcji na przegraną. | Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat dyscyplin sportowych, porannego wstawiania i różnych reakcji na przegraną; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat dyscyplin sportowych, porannego wstawiania i różnych reakcji na przegraną, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat dyscyplin sportowych, porannego wstawiania i różnych reakcji na przegraną, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej - podawanie faktów z teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie opinii i poglądów | Uczeń pisze rozprawkę na temat meczów piłki nożnej w telewizji, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat meczów piłki nożnej w telewizji, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat meczów piłki nożnej w telewizji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze rozprawkę na temat meczów piłki nożnej w telewizji, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| Tworzenie wypowiedzi pisemnej - opisywanie swoich doświadczeń, opisywanie swoich intencji i planów na przyszłość | Uczeń pisze podanie o pracę, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze podanie o pracę, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze podanie o pracę, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi. | Uczeń pisze podanie o pracę, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu. |
|--|--|---|--|--|

UNIT12

| CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ | OCENA | | | |
|--|--|---|--|--|
| | BARDZO DOBRA | DOBRA | DOSTATECZNA | DOPUSZCZAJĄCA |
| Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo | Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 12; bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>past perfect</i> ; poprawnie stosuje mowę zależną oraz pytania o podmiot (<i>questions without auxiliaries</i>). | Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12; na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>past perfect</i> ; popełniając nieliczne błędy, stosuje mowę zależną oraz pytania o podmiot (<i>questions without auxiliaries</i>). | Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12; nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>past perfect</i> ; stosuje mowę zależną oraz pytania o podmiot (<i>questions without auxiliaries</i>), popełniając liczne błędy. | Uczeń posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 12; popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i czasie <i>past perfect</i> ; stosuje mowę zależną oraz pytania o podmiot (<i>questions without auxiliaries</i>), popełniając bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi ze słuchu | Uczeń określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące niezwykłych historii oraz plotkowania, nie popełniając większych błędów; poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru oraz ustawia wydarzenia w odpowiedniej kolejności. | Uczeń określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące niezwykłych historii oraz plotkowania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie odpowiada na pytania wielokrotnego wyboru oraz ustawia wydarzenia w odpowiedniej kolejności. | Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące niezwykłych historii oraz plotkowania, popełniając dość liczne błędy; odpowiadając na pytania wielokrotnego wyboru oraz ustawiając wydarzenia w odpowiedniej kolejności, popełnia liczne błędy. | Uczeń z trudnością określa myśl główną tekstu /poszczególnych części tekstu i znajduje informacje dotyczące niezwykłych historii oraz plotkowania, popełnia przy tym liczne błędy; odpowiadając na pytania wielokrotnego wyboru oraz ustawiając wydarzenia w odpowiedniej kolejności, popełnia bardzo liczne błędy. |
| Rozumienie wypowiedzi pisemnej | Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych historii, pozytywnego wpływu plotkowania oraz niezwykłych zbiegów okoliczności; z łatwością uzupełnia luki podanymi zdaniem; nie popełnia większych błędów przy odpowiadaniu na pytania typu prawda/fałsz, ustawianiu wydarzeń w odpowiedniej kolejności oraz określaniu głównej myśli tekstu. | Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych historii, pozytywnego wpływu plotkowania oraz niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie uzupełnia luki podanymi zdaniem, popełnia pewne błędy przy odpowiadaniu na pytania typu prawda/fałsz, ustawianiu wydarzeń w odpowiedniej kolejności oraz określaniu głównej myśli tekstu. | Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych historii, pozytywnego wpływu plotkowania oraz niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie uzupełnia luki podanymi zdaniem, popełnia dość liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania typu prawda/fałsz, ustawianiu wydarzeń w odpowiedniej kolejności oraz określaniu głównej myśli tekstu. | Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezwykłych historii, pozytywnego wpływu plotkowania oraz niezwykłych zbiegów okoliczności, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie dobiera uzupełnia luki podanymi zdaniem, popełnia liczne błędy przy odpowiadaniu na pytania typu prawda/fałsz, ustawianiu wydarzeń w odpowiedniej kolejności oraz określaniu głównej myśli tekstu. |
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii | Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat plotkowania i plotkarzy, nie popełniając większych błędów. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat plotkowania i plotkarzy, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat plotkowania i plotkarzy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat plotkowania i plotkarzy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| Tworzenie wypowiedzi ustnej – opis doświadczeń i relacjonowanie wydarzeń z przeszłości | Uczeń w sposób płynny, opisuje swoje różne doświadczenia i przeszłe wydarzenia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów. | Uczeń opisuje swoje różne doświadczenia i przeszłe wydarzenia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń opisuje swoje różne doświadczenia i przeszłe wydarzenia, stosując mało urozmaicone słownictwo i popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. | Uczeń nieudolnie opisuje swoje różne doświadczenia i przeszłe wydarzenia, posługując się bardzo ograniczoną ilością słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
| Reagowanie ustne – uzyskiwanie i udzielanie informacji | Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat plotkowania i plotkarzy oraz różnych informacji usłyszanych przed chwilą. | Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat plotkowania oraz różnych informacji usłyszanych przed chwilą; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji. | Uczeń uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat plotkowania oraz różnych informacji usłyszanych przed chwilą, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację. | Uczeń nieudolnie uzyskuje informacje, a także udziela informacji na temat plotkowania oraz różnych informacji usłyszanych przed chwilą, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację. |